

سلسلة مطبوعات أكاديمية الشاه ولي الله الدهلوي

(١١)

نائل الاختصاص

تأليف

محمد الاستاذ علي الشاه ولي الله الدهلوي

١١١٤ هـ - ١١٧٦ هـ

محقق وتقديم

الاستاذ علام مصطفیٰ امین

ادارة النشر

أكاديمية الشاه ولي الله الدهلوي

قصر حيدر آباد الهند الحکومتی

نایل الاختصاص

فی
(رموز قصص الانبیاء)

تألیف

محمد بن اسماعیل الشافعی رحمه الله

۱۱۱۴ھ - ۱۱۷۶ھ

غنی و تقدمه

الاستاذ غلام مصطفیٰ امین



ۛ ۛۛۛۛ

ۛ ۛۛۛۛ

قیمت: ۛ-ۛ

طبع ما سوى المقدمة فى مطبع القرآن ، والمقدمة والفهارس وغيرها
طبعت فى المطبع الحيدرى بحید رآباد (الباكستان الغربى)

مقدمة المرتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من الخطأ ما يقوله البرفسور "اوليري" (١) إن التصوف بدأ بتكوين عقائده و فلسفته منذ عهد ذي الذون المصري، و انتهى هذا الدور بقيام جلال الدين الرومي. و أما ما جاء بعد هذه الفترة فشرح و تعليق ليس إلا، وكذا ما يويده الأستاذ عبد اللطيف الطيباوى بقوله: و نعتقد أن هذا صحيح. فتاريخ التصوف بعد الآن تاريخ نزاع وعراك مع السنة، و فلسفته شرح لكتب الأقدمين و توضيح لآرائهم. لم يقم من قال بنظرية فوق الشمول، أو من أوجد طريقة فاقت الطرق السابقة، بل كانوا يفضلون أن ينسبوا أنفسهم إلى القدماء. عجيب هذا الركود. والله، لقد انعدمت روح الابتكار و الإبداع من العالم الإسلامى؟

فما كنت ترى إلا مقلدا تابعا! (٢).

ولو درس هذان الأستاذان مؤلفات شيخ مشائخنا الإمام ولى الله

(١) DELE. O, Leary, Arabic Thought etc.
(London 1922) P. 202.

(٢) راجع التصوف الإسلامى العربى تأليف عبد اللطيف الطيباوى بالجامعة الأمريكية، بيروت.

الدَّهْلَوِي فِي التَّصَوُّفِ لَمَّا أَقَامَا رَأْيَا، وَلَا يَخْفَى عَلَيْهِمَا أَنَّ طَرِيقَةَ
هَذَا الشَّيْخِ لَهَا خَصَائِصٌ لَمْ تَوْجَدْ فِي كُتُبِ الْأَقْدَمِينَ، بَلْ هُوَ أَوْجَدُهَا
بِفِكْرِهِ وَصَفَاءِ قَلْبِهِ، وَلَا يَوْجَدُ الرُّكُودُ وَالْجُمُودُ فِي طَرِيقَتِهِ بِأَنَّ
يَقْلُدُ الْأَقْدَمِينَ، وَيَقْتَصِرُ عَلَى شَرْحِ أَفْكَارِهِمْ، وَلَا يَخْتَرِعُ مِنْ عِنْدِ
نَفْسِهِ شَيْئًا، وَلَوْ نَظَرَ النَّازِرُ إِلَى تَصَانِيفِهِ لَظَهَرَ لَهُ أَنَّ مَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ
الْإِمَامُ فِي تِلْكَ الْكُتُبِ مَا كَشَفَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، وَفَتَّحَهُ وَلَمْ يَكْشِفْ عَلَى
أَحَدٍ قَبْلَهُ مِثْلَهُ، وَأَيْضًا لَوْ قِيسَ الْإِمَامُ الْمُؤَلِّفُ بغيرِهِ مِنْ أَعْلَامِ
مُؤَلِّفِي الْإِسْلَامِ الْأَصْفِيَاءِ وَالْمُتَفَلْسِفِينَ لَفَاقَهُمْ جَمِيعًا فِي مِيدَانِ التَّأْلِيفِ
مِنْ نَاحِيَةِ الْكِيفِ، وَقَدْ صَرَّحَ بِمَا ادَّعَيْتُ الْمُحَدِّثُ الْمُحَقِّقُ بِلَا مَقَالَ الشَّيْخِ
مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْمَعْرُوفُ بِالْحَسَنِ النِّمِي الْبَكْرِي التُّرْتَمَنِي (۱) فِي
تَأْلِيفِهِ الْبَانِعِ الْجَنِيِّ حَيْثُ يَقُولُ: إِنَّ عُلُومَهُ (أَيُّ الشَّيْخِ **وَلِيَّ** الدَّهْلَوِي) الَّتِي
خَصَّه اللَّهُ تَعَالَى بِهَا وَالتِّي أَشْرَكَ مَعَهُ فِيهَا بغيرِهِ مِنْ سَائِرِ الْأَئِمَّةِ كَثِيرٌ يَكُلُّ
اللسان عَنْ إِحْصَائِهَا، وَلَكِنْ لَا عَلَى أَنْ أَذْكَرَ طَرَفًا مِنْ تِلْكَ الْمَفَاخِرِ
لَتَبِينَ مِنْ رِزْقِ الْإِنْصَافِ، وَتَنْكِبِ تَضَالُّيلِ الْاِعْتِسَافِ أَنَّهُ كَمْ تَرَكَ
الْأَوَّلُ الْآخِرَ وَلَا غُرُوفَانِ الْجَدِّ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ، وَالْفَضْلُ بِيَدِ اللَّهِ
يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ.

فَمِنْهَا مَا أَكْرَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مِنَ الْفَصَاحَةِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ دُونَ كَثِيرٍ
مِنَ الْمُؤَلِّدِينَ وَغَيْرِهِمْ. إِذَا سَمِعْتَ مِنْ لَفْظِهِ الرِّقِيقِ الْمَعْرَبِ الْبَدِيعِ
نَحِيْلَ إِلَيْكَ كَأَنَّمَا هُوَ رَجُلٌ نَشَأَ بِيَادِيَةٍ مِنْ عَلِيَاءِ هَوَازِنَ أَوْ كَأَنَّمَا أَدَبَتْهُ
امْرَأَةٌ مِنْ سَفَلَى تَمِيمٍ.

(۱) رَاجِعِ الْبَانِعِ الْجَنِيِّ ۸۲ عَلَى هَامِشِ كَشْفِ الْأَسْتَارِ مِنْ رِجَالِ مَعَانِي
الْآثَارِ طَبَعَ دَارُ الْإِشَاعَةِ بِدِيُوْبَنْدِ ۵۱۳۴۹.

ومنها علوم الفقه على مذاهب الأئمة الأربعة، وأصحابهم وما أشبه ذلك من مذاهب الصحابة والتابعين وأقوال جماعات من فقهاء المحدثين فاستحضر المذاهب، وحررها، ومارسها، واختبرها، وأطلع على مأخذ المسائل، ومنازع الحجج والدلائل وميز قشرها من لبابها ونخها من عظامها، وزيتل بين الشحم والورم، وفرق نار الحباحب (١) من نار الضرر.

ومنها علم الحديث وصناعة الأثر، قد استبان للناس مثل ضوء النهار حين تكون الشمس في رابعة النهار أنه غديقها المرجب (٢)، وجذيلها المحكك، وإنه أبان للناس صواه وأبرم مرائره وقواه، ونشر أعلامه وأخفق لواءه، وجدّد مغالمة ورد رواءه حتى سلم الناس له أعشار الفضل، ورأوه رئيس المحدثين، ونعم الناصر لسنن سيد المرسلين وهذه فضيلة لا يختلف فيها اثنان، ولا يجحد بها أعداءه فما ظنك بالخلان. والفضل ما شهدت به الأعداء.

ومنها علم تفسير القرآن؛ وتأويل كتاب الله العزيز، فمن نظر في كتبه تقصى نظره فيها، وأنعم كشف القناع عن وجوه عرائسها، وهجم على كنوز نفائسها شهد بتوفر حظه منه، وإنه لنعم الترجمان لكتاب الله،

(١) اسم رجل بخيل كان لا يوقد نارا إلا ضعيفة فضرِبَ بها المثل حتى قالوا نار الحباحب لما يقدمه الخيل بخوافرها.

(٢) الغدق تصغير الغدق بالكسر وهو النخلة. والمرجب المسند بالرجبة وهي الخشبة ذات شعبتين. والجذيل تصغير الجذل وهو العود الذي ينصب للإبل الجربى؛ والمحكك الذي كثر به الاحتكاك حتى صار أملس. أي هو الذي يستشفى برأيه في هذا العلم.

وَلَحْبِذا العون على تأويله، و إنه كاشف حقايق وحيه و تنزيله.
 و منها أصول هذه العلوم و مبادئها التي هذبها الشيخ رحمه الله تعالى
 تهذيباً بليغاً، و لخص أمهاتها تلخيصاً عجيباً، و أكثر من التصرف
 فيها حتى يكاد يصح أن يقال إنه باني أسها، و باري قوسها. فأما
 أصول التفسير فكتابه المعروف فيها شاهد صدق على براعته على كثير
 من أهلها. والحق أنه متفرد بتحقيق هذا الفن و تدقيقه.
 و منها علم العقائد وأصول الدين، فقد أوضح إلى معتقد السلف،
 وميز العدى (١) من الزن من قول الخلف، و بين ما يدان به الله تعالى
 عقداً من الدين مما ينظر فيه، و يتخير من آراء المسلمين، و إنه
 كيف يتطابق المعقول والهاثور، وكيف يتخاص من الظلمات إلى النور.
 و منها آداب السلوك، و علم الحقايق. فقد تجلى له أمور صادقة جليانا
 من ربه، و تدلى إليه عرى واثقة فتسبب بها إلى سرادق عزه و جلاله،
 و تبدى له أسرار لاهوتية، و انعكست عليه أنوار ملكوتية،
 و أكرمه الله بالنفس الزاكية والقوة القدسية. فناجى من ألقى إليه
 السمع جليلة الحال، و أفاض من ذوارف المعارف على أهلها سجالات
 سجال، فلا لسان أنطق بالحقائق من لسانه، و لا ميزان لوزن نقود المعارف
 أقوم من ميزانه، و ذلك لأنه كان جامعاً بين الطرق الثلاثة من السمع
 و الفكرة و الذوق، فلا يتجلى له شيء من السر الغامض فيقبله إلا بعد
 ما يشهد بصحته شاهد أصدق من المعقول والمنقول، و يشد أساسه،
 و يسد خصاصه بينات من الأصول.

(١) بكسر أوله قسم من الحنطة. والزن بكسر المعجمة و تشد يدا النون
 الدوس الذي يخالطه الحنطة.

و هذه كتبه المصنفة في هذا الباب، و كتب من هذا حذوه من
الأصحاب حجة على ما ذكرته بالغة، وأدلة عليه كالشمس في أفق
السماء بازغة.

وقد جمع الله في صدره ما شتته بين هؤلاء، فجبر كسرة كل منها
بالآخر، وسد خلله وجمع بين الطرق، و ماز الصفو عن الكدر
و بين ما يسوغ النظر فيه مما لا ينال بالراي، و ما يقتدى فيه مما
قد يبتدى. فجاءت طريقته جامعة لأعلام الهدى. فلا طريق أو ضح من
طريقه، ولا تحقيق أخرى بالركون إليه من تحقيقه. انتهى ملخصا.

و لو لا خوف الإطناب والخروج عن الموضوع لذكرنا بعض العبارات
والنصوص من تأليفه ما يدل على صحة ما ادعيناه، و على علو كعبته
في جميع العلوم عامة و في فلسفة الإسلام والتصوف خاصة، و لكن
نعرض بين يدي العلماء و طلبة العلم أن يطالعوا كتبه من المتون المهمة
الأربعة كسطعات، و لمحات، و همعات و ألطاف القدس، و كالخير
الكثير في معرفة حقائق الأشياء و غيرها من الكتب. و ههنا هدف
بحسبنا تأليفه في توجيه قصص الأنبياء عليهم السلام، و بيان مبادئها التي
نشأت من استعداد النبي و قابلية قوته و من التدبير الذي دبّرتة
حكمة العليم القدير في زمانه، فقد ألف الإمام لذلك رسالة جيدة
سمّاها "تاويل الأجداد". و هو كتاب منفرد في باب، حجمه صغير،
و معناه كبير لا يوازيه شيء من مؤلفات عظام الكبار أعلام في
علوم القرآن.

أما كتاب فصوص الحكم للشيخ الإمام محي الدين ابن عربي، و إن
كان أسبق منه زمانا، و أشهر معرفة في العالم فهو أيضا ليس بمثابة

هذا التأليف ! لأن الشيخ ابن عربى لم يكن هدفه تأويل قصص القرآن و توضيحها، بل يجعلها ذريعة لإبراز فلسفته حيث يسرد قصة كل نبى، و يتخذ من كل قصة مسرحا ليمثل فيه صاحب القصة الدور الخاص الذى يعهد إليه القيام به، و لا تخلو طريقة تأويله للآيات من تعسف و شطط أحيانا لاسيما إذا عمد إلى الحيل اللفظية فى الوصول إلى المعانى التى يريد بها (١). والرسالة هذه ليست كذلك. فمن تلك الوجهة لها أهمية عظيمة.

شرح التأويل: ظاهر ما قال فى القاموس يدل على أن التأويل، و التفسير واحد. حيث يقول: (و أول الكلام تأويلا، و تأوله دبره و قدره و فسره) يقول شارحه العلامة الزبيدى الحنفى: "و ظاهر المصنف أن التأويل و التفسير واحد. وفى العباب: التأويل تفسير ما يؤول إليه الشئ. و قال غيره: التفسير شرح ما جاء مجملا من القصص فى الكتاب الكريم، و تقريب ما تدل عليه ألفاظه الغريبة، و تبين الأمور التى أنزلت بسببها الآى. و أما التأويل فهو تبين معنى المتشابه. والمتشابه هو ما لم يقطع بفحواه من غير تردد فيه. و هو النص.

و قال الراغب: التأويل رد الشئ إلى الغاية المرادة منه قولا كان أو فعلا. وفى جمع الجوامع: هو حمل الظاهر على المحتمل المرجوح. فإن حمل لدليل فصحيح أو لما يظن دليلا ففاسد، أولا لشيء فلعب لا تأويل.

قال ابن الكمال: التأويل صرف الآية عن معناها الظاهر إلى معنى تحتمله إذا كان المحتمل الذى تصرف إليه موافقا للكتاب و السنة كقوله: (يخرج الحى من الميت) إن أراد به إخراج الطير من البيضة كان

(١) قلت: إن شئت التفصيل فراجع مقدمة الفصوص للدكتور عفيفى ص ١٢.

تأويلاً، وإخراج المومن من الكافر، و العالم من الجاهل كان تأويلاً. وقال ابن الجوزي: التفسير إخراج الشيء معلوم الخفاء إلى مقام التجلي، و التأويل نقل الكلام عن موضعه إلى ما يحتاج في إثباته إلى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ. وقال بعضهم: التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل، و التأويل رد أحد المحتملين إلى ما يطابق الظاهر. وقال الراغب: التفسير قد يقال فيما يختص بمفردات الألفاظ وغريبها، وفيما يختص به (التأويل). ولهذا يقال (عبارة الرؤيا) و تفسيرها وتأويلها ٥١ (١).

هذا ما كتبه علماء اللغة في شرح معنى التأويل. و المراد منه عند المؤلف العلامة ما كتبه في تأليفه (الفوز الكبير في أصول التفسير) بألفاظه: از علوم و هبیه در علم تفسیر که بآن اشارت کردیم تاویل قصص انبیا است علیهم السلام. و فقیر برای این فن رساله تالیف کرده است مسماة بتاویل الاحادیث. و مراد از تاویل آنست که هر قصه که واقع شد آنرا مبدأ می باشد از استعداد پیغامبر، و قوم او از تدبیری که خدایتعالی در آن وقت خواسته است. و گویا بر همین معنی اشاره رفته است در آیت (و ما یعلمک من تأویل الأحادیث. (٢)

و يقول شيخنا العلامة عبد الله السندی: قصص الأنبياء و تعبیرها عن تدبیر إلهی، ثم إتيان مثل ذلك التدبیر فی سيرة النبی هو تاویل الأحادیث

(١) راجع تاج العروس من جواهر القاموس للسید محمد مرتضی الزبیدی الحنفی ج ٧، ص ٢١٥. قلت: وإن شئت مزيد تحقیقه فراجع لسان العرب ١٣-١٤: ص ٣٤.

(٢) راجع الفوز الكبير (الفارسی) طبع المجتبائی ١٨٩٨ م:

للأنبياء. و تفصيل ذلك في كتاب تأويل الأحاديث للإمام ولي الله. (١)

تحليل الكتاب

تأويل الأحاديث آدم

ذكر الله تعالى قصة 'آدم عليه وعلى نبينا الصلوة والسلام في كلامه بعبارات مختلفة في سور شتى. وهي أول قصة ذكرت في أوائل سورة البقرة. وهي تشتمل على عدة مسائل كإخبار الله تعالى للملائكة بخلق خليفة في الأرض، و قول الملائكة: أتجعل فيها من يفسد (الآية) وتعليم الله له الأسماء، ثم عرضها على الملائكة، وأمر الملائكة بالسجود له وإبلاء إبليس عن السجود، ومحاботه لربه، وخلق حواء، وإسكانها الجنة، وإضلال الشيطان لهما، وإغراءهما على الأكل من الشجرة الممنوعة، وإخراجهما من الجنة، وهبوطهما إلى الأرض وغيرها. ولا حاجة لنا إلى سرد ما كتبه أكثر المفسرين في هذه الأسئلة لأن أكثر ما كتبوا نقول وحكايات على لسان بنى إسرائيل والمؤلف الإمام له نظرية خاصة في شرح قصص الأنبياء وتأويلها في تأويل الأحاديث، فإنه لا يسرد القصة بتمامها، بل يشير في كل واقعة إلى تعبير تلك الحادثة، ووجه خصوصية شبحها، وفي كل خارق يشير إلى الأسباب الضعيفة له، لأن العالم عالم الأسباب، ولا يخلو كل حادثة عن سبب ما ولو ضعيفا لا يدركه عقول العامة. فمعجزات الأنبياء وإن كانت بخارقة عن العادة وخالية عن السبب الظاهر، ولكنها لا تخلوا عن سبب خفى يعرفه الخواص من أهل العلم وذوى البصيرة.

(١) التقريرات التفسيرية الخطية لشيخنا العلامة السندى.

و اعلم أن كل ما يشير إليه المؤلف الإمام من تعبير الأحاديث و القصص المتزلة في كلامه تعالى فمبناه على مصطاحه في إنزال العلم من الله تعالى على البشر بلسان البشر ، فإن الله تعالى ينزل العلم على البشر في مرتبة التجلي و التدلي ، لا في درجة الإطلاق و الصرافة الأولى التي هي مرتبة الذات . و المؤلف الإمام لا يسلم المجاز و الكناية فيه ، بل له اصطلاح خاص يسميه "التجوز الطبيعي" و فسره بمحاكاة حادثة و واقعة منتظمة ، أو كلام في كناية بسر إجمالى معنوى بالعلاقات التي تراعيها الطبيعة فى المنام إذا تلقت العلم الإجمالى و صورتها بصورة . فالأحوال الطارئة على نفوس الكمل ، و الواقعة المنتظمة فى عالم المثال حكمها حكم المنام ، و كذلك الحوادث الواقعة فى العالم كلها منامات . و لها أصول و أشباح .

مثاله فى قصة ادم : إن الله أراد أن يجعل فى الأرض خليفة ، فخلق ادم للخلافة . و خلقه فى فلسفته عبارة عن ظهور إمام نوع الإنسان فى الناسوت بطلبه ، و ليس عنده بخل و ضنى ، و كان هناك ملائكة سفلية من أقسام الناطق ، و هم الذين يعملون فى العناصر بإلهام الله و يستحقون الإلهام بما سيقع ، فألهم الله تعالى إليهم أنه سيجعل ادم خليفة فى الأرض يكون من شأنه سفك الدم و الفساد فى الأرض ، فيجازى فى الدنيا و الآخرة فقالو مستفهمين أتجعل فيها من يفسد فيها و يسفك الدماء (١) و هذا ليس باحتجاج عليه تعالى . فاشتبهت عليهم الحكمة . فإن قيل كيف اشتبهت عليهم الحكمة ، و هم ملائكة ؟ قلنا : إن هذا غير مستبعد عنهم لأنهم لا يعلمون إلا ما ألهموا . فاقترضت حكمة الله أن يعلمهم ما جهلوا بإلهام إجمالى

أن الله حكما لا يعلمونها، وإليه الإشارة في قوله تعالى (إني أعلم ما لا تعلمون) (١) وبواقعة تفصيلية ثانياً، فاجتمع بإذن الله مادة العناصر فلما اعتدلت العناصر وتغنيت تغنا طيباً روحانياً لا دنسياً وصار الطين كالنفخار نفخ فيه روحاً فصار حياً. وهذا معنى قوله: (ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حمأ مسنون) (٢) واعلم أن آدم عليه السلام قد أحاطت به حقيقة من عالم المثال يعبر عنها بالجنة، فعومل بادم معاملة أهل الجنة وهو صار جسداً مثالياً والمتجسد المثالي ليس له استقرار في الأرض، فانسد له باب كونه خليفة في الأرض. فكل ما ظهر له من بعد هذا من التقرّيات تنبيه لا 'دم عليه السلام فظهرت التقرّيات بتنبيه 'دم عليه السلام بأن أكله للشجرة حرام عليه لأنه سبب للخروج من الجنة، وانعقد عليه هذا التنبيه وحياء، وكان الشيطان مستعداً لإلقاء الوسواس، فأكل فعوتب، وأخرج. وهذا كله منام و رؤيا. فالحادثة حادثة عالم المثال، وكان له منام و رؤيا. وتعبيره عند المؤلف الإمام: أن الله أراد به أن يصير خليفة في الأرض، ويبلغ إلى كماله النوعي. أما نهيه عن أكل الشجرة، وإلقاء الوسواس من الشيطان، ثم معاتبته، وإخراجه فكله صورة التقرّيب من عالم المثال إلى الناسوت تدريجاً. وعلى هذا يعرض سؤال بأن الجنة من عالم المثال، و 'دم عليه السلام كان أرضياً خلق من طين، ونفخ فيه من روحه كما ورد في الكلام المنزل (ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حمأ مسنون) فكيف وصل إلى الجنة؟ وهي من عالم المثال. فأجاب عنه المؤلف الإمام في تأليف آخر بأن 'دم عليه السلام وإن كان أرضياً،

(٢) سورة البقرة ٣٠

(١) صورة الحجر ٢٨

ولكن بكماله وسبوغه اكتسب بدنا أخرويا، فأسكن في الجنة فشابه حينئذ للتمجسد المثلالي. (۱)

ولما كان القصد في إيجاد آدم إلى إنشاء نوع الإنسان التوى في شخصيته حكم النوع، وأيضا لما كان من اجتماع همم الروحانيات التوى في روحه حكم الروحانيات.

فلما كان حديث عهد بربه، ولم يقوفيه نظام العناصر، والأخلاق، وكانت حالته تشبه الطفولية ولم يكن قادرا على كسب المعيشة والجرى وراء حاجته عومل معه معاملة أهل الجنة حينئذ من الدهر.

والجنة هل كانت أرضية أو سماوية؟ لم يصرح المؤلف الإمام بشيء وشارح فلسفته شيخنا العلامة السندی صرح بكون الجنة أرضية (۲) وهو ليس بمتفرد في هذا بل قد حكى هذا القول عن أبي بن كعب وعبدالله بن عباس رض ووهب بن منبه وسفيان بن عيينة، واختاره القاضي منذر بن سعيد البلوطي قاضي الجماعة في تفسيره، وأفرد له مؤلفا على حدة، وحكاه عن أبي حنيفة الإمام وأصحابه رضي الله عنهم، ونقله أبو عبدالله محمد بن عمر الرازي ابن خطيب الري في تفسيره عن أبي القاسم البلخي وأبي مسلم الأصفهاني، ونقله القرطبي في تفسيره عن المعتزلة والقدرية. وقد حكى الخلاف في هذه المسألة أبو محمد بن حزم في الملل والنحل وغيره. (۳)

(۱) راجع التفيهمات ج ۲ ص ۱۱۸ طبع المجلس العلمي

(۲) راجع تفسير إلهام الرحمن ج ۱، ص ۹۳.

(۳) راجع قصص الأنبياء، تأليف عبد الوهاب النجار، ص ۹. والتفصيل

في البداية والنهاية لابن كثير ج ۱، ص ۷۵.

أما سجود الملائكة لآدم عليه السلام فليس المراد من الملائكة هنا عند المؤلف جميع الملائكة، بل الملائكة السافل فقط كما صرح به في تأليفه الشهير: "الخير الكثير" حيث يقول: وأما سجود الملائكة لآدم عليه السلام فإنما كان عندنا من العنصريين الذين منهم إبليس، لا الفلكيين. و به يفك العقدة في قول الله تعالى (كان من الجن ففسق عن أمر ربه)، والاستثناء متصل فتعرف. (١)

و هذا التحقيق وإن كان خلاف مسلك المتكلمين لكنه لا يرى وجوب موافقتهم في مثل هذه المسائل، وقد صرح بهذا في مقدمة حجة الله البالغة و مع ذلك كان يدارى أهل زمانه أحيانا، وذلك لعدم صبر أهل زمانه على مخالفة المتكلمين، ولذلك يتكلف في تاويل الأحاديث و يؤول بأن ملائكة الملائكة الأعلى تمثلوا بالملائكة السافل عند الأمر بالسجود للملائكة، وسجدوا فصار السجود من جميع الملائكة.

خلق حواء

قال الله تعالى (وخلق منها زوجها) وهذه العبارة محتملة لأن يكون الله قد أخذ ضلعا من أضلاع آدم، وخلق من ذلك الضلع حواء، وقد قال بذلك كثير من العلماء. أما عند المؤلف فهي مخلوقة من تخيل آدم. فآدم عليه السلام كانت فيه طبيعة شهوية فاشتاق إلى أنثى من جنسه شوقا قويا، فتخيل صورة الأنثى تخيلا حثيثا فوجدت من تخيله.

قال شيخنا العلامة عبيد الله السندی: إن الأحاديث التي وردت بأن

(١) راجع الخير الكثير ص ٤٣، طبع المجلس العلمي.

Marfat.com

الخروج من الجنة، ويوصله إلى العناء، وأيضا ألهم علما آخر. وهو أن أكله سبب الخلد أى بقاء النوع فتزل العلمان على الطبيعة، واشتبه الأمر عليه، وصار متحيرا مترددا. فكنى الله تعالى عن التحير والتردد بالنسيان. ثم هاجت في صدره داعية شهوية فأكل. فكان هذا العلم مع الاختلاط بالباطل وسواسا شيطانيا، وكان تقريبا لما أراده الله تعالى فى الأزل.

ادريس عليه السلام

ادريس عليه السلام وصفه الله فى كلامه بأمور. أحدها أنه كان صديقا نبيا، وثانيها قوله تعالى (ورفعناه مكانا عليا) (١) وفيه قولان: أحدهما من رفعة المنزلة كقوله تعالى لمحمد ﷺ (ورفعنا لك ذكرك) فإن الله تعالى شرفه بالنبوة، وأنزل عليه صحائف. وهو الراجح عند الإمام أبى البركات عبدالله بن احمد بن محمود النسفى صاحب المدارك، حيث يقول تحت تلك الآية: هو شرف النبوة والزلفى. وذكر قول الرفعة فى المكان بصيغة التمريض (٢) والثانى أن المراد به الرفعة فى المكان. وهو الأولى عند الإمام الرازى (٣)

والأشهر فى اشتقاقه من الدرس. والإمام النسفى صرح بأنه غير صحيح حيث يقول "وقولهم سمي به لكثرة دراسته كتب الله لا يصح" لأنه

(١) سورة مريم ٥٧.

(٢) راجع المدارك ج ٣، ص ٣٨، طبع عيسى البابى الحلبي و شركاه.

(٣) راجع التفسير الكبير ج ٢١، ص ٢٣٣، التزام عبدالرحمن محمد

بميدان الأزهر بمصر.

لو كان إفعيلاً من الدرس لم يكن فيه إلا سبب واحد، وهو العلمية،
و كان منصرفاً، فامتناعه من الصرف دليل العجمة (١).

يقول العلامة موسى جار الله: زرت كبير البراهمة في بنارس. وكان له
اهتمام بالقرآن الكريم وإمام، ذكر في أثناء كلامه: أن ريش في لسان
البراهمة هو الرسول. ديو ريش هو عظيم الرسل. فتحدثت ثم سألته
فقلت: فما معنى كلمة "اد" في لغة البراهمة فسكت هنيهة، ثم قال
"اد" معناه الأول. فقرحت فرحاً، و قلت في نفسي: فيادريس معناه:
أول الرسل أو رسول أول. عدت هذه الفائدة نفحة إلهية، و رحمة
اتفاقية، هدتنى إلى ماورائها، و شكرت الله (٢).

يقول المؤلف الإمام: كان إدريس عليه السلام في ابتداء أمره من
شعبة آدم عليه السلام يقفو أثره في العلوم الإنسانية، و كان كماله
يومئذ التجرد إلى أحكام الصورة الإنسانية، ثم ترقى إلى حكمة انسانية.
والانسلاخ عند المصنف عبارة عن قهر العين على تمثلاته بحيث
تصير كالمعدوم، و يكون كما كان في الأزل، ولا يكون له كمال
دون فيضان وجوده. فلا سمع دونه ولا بصر دونه فتكون كأنه جسم
أخرى. (٣) ثم إلى نقطة اللاهوت، ثم تنزل إلى علوم طبيعية، و
إلهية، و نجومية، و طبية، و ارتفاقية. ثم بورك في تلك العلوم
فنشأت ملة المجوس، و كانت هذه العلوم حقة يومئذ، و إن كان اليوم

(١) راجع المدارك ج ٣، ص ٣٨.

(٢) راجع كتاب حروف أوائل السور ص ١٦٧، طبع بهو فال.

(٣) راجع الخير الكثير ص ٥٩.

الحق المشوب بالباطل. ثم ترقى إلى هيئة ملكية بكبح الطبيعة ، وأحاطت به الجنة و رفع مكانا عليا.

نوح عليه السلام

ذكرت قصة نوح عليه السلام مفصلة في سورشتي من القرآن الكريم في سورة الأعراف، وسورة هود، وسورة المؤمنون، وسورة الشعراء، وسورة القمر، وسورة النوح. وكان لنوح عليه السلام عند المؤلف العلم كمال آخر وراء النبوة، وهو الاقتراب بالكائنات السفلية (١) وكان مزاجه التراكم. وهو عبارة عن صورة جوية تشبه صورة المزاج، وكان قوى القوة، وكذلك أكثر قومه كان قويا. فنزلت شريعة قوية تكسر حدة مزاجهم من دوام القيام، والصيام، وسائر الطاعات القاهرة على القوة الحيوانية، ولما كان ركونهم إلى أمور تناسب البهيمية أفسدوا الارتفاقات، وخرجوا عن معنى الإنسانية، وإن كانت صورتهم صورة الإنسانية. فانعقد عليهم الغضب في الملاء الأعلى، وقضى بهلاكهم، فوجب في حكمة الله الإنذار. ولما كان إعدام الأنواع شرا عظيما فألهم نوح عليه السلام صناعة السفينة لبقاء أصول الأنواع، فلما أتم عدته، وجاء الموعد، جمع فيها الأنواع من كل نوع ذكرنا وأنثى.

وكان التدبير الإلهي ينتظر واقعة عظيمة من وقائع الجوى عذب قوم نوح فيها. حتى إذا توافقت الأسباب السماوية والأرضية على طوفان عام مائى نفذ الله عند ذلك قضائه. وكان جميع علوم نوح عليه السلام

(١) راجع البخير الكثير ص ٦٦، طبع المجلس العلمى.

من العناية بالطبائع الأرضية و العناية بالأحكام الفلكية و غيرها فجعله الله الآدم الثاني.

هود و صالح عليهما السلام

كان هود عليه السلام ينذر قومه عذاب الله، و يذكر لهم المثل بقوم نوح، و يذكرهم بنعم الله تعالى عليهم، و هكذا كان صالح عليه السلام. والقوم كانوا أصحاب أوثان يعبدونها فكان أمرهما في أنفسهما و أمر قومهما في الكفر و الفسق و القضاء بهلاكهم عند المؤلف يشبه بقصة نوح عليه السلام.

و عاد كان قوم هود. و كان مسكنها الأحقاف و الرمال، و كان هواء ديارهم مائلا إلى اليبوسة و السخونة، كان أقرب وجوه العذاب في حقهم الطوفان الهوائي، فلما رآ السحاب أى الهادة المجتمعة في السماء زعموه سحابا ممطرا، و كان ما استعجلوه من عذاب الله فتحول ريحا صرصرا.

ولما كان مسكن ثمود الجبال، و المغارات كان أقرب التعذيبات في حقهم الزلازل، و الصيحة.

كل شرفى الملكوت فإنه يتمثل بصورة حيوان، لأن الشرور لها مناسبة جبلية بالحيوانات. فظهر شرورهم بدعوة صالح عليه السلام بصورة ناقة فلما قتلوها تروح الشر وجاء الطوفان.

ملاحظة: عاد: قبائل عربية قديمة كانت تسكن في القسم الجنوبي من جزيرة العرب الذى كان يسمى بالأحقاف أيضا. وهى أكشبة الرمل. و ثمود: قبائل عربية قديمة كانت تسكن في القسم الشمالى الغربى من جزيرة العرب فى طريق المدينة و الشام و فى المنطقة المعروفة اليوم بمدائن صالح.

قصصها هي عربية قديمة وليست توراتية، والسامعون من العرب لا يجهلونها،
وأنها وصلت إليهم منقولة من جيل إلى جيل. فدمر الله تلك المساكن
بعذابه بسبب تكذيب أهلها لرسولهم هود وصالح عليه السلام.
قال في التفسير الحديث. بلاد عاد هي في جنوب اليمن مما يعرف اليوم
ببلاد حضر موت، وبلاد ثمود هي في شمال الجزيرة العربية وعلى
طريق بلاد الشام مما يعرف اليوم ببلاد مداين صالح. وكانت القوافل
الحجازية التجارية تمر بمدائن صالح في طريقها إلى بلاد الشام ومصر
كما كانت تصل إلى بلاد حضر موت في رحلتها الشتوية إلى اليمن. (۱)

ابراهيم عليه السلام

إعلم أن أفراد الإنسان مختلفين في ظهور الأخلاق
الباطنية والملكات النفسانية. فمنهم من يكون الشجاعة فيه
مفقودة، ومنهم من يكون فيه ضعيفة، ومنهم من يكون فيه متوسطة،
ومنهم من يكون فيه قوية، ومنهم من يكون فيه في غاية الشدة
بحيث لا يمكن له حبس نفسه عن مقتضيات الشجاعة. وهو الإمام
في الشجاعة لا يحتاج إلى إمام آخر. وبالجملة فالناس مختلفون في الفطرة
كاختلافهم في الشجاعة. فمنهم الإمام في الفطرة وهو المندفع
بالضرورة إلى العبادات بحيث ليس لرسم ولا طبع ولا قاصر أن يمنعه
عن مقتضى فطرته.

فإبراهيم عليه السلام كان خارجاً إلى الفطرة، وكان إماماً فيها عند المؤلف
وبحسب هذا الخلق يترشح عليه علوم إلهية، ولحق بالملأ الأعلى وانعكس
عليه النور منهم وفي ضمنه تيسر له التوجه إلى الرحمة فذلك جعل إماماً،
وأمر الأنبياء عليهم السلام باتباع ملته.

(۱) راجع التفسير الحديث ج ۱ ص ۱۵۰ تأليف محمد عزة دروزة

طبع دار إحياء الكتب العربية بمصر.

فلما بلغ أشده آتاه الله الحكمة، وانكشفت عليه فطرته، فلما رأى الكوكب والقمر والشمس آفلات تذكر منها أن ربه الذي يربّيه، ويهديه وهو برئ عن أحكام الأجسام. فأشرق عليه الحق. وكان ذا غيرة شديدة على ما يعبد من دون الله كما جاء في سورة الأنبياء. "ولقد آتينا إبراهيم رشده من قبل وكنا به عالمين - إذ قال لأبيه وقومه ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون". فأراد أن يقيم لهم برهانا عمليا على أنها لا تلحق لهم أذى إذا تركوا عبادة الأوثان أوتكسبهم خيرا إذا عبدوها، فكسر الأصنام حسب ما أقسم كما جاء في سورة الأنبياء: "وتالله لأكيذن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين" فلما أعيت للمشركين الحجة عمدوا إلى إهلاك إبراهيم وألقوه في النار.

كيف صارت النار بردا وسلاما كان إبراهيم عليه السلام عبدا مرضيا يريد الله بقاءه في الخلق، فأفاض على مادة النار هيئة باردة دفعة واحدة في ضمن ريح هبت عليها من الطبقة الزمهريرية، حملت برودة شديدة فغيرت النار فحصل من تصادمها هواء طيب.

رحلة إبراهيم من وطنه واعتراض جبارله. ثم إن إبراهيم عليه السلام ضاق صدره بمجالسة الفجار، وتبرأ من قومه فهاجر إلى أرض يمكن له فيها عبادة ربه أي إلى بلدة أور الكلدانيين ثم حاران وبعد ذلك إلى فلسطين، ومعه زوجته سارة؛ وسكن إبراهيم في تلك الأنحاء فحدث جدد فانتقل إلى مصر فاعترضه جبار يريد أن يظلمه على امرأته سارة، فدعى الله تعالى، فأوحى الله إلى الملائكة أن يدخلوا في جسد الجبار من قبل الريح المنبعث في البدن فتشجعت يده، فلما رأى ذلك تركها وأخذ منها هاجزا.

ولادة اسماعيل واسحاق ثم إن إبراهيم كبر سنه ولم يرزق ولدا فرحمه الله ورزقه ولدين، وكان من عناية الله بإبراهيم عليه السلام، وهو إمام الفطرة وكان الناس محتاجين إلى خلفاءه وأقرب الناس إلى الإمامة من التوى فيه سراج جذب فجعل في ذريتهما النبوة والكتاب وجعلت الدعوة إلى التوحيد كلمة باقية.

أما إسماعيل فكان مراد الحق فيه أن يجعله سادن حرمه، وكان أقرب وجوه وصوله إلى أرض الحرم أن هاجت غيرة سارة فأخرجت من بيتها هاجر وابنها إسماعيل، فأسكنها إبراهيم في أرض قفر فأتبع الله هناك عينا، وألهم في قلوب أقوام أن يسكنوه، فانتظم بذلك أمر الحرم وألهم في قلب إبراهيم عليه السلام أن يبنى بيت الله، وعلمته المناسك، فنظم الله أمر إسماعيل، وجعله سادن بيته.

وأما إسحاق فبشر الله به إبراهيم عليه السلام، وأهاج في سارة شبابها، وأعاد إليها حيضها فولدت إسحاق عليه السلام. لما كان إبراهيم عليه السلام إمام الفطرة وتجرد إلى الله بفطرته عد من الملائكة المقربين، ونودي من كوة إمام نوع الإنسان فلذلك صرح بإبطال النجوم والمجوسية والشرك، وكان حنيفا.

فداء الواد أعلم أن الله تعالى السنة شتى فكلّم إبراهيم عليه السلام بلسانين: أحدهما لسان تجوز والثاني لسان حقيقة. فكلّمه بلسان التجوز أن اذبح ابنك أي كبشا سابغا يكون أكرم الأشياء على صاحبه كرامة الولد على والده. فلما انقاد حصلت له واقعة عظيمة شارحة، وفداه الله بذبح عظيم، وكلّمه الله بلسان حقيقة فقال: قد صدقت الرويا. يعني أتيت بتعبير الرؤيا وإنما هو ذبح الكبش.

لوط عليه السلام

وكان لوط عليه السلام ممن تأدب على إبراهيم عليه السلام وابن أخيه، ومشايخه في رحلته إلى فلسطين كما أخبر الله تعالى به في سورة العنكبوت: (فأمن له لوط، وقال إني مهاجر إلى ربي إنه هو العزيز الحكيم) وكان هنالك أقوام غلبت عليهم قلة الحياء، والتحقوا في استيفاء اللذات الجسدية بالبهايم، وكان من حكمة الله أن ينذرهم قبل أن يصيبهم جزاء فأوحى الله إلى إبراهيم عليه السلام أن يقوم بالإندار ولو برجل من أقربائه، فأرسل لوطا عليه السلام فوعظهم وأنذرهم فلم ينفع فيهم شيئا، فانتظرت الحكمة أسبابا سماوية وأرضية تعد لواقعة جوية يعذبون بها، فلما جاء أمر الله تمثلت الملائكة، وجاءوا إلى إبراهيم عليه السلام لأنه هو الأصل في الإندار فأضافهم، فلما رأى أيديهم لا تصل إلى ما قرب إليهم أوجس منهم خيفة حتى وضح أنهم ملائكة، وأنخروه عن عزيمتهم، ثم ذهبوا إلى قرية لوط عليه السلام وهي سدوم في دائرة الأردن. وأهله ذوى أخلاق رديئة يأتون المعاصي على رؤس الأشهاد كما قال الله تعالى على لسان لوط عليه السلام وهو يعظهم وينهاهم (وتأتون في ناديك المنكر) فلما نزل الملائكة عليه جاءه قومه يريدون الفساد فأعمى الله أبصارهم في ضمن دور وعجلة في معاركة لوط عليه السلام حين أخرج الملائكة لوطا وعياله وأمرهم أن لا يلتفتوا إلى ما خلفهم. والحكمة في هذا الأمر أن الأرض طوى لهم فأمروا بعدم الالتفات لئلا يستكثروا السير وتشتت عزيمتهم، ثم نزل العذاب برجفة شديدة من الأرض، وانعقاد مادة المطر، والرياح والبرد حجارة من سجيل.

يوسف عليه السلام ظاهر القصة يشتمل على رؤياه في المنام وعلى أنه كان أثيرا عند أبيه، وحسد إخوته له، وإيقاعه في الحب، ووصوله إلى مصر وسجنه، وكل هذا بلاء ومصيبة وهجر من والده ولكن عند المؤلف في حادثته عنايات من ربه كثيرة.

منها أن يوسف عليه السلام كان زكيا فظهر له في رؤياه ما ينعم الله عليه في آخر أمره من جعله مطاعا في خلاق الله وملكا. فالإنسان يحصل له علم بلا كسب ونظر منه بواسطة الرؤيا، ويتعلق ذلك بانقلاب يحدث في العالم ويكون هذا الرجل الذي علم بواسطة الرؤيا كالجارحة لإتمام ذلك الانقلاب هذا هو معنى النبوة. وهذه عناية عظيمة له.

يقول شيخنا العلامة عبيد الله السندی: بيت إبراهيم كان مستعدا لإحداث الانقلابات في العالم، ومتقدما خطوة خطوة إلى حصول تلك الدرجة. فبيت إسحاق وبيت يعقوب قد تقدما في العمل، فإنه تأتي نبوة موسى ثم خلافة داود وسليمان، ولذلك يجب فعل ذلك أن يكون في هذا البيت رتبة ودرجة من العلوم السياسية.

ومنها أن إخوته لما رآه أثيرا عند أبيه حسدوا عليه، وتشاوروا في قتله ولكن الله تعالى أجرى على لسان رجل منهم أن لا تقتلوا يوسف وألقوه في غيابة الجب، فجعل قتله إلقاء في الجب.

ومنها أنه ألقى في قلوب السيارة أن يرسلوا وادهم إلى الجب، فعثر على يوسف ورغب فيه ظنانه أنه بضاعة.

ومنها أنه ألقى الله في قلب العزيز لما اشتراه أن يوصي به امرأته خيرا، وفي قلبها أن تستوصي خيرا، عصي أن تتخذه ولدا. والحق أنه مراد الحق فيه أن يسبغ نعمته قبل النعمة الكبرى.

ومنها أنه لما راودته المرأة عن نفسه، وهو شاب قوى المزاج فهمت به وهم بها أظهر الله له برهانا عظيما فهاج من قلبه داعى عصمته فأبطل داعى مزاجه وإن قويت فمثل له فى خياله أبوه الذى كان يعتقد فيه أنه من شعائر الله وأنه داعى الحق، فاهيا من فعله.

وتوضح ما قال المؤلف الإمام من تفسير البرهان العظيم أن البرهان الذى رآه يوسف عليه السلام هو تصويره حضوره بين يدي الرب، لأنه كان محسنا فتجلى الرب فى تجل مثلا رأى صورة أبيه ورأى فى قلبه التجلى الإلهى.

يقول شيخى العلامة عبيد الله السندى إنه قد تخبّط المفسرون فى هذه الآية وليس فى الآية إلا (ولقد همت به) فقط. وأما فجملة (وهم بها). لولا أن رأى برهان ربه) تدل على أنه لولا أن رأى برهان ربه لهم بها، وإن كان بعض النحاة لا يجوزون وقوع جواب لولا قبلها، ونحن لانتقيد بمذهب نحو خاص فى بيان معانى القرآن، بل ولا نحتاج إليه أصلا. اهـ. قلت: ذكر العلامة الشريف فى أماليه المطبوعة أن جواب لولا يتقدم عليه، وقد ذكر لذلك شاهدا بيت جاهلى. من أراد الإطلاع على ذلك فليرجع إليها. وذكر العلامة الشوكانى أيضا فى تفسيره أن أبا عبيدة يقول بذلك أيضا.

ايوب عليه السلام

ذكر اسمه فى القرآن الكريم أربع مرات، وله سفر خاص فى العهد القديم. ذكر المؤلف الإمام له أولا حالة الرقاهية والعبادة أولا وكونه نبيا إلى قومه يدعوهم إلى الخلقة الحنيفة. وذكر ثانيا ابتلائه بمصائب

وختلاصه منها، وثالثا قصة جراد الذهب ورابعا قصة نذره. والظاهر من سوق كلام المؤلف أن ابتلائه كان بعد النبوة وأنه كان يدعو قومه إلى (أمة الحنيفية). وهذا على رأى أن أيوب عليه السلام جاء بعد إبراهيم عليه السلام وفيه قول آخر أيضا وهو أنه كان قبل إبراهيم عليه السلام بأكثر من مائة سنة. (۱) ويعلم من قوله: "فلما جاء انقضاء بلائه أفاض الله عليه نعمه وقيل له اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب. أما الركض فعناية من الأسباب بالأسباب الأرضية فأنبع عينا من خاصيتها إزالة الجذام فاستعمله اغتسالا وشربا وعاد إليه شبابه" أن هذه العين كانت واحدة استعملها اغتسالا وشربا، فلا حاجة إلى ما ذكره الحافظ ابن كثير من أمر الله له لضرب الأرض مرتين مرة في مكان ومرة في مكان آخر فنبعت له عينا (۲).

أما قصة جراد الذهب فهاوردت في القرآن الحكيم، بل في الحديث. قال الإمام أحمد حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن همام بن منبه قال: هذا ما حدثنا أبو هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله (ﷺ) "بينما أيوب يغتسل عريانا خرّ عليه جراد من ذهب فجعل أيوب عليه الصلوة والسلام يحثو في ثوبه فناداه ربه عز وجل يا أيوب ألم أكن أغنيك عما ترى قال عليه الصلاة والسلام بلى يا رب ولكن لاغنى بى عن بركتك" انفرد بإخراجه البخارى من حديث عبد الرزاق به.

أما قصة النذر فوردت في سورة ص من القرآن الكريم بقوله جلّت عظمتة (خذ بيدك ضغثا فاضرب به ولا تحنث) فلم يذكر الله تعالى وجه غضب أيوب على زوجته، وذكر الحافظ ابن كثير رح في تفسير الآية

(۱) راجع قصص الأنبياء للنساج. (۲) راجع تفسير ابن كثير ج ۴ ص ۳۹

المذكورة: وذلك أن أيوب عليه السلام كان قد غضب على زوجته ووجد عليها في أمر فعلته. قيل باعت صنفيرتها بخبز فأطعمته إياه فلامها على ذلك وحلف إن شفاه الله تعالى ليضربنها مائة جلد، وقيل لغير ذلك من الأسباب اه. قلت: الأولى في مثل تلك المواضع السكوت. يقول المؤلف: كان الله نظر إليه نظر رحمة فاكتمى من إيفاء نذره على صورة النردون المعنى، وكذلك فعله تعالى بالمحبوبين من عباده. اه. وفي تفسير الحافظ ابن كثير: وهذا من الفرج والمخرج لمن اتقى الله تعالى وأتاب إليه ولهذا قال جل وعلا (إنا وجدناه صابرا نعم العبد إنه أواب).

شعيب عليه السلام

كان أهل مدين من قوم شعيب السلام في عيش رغد، نسوا الإيمان بالله وباليوم الآخر، وظلموا الناس حقوقهم فكانوا يطففون المكيال والميزان فبعث الله فيهم شعبيا رسولا فدعاهم إلى عبادة الله وحده، وأمرهم بالعدل في جميع الأمور، وذكرهم نعمة الله عليهم ولكنهم كذبوه ونسبوا إليه السحر. ولما لم ينفع إنذاره فيهم شيئا انتظرت الحكمة، حتى إذا احتبس عنهم المطر مدة طويلة، واحتبست مواد الأرض، واشتد الحر جاء أمر الله فهب عليهم، ثم بورك في تلك الرياح فصارت نارا، وصيح بهم فأهلكوا.

هوسى و هارون عليهما السلام

ذكر المؤلف في هذا التأويل أولات تكبر فرعون على الله، وعلى شعائره، ودعوى كونه إلها، وإفساده في الأرض، والتعلى على بنى إسرائيل بقتل

أبناءهم والاستخفاف بهم، ثم لما تضرعوا إلى الله أراد الله أن يعذب فرعون وقومه، ويمنّ على هؤلاء المستضعفين، وذكر ثانيا قضاء الله تعالى (بتخليق رجل عظيم من بنى إسرائيل يكون هلاك فرعون وقومه ونجاة بنى إسرائيل على يديه، وذكر بعد هذا عنايات الله تعالى به في ابتداء أمره إلى بلوغه أشده، وقصة توجهه تلقاء مدين ورجوعه إلى مصر حبا لقومه في ظاهر الأمر؛ والأصل أن قضاء الله وعنايته كانت قاضية في كل هذه الأمور من التدبيرات ليقضى الله تعالى ما شاء من أمر رسالة موسى عليه السلام ونجاة بنى إسرائيل على يديه.

أما النار التي راها موسى عليه السلام في الوادي فهي عند المؤلف لم تكن من قبل العناصر بل من عالم المثال فكلمه الله تعالى شفاها في تلك النار على لسان الملائكة.

وأما معجزة العصا واليد البيضاء فالتحقيق فيها عند المؤلف الإمام أن عالم المثال قديظهر في جسم طبيعي فيحصل له حكم المثال، ويغلب عليه الكون المثالي فصار عصا ناسوتيا مثاليا، وصارت شعبتها لحي الثعبان، وكذا اليد كانت فيها لمعة فصار بعينها نورا.

أما قصة الطعن بالأدرة فلا تعلق له بآية سورة الأحزاب: يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا (٦٩) والإمام البخاري رح إنما أورد هذه القصة تحت تلك الآية جريا على دابه في كتاب التفسير بإيراد حديث لمناسبة ما. والخطاب في هذه الآية للجماعة المركزية. وهي عبارة عن السابقين من المهاجرين والأنصار ومركز المركز هو النبي (ﷺ) فالجماعة المركزية يجب أن تكون منقادة لإمامه. قد جاء في سورة المائدة: وإذ قال موسى لقومه يقوم اذكروا

نعمة الله عليكم، وفي سورة الصف: وإذ قال موسى لقومه يأتى بهم
لم تؤذوننى (الآية). فبملاحظة تلك الآيات يعلم أن آية سورة الأحزاب
لا تعلق لها بقصة الطعن.

ففى هذه الآية خطاب لأصحاب النبى (ﷺ) بأن لا يكونوا
كأصحاب موسى عليه السلام حيث خالفوا أمره فى مواقع كثيرة وخاصة
حين ما أرسلهم عيونا فاتهموه بأن يرسلهم موسى عليه السلام لأن يقتلوا
فذهب يوشع وزميلة عيونا فرجعا سالمين وبرأه الله مما قالوا. هذه القصة
قد وردت فى التوراة أيضا.

• يقول المؤلف: لما رأى موسى عليه السلام أن العناية توجهت إليه
وأنه قد حصل له تشبه قوى بالمالأ الأعلى سأل الله أن يريه. وتصوير
هذه الروية عند المؤلف أن تحقق النفس الكلية فى طائفة من العناصر
الخامس وتتصوره فيه جسما نورانيا يحاكي مبلغ معرفة موسى
عليه السلام بربه.

وما صدر هذا من موسى عليه السلام إلا لمعرفة بتصرفات النفس
الأولى. وطلب تقوم موسى عليه السلام ما طلب موسى عليه السلام
لانعكاس حالة شوقية إلى مظاهر النفس الكلية منه فى قلوبهم فتجلى
الحق فى صورة صاعقة فأتلفهم.

أما زاد بنى إسرائيل فى التيه باليمن والساوى فكان بدعاء موسى عليه السلام
فرزقهم الله هذا الرزق بقبض الأسباب وبسطها، وجعل لهم سحابا
غليظة شبه الظلة تقيهم الشمس.

وتأويل نبع الماء من الحجر عند المصنف أن موسى عليه السلام يلهم


في قلبه فيضرب في حجر هو أقرب الأحجار استعدادا لنبوع الماء فينصدع ويخرج منه الماء وهكذا يذكر المؤلف الامام في سائر قصة موسى عليه السلام الحكيم والأسباب العادية للخوارق.

شمويل عليه السلام

يذكر المؤلف الإمام تحت هذا التأويل أولا تغلب جالوت على بني إسرائيل، وسلب التابوت منهم وإلقاء بني إسرائيل على نبيه شمويل عليه السلام في أن يقيم عليهم ملكا لإقامة مصالح الملك ومقاتلة الأعداء، فعرفهم بأن الله قد عيّن لهم طالوت ملكا، وطعنوا فيه فكشف النبي شمويل شبهتهم، فلم ينفعهم فأظهر الله لهم آية ليطمئنوا بها، وهي إتيان التابوت إليهم وذكر كيفية وصوله بأن الأعداء ابتلوا بالمصائب من القحط والمشجرة فيما بينهم فألهموا من الملائكة أنهم إنما ابتلوا لأجل التابوت، فلم يزالوا ينحونه حتى أوصلوه إلى مايلي ديار بني إسرائيل فحملوه.

قلت: قد ورد في العهد القديم مثل هذا: ذكر في سفر صمويل (شمويل) أن الفلسطينيين كانوا يجدون "داجون" ملقى عن مكانه في كل ليلة، وسلط الله عليهم الفيران فأفسدت عليهم حاصلاتهم، وخرجت لهم البواسير، وعلموا أن ذلك من وجود التابوت عندهم الخ. وذكر المؤلف بعد هذا قصة طالوت وجنده وعبرهم النهر ونهيمهم عن شرب مائه الإغرفة واحدة. يقول المؤلف: إن الله تعالى نفث في هذه الحادثة بركة فلم تنبعث داعية الانقياد إلا للكامل شجاعة وانقيادا فعرف طالوت أهل الشجاعة والانقياد منهم.

داود عليه السلام

إن الله تعالى أراد بـداود أن يكون له لسان صدق، ويتولى الملك فسهل له التدبير حيث أنطق الحجاره. ومعنى نطق الحجر  المؤلف الكشف عن أمرها لما مشى عليها كأنه يسمع منها أنها آله قتل جالوت ثم ألقى الله الاضطراب حتى شرط لقاتل جالوت نصف الملك وتزويج ابنته، ثم جعل الله يد داود محاذية لمناخر جالوت، وأمر الريح أن يحمل الحجاره إليها، فأهلك جالوت بهذا التدبير، وقضى ما أراد الله من نصره بنى إسرائيل، وذكر بعد هذا تسهيل الله القراءة على داود وذكر كيفيته، وذكر أيضا قصة معاشقته بامرأة جميلة. وأنا قد ذكرت في هامش تلك العبارة أن المؤلف الإمام ذكرها موافقا لما في بعض التفاسير والتحقيق خلاف ذلك، فراجع.

أما قصة اعتداء بنى إسرائيل في السبت زمن داود عليه السلام ومسخهم قرده فذكر المؤلف تأويله بأن الله جعل السمك فاسد المزاج فلما أكلوها سرى سوء المزاج فيهم وتغيرت أبدانهم، ونبت الشعر، وألقى عليهم الصغار والهوان. هـ

سليمان عليه السلام

لما رغب داود عليه السلام إلى الله تعالى في ولد يخلفه فاستجاب دعاءه فوهبه سليمان عليه السلام، وكان ذكيا، دينيا، حكيما فصار شريكا لداود عليه السلام في فصل القضايا المشككة. المؤلف الإمام ذكر بعد هذا قصة استهلاك الزرع، وتفهم الله سليمان عليه السلام ما هو

الخیر النسبی فی تلك الواقعة، ثم ذکر تحقیق ما أوتی سلیمان منطق الطیر وقال: ربما علم الله بعض أهل المعرفة أيضا شيئا من ذلك، ولهذه الأمور أبواب جزئية لا تضبط. وذكر تحت تسخير الريح والجن له: أن الأصل في وجود الريح والنار وغيرهما قيومية الحق للماء الذي هو العنصر الأول. والعبد الكامل ربما كان له مناسبة ببعض تلك القيوميات وسليمان عليه السلام كان له مناسبة بقيومية الريح والنار، وكان لنفسه همة قوية تسخر الشيء فبورك فيها بتلك المناسبة فسخر الشياطين، يبنون له ما يشاء من محاريب وتماثيل، وكان يجلس على سريره ثم يأمر الريح فتحمله إلى حيث شاء، ذكر المؤلف في آخر أحوال سليمان عليه السلام قصة عرش بلقيس، وكيفية رفعه بأن الله خلق عرش بلقيس عن أحكام عالم الشهادة وأعطى له حكم المثل، ثم ألبسه حكم الناسوت والشهادة في هذا المكان لدعوة عبد صالح من أصحاب سليمان عليه السلام. أما قصة رؤية سليمان ساق بلقيس وجمالها فهي قصة إسرائيلية كتبها موافقا لما في أكثر التفاسير والله أعلم.

يونس عليه السلام

ذكرت قصة يونس عليه السلام في سورة الأنبياء والصفات، وقد ذكر المؤلف الإمام في قصته بأن قوماً بنينوى طغوا وبغوا فكانت حكمة الله أن يأمر أشعيا عليه السلام نبي ذلك الزمان أن يقوم بالإنذار ولو بواسطة رجل من شيعته، فبعث يونس للرسالة، فجنب عن مقاومة الجبابرة، وكره أمر النبي كراهة طبيعية لا كراهة عقل. انتهى ملخصاً.

قلت: ظاهر هذه العبارة تدل على أن هذه الواقعة كانت قبل نبوته
والمسئلة اختلافية. ولو كانت عقيب نبوته فلا إشكال أيضا لأن تلك
الكراهة كانت طبيعية لاعقلية.

أما قصة فرقة امرأته في الطريق، وذهاب الموج بولده، وسلب
الذئب بولده آخر فلم أقف عليها في الكتب المعتبرة، وكذا ما ذكره
المؤلف من قصة مروره على قوم يجتنون ثمارهم، وقصة كسر فخار
مضيفه لم أقف عليها أيضا. وأما قصة حزن يونس عليه السلام على
بیس الیقطينة وتنبيه الله تعالى له عليه فذكرت في التورات: لما مضت
الأربعون لم يحصل لأهل نينوى شيء مما أنذروا به فاغتم يونان (يونس)
لأن وعيده لم يتحقق فخرج من المدينة، واتخذ لنفسه كئنا يكون
فيه فأنبت الله عليه يقطينة فأسرعت في النمو وأظلت كنه بأوراقها ففرح
بها، وفي اليوم الثاني سلط الله عليها دودة فأكلت أصلها، وهبت
عليها ريح حارة فجففتها، فاغتاظ يونان (يونس) فقال الله: أشفقت
على الیقطينة التي لم تتعب فيها ولا ربيتها أفلا أشفق أنا على نينوى
المدينة العظيمة. اه ملخصا.

زكريا وهرير ويحيى وعيسى عليهم السلام

ذكر المؤلف تحت هذا التأويل أولا قصة زوال عقم حنة أم مريم
بأنها لما رأت الحماة ترق الفرخ حنت إلى الولد أشد تحنن، وألقى في
قلبها رغبة في الولد الذكر فأثرت متخيلتها وتأكد عزمها تأثيرا ما
في الجنين فصارت مريم مباركة فيها مزاج من أمزجة الفحول، فلما وضعتها
أنشئ تفجعت إلى الله إذ لم يكن المحرر إلا الغلمان، ولكن تقبل الله،

مریم لأنها مباركة مذكرة، فألقى في قلب زكريا وسائر السدنة القبول وإن خالف الرسم، وجعل كفيها زكريا عليه السلام لأن امرأته كانت خالة ~~مریم~~ السيدة، ثم ذكر المؤلف الإمام ظهور الآيات على مریم وخلق الفواكه لها وقال بأن خلق الفواكه كان بقول كن من غير سبب عنصري كالذي يخلقه الله في الجنة، وذكر رغبة زكريا عليه السلام في ولد بأنه لما عرف من خلق الفواكه بأن لقوى الروحانيات ظهورا عجيبا في تلك الأيام وأن التكوين لا يتوقف على سبب عنصري كما كان عند خلق آدم فرغب إلى الله رغبة عظيمة في ولد فأجاب الله دعائه و أزال عقم امرأته فتولد يحيى عليه السلام حكيما حصور الم يكن يصل إلى النساء لأن كل شيء لم ينعقد عليه الأسباب الأرضية يكون فيه ضعف بحسب الأخلاق الحيوانية، و يكون محروما من مرافق الدنيا، فكان زهد يحيى و عيسى عليهما السلام من هذا القبيل.

ثم ذكر قصة حبل مریم السيدة كما وردت في القرآن الحكيم في سورة مریم (۱۶-۲۳) و ذكر أيضا بأنها لما قال لها جبرئيل عليه السلام أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا ابتهجت فأنزلت، و كان في منيها قوة منى الذكر فحملت، و لما ولدت أظهر الله عليها الآيات كما جاءت قصتها في القرآن الكريم.

أما إحياء الموتى بإذن الله فتصويره عند المؤلف أن النفس المتعلقة بالجسد تعلق الوهم لا تعلق الحياة تبارك الله عليها عند دعوة عيسى عليه السلام و انعكاس الحياة منه فينقلب الميت حيا ثم إذا فارقه عيسى عليه السلام مات في الحال.

نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

ذكر المؤلف تحت هذا التأويل أولا أصول علم النبي (ﷺ) وكمالاته. ومدار أكثرها عند المؤلف على الخلّة التي كانت بين النبي (ﷺ) وبين الملائ الأعلى. فالنبي (ﷺ) كانت نفسه الناطقة علية، ومزاجه النسمي كاملا معتدلا لاسبيل إليه للأخلاق الرذيلة، ولم يكن مقتضى مزاجه مصادما لمقتضى نفسه الناطقة فأوجب هذا كله التأييد من الملائ الأعلى. ومن جهة هذه الخلّة كان أكثر معجزاته حصول البركة في طعام وشراب بتأييد الملائ الأعلى ومن جهتها أيضا شق صدره (ﷺ) وملئ حكمة وإيمانا، وأسرى به إلى بيت المقدس وعرج إلى السماوات ثم إلى ماشاء الله، وخلص إلى صورة الحق في قلب إمام نوع الإنسان. وذكر ثانيا أن الله تعالى رزق نبيه فطنة يعرف بها الارتفاقات، فعرف المصالح وخلق الله رحمة لعباده من العرب والعجم. وذكر أيضا أن من أصول علومه استعداد نفسه القدسية لأن ينكشف عليها الحوادث الماضية والآتية وذكر في آخر هذا المبحث أن كل من يلحق بالملائ الأعلى ينطبع في لوح نفسه من الوقائع العظيمة ما يناسب جذر مزاجه المطابق الواقع. ولما كانت نفسه القدسية انطوى فيها رياسة العالم وإمامة الملة، استوجبت أن ينطبع فيها من قصص السابقين ووقائع القيامة وغيرها، وجرى هذا المبحث إلى ختام الكتاب وذكر فيه مسألة شق القمر، والمؤلف الإمام لا ينكر حقيقته ولا يعبده أيضا عبارة عن ترائيه هكذا للأنظار فلا تصنع إلى قول من عبده من إغرابات المؤلف. وقد ذكرت بعض التفصيل في مقدمة للمحات فراجعها. هذا ما تيسر لي في تحليل الكتاب، وهو الملهم للصواب وإليه المرجع والمآب.

نسخ الكتاب

عند التحقيق كانت عندي نسختان من تاويل الأحاديث ، أولهما النسخة المطبوعة ويقديها في المطبع الأحمدي المتعلق بالمدرسة العزيزية بدلهي طبعت باهتمام الشيخ ظهير الدين السيد أحمد ولي الله سبط الشاه رفيع الدين الدهلوي ابن المؤلف الإمام ، والنسخة الثانية مخطوطة بخط جيد . وميزة هذه النسخة أن كاتبها هو العلامة الحافظ الحاج عبدالمجيد محمد نوشه ، ابن مولانا نورنبی الغوري التونكي ، وكان تلميذ الشيخ العلامة بهادر علي التونكي ، وهو من أرشد تلامذة سراج الهند الشاه عبدالعزيز المحدث الدهلوي ابن المؤلف الإمام .

والحافظ عبدالمجيد أقام في الحجاز مدة مديدة واستفاد من أعلامه وكان من كبار علماء الهند ، ولفضله وكماله صار ختانا لنواب التونك ولقب بمحمد نوشه . هذه النسخة كانت مملوكة للعلامة المحقق محمد عبدالله العمر فوري الاستاذ سابقا في الجامعة العباسية (بهاولفور) وحصلت له هذه النسخة من حفيد الناسخ : المولى عبدالعزيز ابن المولى فيض احمد ابن الناسخ الحافظ عبدالمجيد محمد نوشه .

قلت : كتب على حاشية الصفحة الأولى بخط الناسخ تاريخ النسخ هكذا :
نسخه هذا مسمى بتاويل الأحاديث تمام شد بتاريخ ۳ ماه ذى الحجة يوم الجمعة بيد اضعف العباد حافظ محمد نوشه عفى عنه سنة ۱۲۵۲ هجرى قدسى . وهذه النسخة صحيحة على الغالب إلا أنني لاحظت أحيانا أن هناك تصحيحات قليلة فاعتمدت في الطبع على هاتين النسختين معا ، وأتيت في أسفل الصفحات في الهامش ما وجدت

الحمد لله

قوله تعالى وَيُعَلِّمُكُم مِّن تَأْوِيلِ الْآحَادِيثِ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لہ
لو لم يكن من الله
ما كنا لنهتدي لہ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي بعث الانبياء بصفو الامور وشفادته وادع صدورهم كنوز العالمين معارفاته
واسمايه واسرار عبادته واثباته في قلوبهم ما يتهدى به من سلم نظم فطنته من افواه
مسناده وتقوم به بحجة على من لم يجز بانكار الحق ومجوده وعبادته ثم صرف احوالهم في اغوار
القلب واجتاده واظهر عليهم نوادر الوقائع باقداره واعداده ثم كن من بركة سرته لما غشيتهم
رحمته وامنهم بآياته ثم كن من غنا رخصه عليهم ليربط على قلوبهم في انزاله وادباده
وكن من عجرات طهرت ليهلك عن بيته باشقار ويحيى من حي عن بيته باسعاده وكن من
كيد الاعداء رده في نحرهم عند قمع الكفر وجهاده وكن من عدو قصمته دعوتهم لمستجابة
متي ادخلته في قبره واتحداه وكن من رؤيا تمثل بهم فيها اسرار البرزخ وحشره وكراماته
على الان في معاده وكن من واقعة تشبعت فيها اسرار الملكوت وجبروت قاطعوا
منها على مراده وجعل في كل واقعة من ذلك سراً لا يتبينه الا من رصطفاه الله من عباده
ممن علمهم تأويل الاحاديث وشرح صدورهم بطريق العلم وتلاوه في سجن من
يحب ما يشاء لمن يشاء من علمه وعقائده ليعلموا شهدان لا اله الا الله وحده لا شريك له
شهادة تؤدى حتى الله على عباده واشهد ان سيدنا محمداً عبده ورسوله الغم
آدم ومن دونه تحت لوائه عند تفرقهم لخطب واستداده لا لعنه فيقول لعنه

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لہ
لو لم يكن من الله
ما كنا لنهتدي لہ

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لہ
لو لم يكن من الله
ما كنا لنهتدي لہ

من الاختلاف أو الزيادات بالمقابلة بينهما، وميزت زيادات المخطوطة بالقوسين هكذا () فالنسخة المطبوعة مشار إليها بالحرف "م" والمخطوطة مرموز إليها بالحرف "خ" فحصلت بالمقابلة نسخة صحيحة بعون الله تعالى.

وفي الختام أشكر بصميم قلبي العلامة محمد عبدالله العمر فوري حيث تفضل بإعطاء تلك النسخة المخطوطة للاستفادة وأشكر أيضا الأستاذ الدكتور عبدالواحد هاليبوتا - ايم - اے بومبائي، دي - فل (أكسن) رئيس الشعبة الإسلامية بجامعة السند على ما أشارني في نهج التحقيق وتحرير المقدمة. وليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في المقدمة، والمرجو من الكل أن لا ينسوني من الدعوات الصالحة، والله ولي الإعانة في البداية والنهاية.

كتبه أفقر العباد إلى الله تعالى أبوسعید غلام مصطفی القاسمی
ابن الحافظ الحاج محمود السندی غفر الله له ووالديه ومشائخه
أجمعين ۵ شوال المکرم ۱۳۸۵ ھ مطابق ۲۷ يناير ۱۹۶۶ م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي بعث الأنبياء بصفو الأمر، ورشاده. وأودع
 صدورهم كنوز العلم من معارف ذاته، وأسمائه، وأسرار إيجاده. و
 أنطق ألسنتهم بما يتهدب به من سليم نظم فطرته من إقوائه، (١)
 وسناده. وتقوم به الحجة على من لجج بإنكار الحق، وجحوده، وعناده
 ثم صرف أحوالهم في أغوار القرب وأنجاده. وأظهر عليهم نوادر الوقائع
 بأقداره وأعداده. فكم من بركة سرت لما غشيتهم رحمته. وأمدهم
 بإمداده. وكم من عناء خففه عليهم ليربط على قلوبهم في أنزاله و
 إيراد. وكم من معجزة ظهرت ليهلك من هلك عن بينة بإشقاؤه.
 ويحيي من حي عن بينة بإسعاده. وكم من كيد الأعداء رده في نحورهم
 عند قمع الكفر وجهاده. وكم من عدو قصمتهم (٢) دعوتهم المستجابة
 حتى أدخلته في قبره وألحاده. وكم من رؤيا تمثل لهم فيها أسرار البرزخ
 والحشر، وسائر ما يرد على الإنسان في معاده. وكم من واقعة تشبعت
 فيها أسرار الملكوت، والجبروت فاطلعوا منها على مراده. وجعل

(١) الإقواء: هو اختلاف الأبيات فيما بينها في حركة الروي. والروي
 آخر الحروف الأصلية من البيت. السناد: اختلافها فيما بينها في الإشباع.
 والإشباع حركة الدخيل. والدخيل: هو حرف المدة الواقع بين الروي
 والألف، مثل الهمزة في ودائع إذا جعلت قافية. منه رح. من
 النسخة الخطية.

(٢) كذا في الأصل. وفي المطبوعة: "قصمته". بإلافراد.

في كل واقعة من ذلك سرا لا يتبينه إلا من اصطفاه الله من عباده ممن علمهم تاويل الأحاديث. وشرح صدورهم بطارده علم، وتلاوه. فسبحان من يهب ما يشاء لمن يشاء من عباده، وعتاده. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تؤدي حق الله على عباده. وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي آدم ومن دونه تحت لوائه عند تفاقم الخطب (١) واشتداده.

أما بعد فيقول العبد الضعيف المحتاج إلى رحمة ربه الكريم أحمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم كان الله لهما في الأولى والأخرى: هذه عيون نبعت من علم تاويل الأحاديث. وغصون نبغت من دوحة سر الموارد. يغتنمها من يعرفها. ويتنفع بها من يحل رموزها، ويكشفها. سميتها بتاويل الأحاديث، (٢) ليكون العنوان مكشافا لنوع ذلك الغطاء الأثيث. والحمد لله حمدا كثيرا طيبا لا يحصره حد. ولا يحصره عد.

- (١) قلت: كذا في النسخة المطبوعة. وتفاقم الأمر: بمعنى عظم. وفي الخطية: "تفرقهم" مكان "تفاقم" لعله من ضهو الناسخ.
- (٢) يقول المؤلف الإمام: من العلوم الوهية في علم التفسير التي أشرنا إليها تاويل قصص الأنبياء عليهم السلام. وللفقير في هذا الفن رسالة مسماة بتاويل الأحاديث. والمراد من التاويل: هو أن يكون لكل قصة وقعت مبدأ من استعداد الرسول وقومه، ومن التدبير الذي أراد الله سبحانه وتعالى في ذلك الوقت. وكأنه أشار إلى هذا المعنى في آية "وعلّمك من تاويل الأحاديث". راجع الفوز الكبير تحت فائدة جلية.

Marfat.com

Marfat.com

سبباً. فلا جرم تمثل السبب عنده، في هذه الرويا المنتظمة بإتيانه، و
مباشرة وكذلك الله تعالى إذا أراد أن ينبهه على حقيقة إجمالية يجعل
طورها عن طور الحس فإنه ينبه عليها بقصة، أو كلام يكون مجموعها
محاكاة لما أرادته محاكاة المنام لتلك الواقعة المطلوبة. فمن ذلك التعبير
عن علو الله، وعظمته برفعة الملوكة، ونفاذ أمرهم في المدينة. ومن ذلك
قوله تعالى: "بل يدها مبسوطتان" (١) وكذا سائر المتشابهات (٢) كالضحك،
وغيره. فلما أراد الله تعالى أن يعلمنا كونه تعالى جواداً نظر إلى صورة
الجود في الرويا. وهي بسط الدين فكلمنا به. ولما أراد أن يعلمنا كونه
مدبراً للسموات، والأرض نظر إلى صورة التدبير (٣) في المثال. وهي (٤)
رفعة الملوكة في محل سلطانهم. فكلمنا به. وليس بناء كلامه على
العلاقات المذكورة في علم البيان، وإن تحققت في بعض الصور.
والله أعلم.

فأعني بالتجوز الطبيعي (٥) محاكاة حادثة وواقعة منتظمة، (٦)
أو كلام في كناية، بسر إجمالي معنوي بالعلاقات التي تراعيها الطبيعة في
المنام إذا تلت العلم الإجمالي وصورته بصورة.
واعلم أن الأحوال الطارئة على نفوس الكمل، والواقعات،

(١) المائدة: آية ٦٥.

(٢) في المطبوعة: "وأكثر المتشابهات" مكان "وكذا سائر المتشابهات".

(٣) كذا في المطبوعة: وفي الخطية "التدبير".

(٤) في الخطية: "هو" بضمير المذكر.

(٥) كذا في الخطية. وفي المطبوعة: "الطبيعي".

(٦) كذا في المطبوعة. وفي الخطية: "محاكاة واقعة منتظمة" وترك

لفظ "حادثة".

المنتظمة في المثال تكميلاً لهم (١) فإن حكمها حكم المنام. وكذلك
الجواريث الواقعة في العالم كلها منامات. ولها أصول، وأشباح.

أما الأصول، فمنها: إرادة الله في عباده تدبيراً بالإلهامات (٢)
والإحالات، والتقريبات. فيتوجه الرحموت إلى النظام الخير بالذات،
وإلى وجود حادثة بالطبع. فيبعث لها إلهاماً، أو إحالة (وتقريباً) في
عباده، فيصطفى من مجاري العادة ما هو أقرب الأشياء يومئذ. فتظهر
واقعة خارجية من صورة ظهور التقريب، والإلهام تدريجاً، وقبول
الطبائع، والنفوس لها على ما يليق باستعدادها. وتلك الواقعة شبح،
ومنام وذلك التدبير أصل وتعبير.

مثاله: أراد الله أن يجعل في الأرض خليفة، فخلق آدم.
وقد أحاطت به حقيقة مثالية يعبر عنها بالجنة فعومل به معاملة أهل الجنة (٣) وانسد
باب كونه خليفة في الأرض (٤) فظهرت التقريبات بتشبيه آدم عليه السلام،
بحسب صفاء لوح نفسه أن أكله للشجرة (٥) حرام عليه لأنه يوديه

(١) في الخطبة: "تكملاً".

(٢) في الخطبة: "بإلهامات" بدون لام التعريف.

(٣) يعني أن آدم عليه السلام وإن كان أرضياً ولكن بكماله وسبوغه
اكتسب بدنًا أخروياً فأسكن في الجنة. فشابه حينئذ المتجسد المثالي.
راجع التفهيمات ج ٢ ص ١١٨ طبع المجلس العلمي.

(٤) لأن كل متجسد مثالي ليس له استقرار في الأرض و آدم صار
متجسداً مثالياً، وإنما الاستقرار لصاحب التخليط فهذا عام حق. ولما
تمنى آدم ذلك أي علم بالذوق داخله الشيطان في ذلك. فمثل عنده
التخليط بصورة المعصية فانبجس من صدره أنه لولا المعصية لم يحصل
الاستقرار، فعصى آدم ربه الآية. راجع تف ج ٢ ص ١١٩

(٥) في المطبوعة: "الشجرة" بدون لام الجارة.

إلى الخروج من الجنة. فأنعقد عليه هذا التنبيه وحيا موجبا وكان الشيطان بحقيقة الشربة مستعدا لالقاء الوسواس في قلب آدم عليه السلام. وطبيعة آدم عليه السلام صادقة إلى أكلها فأكل فعوتب، وأخرج. وهذا كله منام ورؤيا. (١)

تعبيره: أن الله أراد به أن يصير خليفة في الأرض، ويبلغ إلى كماله النوعي. أما نهيه عن الشجرة ثم إلقاء الوسواس من الشيطان، ثم معاقبته، وإخراجه فكله صورة التقريب بحسب خروجه من عالم المثال إلى الناسوت تدريجا.

ومنها أن يكون نفس (٢) مستعدة في أصل فطرتها لكمال، كتنبيه بسر الهى، أو اتصال دائم بالملا الأعلى، أو انصبغ بالهوى (٣). فيكون لها بحسب بلوغها أشدها، وظهور (٤) كمالها نظام معلوم، وفلتات (٥) من الطبيعة، والرسم، أو متلطخة بغواشى البدن. ويكون لها فلتات من هذه الغواشى فيتمثل لهذا الاتصال، والصبغ، أو للإتفلات في بعض الأحيان واقعة منتظمة في حواسه أو في المثال. تعبیرها أحد تلك الأمور.

مثاله: وجد النبي صلى الله عليه وسلم في ابتداء فطرته متصلا

-
- (١) لم يوجد في المطبوعة هنا سطر من: "ورؤيا" إلى "خليفة في الأرض".
 (٢) في المطبوعة: "النفس" بلام التعريف.
 (٣) في المطبوعة: "أو انصبغ الهوى" بدون لفظ "بصبغ".
 (٤) في الخطية: "وظهورها كمالها" لعله من سهو الناسخ.
 (٥) جمع فلتنة بمعنى الزلة والهفوة والضيق.

بالملكوت، شبيهاً بالملائكة الأعلى (١)، طاهراً من ألوث (٢) فجعل
يتكامل فطرته حيناً فحيناً. فظهر تارة في صورة شق الصدر، و تارة في
صورة كلام جبرئيل وهو جالس بين السماء والأرض (٣) و تارة بأن
يوزن هومع سائر الناس فيرجح، و تارة بالمعراج.

وكذلك كان إبراهيم عليه السلام قوى النفس في جانب الفطرة.
فلما تكاملت فطرته ظهر خالقه في صورة حادثة. وهي نظره في النجوم،
والقمر، والشمس، واستدلالة بالأفول على أنها ليست بالذي فطره.
ألست ترى الغيور تظهر غيرته في ضمن حادثة. قالخلق أصل،
والحادثة شبح.

ومنها تخالف السنة الحق بحسب استعداد نفس من النفوس،
فتسمع تارة من لسان خاص، وتارة من لسان عام، وتارة بما كانت الرحموت
مريدة لهذه الحالة، وتارة بما كانت مريدة لتلك. ويكون السامع تارة
النفس المنصبغة بهذه الحالة، وتارة بتلك فيتلقى في كل حالة ماينا سببها

(١) الملكوت: ما قرب أمره إلى الروحانية والملائكة الأعلى هم أفاضل
الملائكة ومقربوا الحضرة. ويعبر عنهم بالرفيق الأعلى، والندى الأعلى
أيضاً. وإن شئت مزيد تحقيق الملائكة الأعلى فراجع حجة الله البالغة
ص ١٥ طبع المنيرية بمصر.

(٢) كذا في الخطية. وفي المطبوعة: عن الألوث.

(٣) كما ذكره البخاري في صحيحه تعليقا: قال ابن شهاب وأخبرني
أبوسلمة بن عبد الرحمن أن جابر بن عبد الله الأنصاري قال وهو يحدث
عن فترة الوحي فقال في حديثه: بينا أنا أمشي إذ سمعت صوتاً من السماء،
فرفعت بصري فإذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء
والأرض الحديث. راجع الجامع الصحيح للبخاري، ص ٣ ج ١ طبع الحجر.

فيُنْتَظَم لهذا السر، ولخروج النفس من القوة إلى الفعل واقعة، وأمر ونهي، ومواخذة، ومعاقبة ونسخ، واقتداء وعفو.

مثاله: إيجاب خمسين صلوة في المعراج. ثم قال في الآخر: "لا يبدل ~~المراد~~ لدى" هي خمس وهي خمسون. فخمسون لسان تجوز، وخمس لسان حقيقة. والمراد في كلتا الحالتين شئ واحد. ولكن كتم (١) الحقيقة أولا لحكمة أرادها.

ومثاله أيضا: كان يونس عليه السلام اكتسب بجمع الهمة على قتل قومه. ولما يبلغ اللعن الآلهى محله هيئة فاسدة. فلما توجه إلى الله، ونجاه تنبه لتلك الهيئة. كما يرى أحدنا الرويا فيمثل «٢» له خطاب في قصة افساد الثمار، والآناني وغيرها، ثم أفاق وعلم أن المراد هو التنبيه (٣) على تلك الهيئة كما أن من استولى عليه البرودة على عضو من أعضائه في المنام، يتخيل أنه غرق في البحر، أو أصابه الثلج، والمطر. ومن استولى عليه القوة الغضبية تنبه لمصادمتها (٤) للقوة الملكية، يتخيل كأن أسدا يصول عليه. فهذه كلها تنبيهات. لهيئات نفسه راسخة فيه بصورة محاكية حكاية طبيعية، ونخوطب بها يونس ليكون بمنزلة أمثال تضرب له لا ليكون ناموسا كلياً.

واعلم أن الله تعالى إذا يظهر (٥) خارق عادة للتدبير، فإنه إنما

(١) في المطبوعة: "كتم الله"

(٢) في المطبوعة: "فتمثل"

(٣) كذا في الخطية وفي المطبوعة: التنبيه.

(٤) في المطبوعة: "لمصادمته"

(٥) في الخطية: "إذا اظهر"

یظهر فی ضمن عادة ما (۱) ولو ضعیفة كالرجل یمرض مرضاً ضعیفاً اذا رآه الحکیم الطبیعی لم یكثر به، ولم یظن أنه یموت، ولكن یظهر قضاء الله فی ضمن ذلك المرض فیموت. فالخوارق أسباب ضعیفة كأنها وجدت مشایعة لنفاذ قضاء الله تعالی، وعنايته بالأسباب الأرضية لئلا یتخرق العادة من كل وجه. وفي القرآن والسنة إشارات تدل علیها، و فی القصة ایماء وفحوى مما یعرفها العارف، بل كل لیبب منصف. قال النبی صلی الله علیه وسلم: اذا قضی الله تعالی لعبد أن یموت بأرض جعل الله له إلیها حاجة. فإبداء الحاجة له رعاية لنظام الأفعال الإرادية لئلا ینخرم.

ونحن ان شاء الله تعالی نشیر «۲» فی كل حادثة إلی تعبیرها، هووجه خصوصية شبحها، وفي كل خارق إلی تلك الأسباب الضعیفة. فانتظر لا شارائنا، و ترصد لها فی ضمن سردنا القصة.

تاویل احادیث آدم و ادريس علیهما السلام

اجتمعت قوى أرواح السیارات فی ناحية من الأرض، و طلب إمام نوع الإنسان «۳» من الله تعالی أن یظهر فی الناسوت،

- (۱) فی م: "فی ضمن عادة" بدون "ما"
- (۲) فی م: "ونحن نشیر ان شاء الله تعالی" بتقديم "نشیر".
- (۳) العالم كله عند المؤلف الإمام شخص واحد متغیر فی أحواله دائماً و یتحرك حركة كيفية أبدا و یقال له الشخص الأكبر فی مصطلحه. ونحته أئمة الأنواع المندمجة فيه کإمام نوع الإنسان و غیره من أئمة الأنواع. وهی صور مثالية. والناسوت عبارة عن العالم المشاهد المحسوس. والموجودات عند الأصفياء علی أربع طبقات مترتبة: اللاهوت والجبروت والرحموت والناسوت و یقال عند الحکماء الانیة الأولى، والعقل، والنفس والهیولی.

واعتدلت «١» العناصر، وتعفنت تعفنا طيبا. فقضى الله تعالى بحسب هذه الأمور أن يخلق في الأرض خليفة له. أي نوعا يكون «٢» فيه ارتفاعات وسيعة، وأخلاق كاملة يجتمع فيه قوة ملكية، وقوة بهيمية فيتولد منهما حالات إلهية، كالأحسان والمحبة، ويستحق أن يضرب عليه الشرع من فوقه حتى يكون عالما برأسه نسخة من الرحموت محيطة «٣» بحقائق العالم بأسرها إجمالا، وكان هناك «٤» ملائكة يستحقون الإلهام بما سيقع. وهم العنصريون، والعملة الذين يعملون في العناصر بإلهام الله. فتلقوا إلهاما أن الله سيخلق خليفة يكون من شأنه كذا وكذا، وإياه يسفك الدم، ويفسد في الأرض فيجازي في الدنيا والآخرة. فاشتبهت عليهم الحكمة في خلقه. فإنهم لا يعلمون إلا ما ألهموا فاقتضت حكمة الله وعنايته بحسب أولئك الأشخاص أن يعلمهم ما جهلوا.

(١) في م: واعتدل.

(٢) قلت: لا يقصد الشيخ ابن عربي أيضا في فصوص الحكم بآدم هنا آدم أبو البشر، وإنما الجنس البشري برمته: الإنسان من حيث هو إنسان أو الحقيقة الإنسانية كما صرح به الدكتور العفيفي ويقول مؤيدا: يدل على ذلك ما يورده المؤلف عن النشأة الإنسانية وأنها النشأة الوحيدة التي تتجلى فيها الكمالات الإلهية في أعظم صورها، وما يذكره من أمر خلافة الإنسان في الكون وفضله على الملائكة واستحقاقه مرتبة الخلافة دونهم. راجع التعليقات على الفصوص للدكتور العفيفي ص ٦.

(٣) في خ: "من رحموت محيط".

(٤) وهم من أقسام الناطق الذي غلب عليه الهواء كمية واستوت الأربع كيفية ويقال لهم الملائكة السفلية أيضا.

أما أولا فبالهام اجمالى أن لله حِكْمًا لا يعلمونها. وأما ثانيا
قبواعة تفصيلية تكون «١» شرحا وتبيانا للحكمة، فاجتمع بإذن الله،
وإرادته مادة معتدلة له «٢» كأنها جميع الأَرْضِينَ على اختلاف طبقاتها.
فإن المعتدل إذا أصابه مسخن مّا صار حارا، أو مبرد ما صار باردا. فهو
بالقوة القريبة جميع الطبقات واعتجن، وصار مثله حينئذ مثل الشئ
يتعفن فيحدث منه الديدان غير أن تعفته كان روحانيا، لا دنسيا،
بسبب مصادمة قوة قوية من الروحانيات، كتعفن المني في بطن
المرءة، فنفخ الله فيه الروح فصار حيا.

وجملة القول فيه أنه لما كان القصد في إيجاده إلى إنشاء
نوع التوى في شخصيته حكم النوع كأنه هو النوع، والتوى فيها تنبه
لهذا السرفى أصل جوهرها، وأنه لما كان من اجتماع همم الروحانيات
التوى في روحه حكم الروحانيات.

فلما كان حديث عهد بربه، ولم يقوفيه نظام العناصر، والأخلاق
عومل معه معاملة أهل الجنة بهذه «٣» الضرورة حينئذ من الدهر «٤»

(١) فى خ: "قواعة تفصيلية يكون".

(٢) لم يوجد "له" فى المطبوعة.

(٣) فى خ: "لهذا الضرورة".

(٤) ويقول المصنف أيضا: لما وجد آدم عليه السلام بلا سبب عادى
عومل معاملة أهل الجنة. فإنه وإن كان أرضيا ولكن بكماله وسبوغه
اكتسب بدنا أخرويا فأسكن فى الجنة. راجع التفيهمات ج ٢ ص ١١٨
طبع المجلس العلمى.

ثم بعث تفریب یتجرد به لما خلق له، وتظهر «۱» علیه أحكام جبلته،
وإنه ركب فيه روحانية مناسبة بالملائكة يستحق بها الإلهام، وروحانية
بهيمية يستحق بها التمطى للمحالات «۲» الدنسية الحادثة من غزارة
الغذاء، فلما اجتمعنا كان له عقل أتم من سائر عقول الحيوان، فخاض
العقل في الشهوة، والغضب، والحاجات، وألهم بارتفاقات عجيبة
وألهم استنباط الصنائع ونجاس في الحالة الملكية فألهم أنواع العبادة «۳»
والتطهر، فسنّ لبنیه فی کل ذلك سننا عجيبة فكان بحسب هذه
الأصول الثلاثة له وقائع.

منها أن الملائكة العنصرين، والعملة أمروا بأن يسجدوا لآدم
بأنفسهم، وأمر ملائكة (۴) الملاء الأعلى بأن يسجدوا له بأشباحهم فيتمثلوا
بصورة الساجدين «۵» كما تمثل جبرئيل في قصة سؤاله عن الإيمان و
الإسلام، والإحسان أعرابيا سائلا، وما كان السؤال للاستكشاف ولذلك

-
- (۱) فی م: "یظهر" بالمذكر الغائب: "وجبلية" مكان "جبلته".
(۲) فی م: "للحالة" بالافراد.
(۳) فی م: "العبادات" بالجمع.
(۴) قلت: التحقيق في هذه المسئلة ما كتبه المؤلف الامام في تالیفه:
الخير الكثير "وأما سجود الملائكة لآدم عليه السلام فإنما كان عندنا
من العنصرين الذين منهم ابليس لا الفلكيين الخ. فيعلم من قوله:
لا الفلكيين أنها لم تكن سجودهم بذواتهم ولا بأمثالهم. وإنما كتب
في هذه الرسالة ما كتب جمعا بين الفكرين ودفعنا لشغب العوام.
«۵» فی خ: "بالصورة" باللام. لعله من سهو الناسخ.

قال النبي صلى الله وسلم: أتاكم جبرئيل يعلمكم دينكم. فسجد له الملائكة كلهم أجمعون بهذا التفصيل.

وبالجملة فكان سجودهم «١» لسر دقيق. وهو أنهم عابدون لله تعالى فيما يعملون «٢» لبني آدم، ويدعون لهم، ويختصمون فيهم. فأدم وبنوه قبله لعبادتهم. فتمثل هذا السر واقعة، وانعقد عليهم وحيا موجبا للسجود. وكان في أظهرهم إبليس. وكان في الأصل ممن جيل على الحسد، والمشاحة، والكبر. ولكن لم يتفق له واقعة تظهر فيها تلك الذمائم، وكان له في أصل جبلته خلوص إلى الحقيقة الشريفة، وخزانة الشر. ولكن غلب عليه «٣» اثر الملائكة، ودخل في تضاعيفهم فلما أمر بالسجود عصي الله، فلعن الله لعنا عظيما، وأحاطت به خطيئته. وصار كأنه ممسوخ وتجرد إلى الشر.

ومنها أن آدم عليه السلام أحاطت به قوى الأرواح، وتخيلات الملاء الأعلى. وتوجه إليه تخيل العرش. فصار في الجنة، وهو في مكانه من الأرض، فانسحبت عليه أحكام الجنة. وكانت فيه طبيعة شهوية. فاشتاق إلى أنثى من جنسه شوقا قويا. فتخيل صورة الأنثى تخيلا حثيثا فوجدت من تخيله (٤)

(١) في خ: "بسجودهم" بالباء.

(٢) في خ: "يعلمون" من العلم.

(٣) في خ: "عليهم" بالجمع. لعله من سهو الداسخ.

(٤) لعله مراد ما ورد من قول الامام الشافعي رح: ان الله تعالى لما خلق آدم خلقت حواء من ضلعه الخ. راجع سنن ابن ماجه ص ٤٠ طبع اصح المطابع.

ثم بعث الله تقريبا يتجرد به لما خلق الله له، فقال للطبيعة الشهوية
الحرصية أن تمطى لما تلهمك خزانة الشر، فتمطشت، فتلفت ههنا (١)
اشتباها، والتباسا للعلم الحق بالباطل، وقسوة تمنع عن إدراك الحق
على ما هو عليه. فالحق أنه أمر بلسان العناية المختصة بالوقت من قبل
كونه في الجنة: أن أكل الشجرة حرام يفضي به إلى الخروج من الجنة،
ويوصله إلى العناء، والجوع، والظما. وأيضا ألهم علما حقا آخر.
وهو أن أكله مسبب الخلد (٢) أي بقاء النوع، وظهور أمر الله تعالى،
وإرادته. فتزل العلمان على الطبيعة واشتبه الأمر عليه، وصار متحيرا مترددا،
ولا يدري (٣) ماذا يفعل. فكنى الله تعالى عن التحير والتردد بالنسيان.
ثم هاجت في صدره داعية شهوية فأكل. فهذا علم حق اختلط بباطل.
وهو القوة، (٤) وعدم ظهور الإلهام على وجهه. فظن أن معنى الخلد هو
البقاء في الجنة (٥) فكان هذا العلم مع الاختلاط بالباطل وسواسا شيطانيا،
وكان تقريبا لما اراده الله تعالى في الأزل فظهر فيه أحكام الطبيعة، و
غلب عليه نظام العناصر، والأخلاط، وزال عنه (٦) الجنان، وكنت
عنه العناية الملكية، وبرزت العناية الطبيعية. ثم قيل له إذا اعتري
الطبيعة بنيك، ولم يتمطثوا لإلهام الحق، وجب في جود الله وحكمته

(١) في م: "منها" مكان "ههنا".

(٢) في م: "للخلد" بلام الجارة.

(٣) في م: "لا يدري" بدون الواو.

(٤) كذا في خ: وفي م: "القسوة" ولعله صحيح.

(٥) ترك في م: "في الجنة".

(٦) في م: "منه" مكان "عنه" وترك فيها "عنه" الجار مع الضمير

المحذوف الوارد بعد "كنت".

أن يهت فيهم رسالمنهم فمن اتبع الهدى فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون،
ومن كفر فإنه يدخل النار، وعوتب بعد ذلك عتاباً شديداً.

سِرُّه تخالف الروح الملكي و الطبيعة (وإحاطة الطبيعة بالروح
الملكي من كل وجه ثم التجأ إلى الله التجاءً عظيماً، فهدى إلى أحكام
روحية في الطبيعة) (١) كانه قضى بها حكم الطبيعة، والروح جميعاً.
مثله (٢) حيث مثل السالك يتجرد إلى الله، ويصعد، ثم يهدي إلى السر
في الخلق بالحق، ويهبط. ومنها أنه أفيض عليه في وقت من أوقات
تجرد الروح من غواشي الطبيعة علم الارتفاقات، والحاجة التي تقع (٣)
لبنى النوع، والآلات التي يرتفق (٤) بها، وعلم تقطيع الأصوات. وكيف
يتلفظ بأزاء كل شيء. (٥) فوجد حقيقة قدالتفت على كل شيء. فأظهر الله
لك الأشياء في عالم المثال حسب ما علمه آدم عليه السلام في الخيال
فسأل الملائكة عنها، وعن اسمائها، وكيفية الارتفاق بها. فلم يعلموا
لأنه لم يجبل فيهم ميزان استنباطها من العقل الخائض في الشهوة، والغضب،

(١) قلت العبارة الواقعة بين القوسين لم توجد في م. ولعله من سهو الناسخ.

(٢) في م: "ومثله" بالواو.

(٣) كذا في م: وفي خ: "نفع" لعله سهو.

(٤) وفي م: "ترتفق لها".

(٥) كما صرح به المؤلف في موضع آخر من تأليفه، حيث يقول: فأما
آدم عليه السلام فلم يزل يغالج شدة في كمال نسمة حتى استبان الصبح،
ووضح الحق، ولذلك إنما كانت مجاهداته مع الشيطان ومقاماته و
وعلمه في كمال النسمة توليداً وتكميلاً، ومن علومه علم وضع الألفاظ
بحذاء المعاني. راجع التفهيمات ج ٢ ص ٧١ طبع المجلس العلمي.

والحاجة فظهرت الحكمة، وتمت النعمة على الملائكة في تعليمهم (۱) ما جهلوا.

ومنها أنه كان يوما من الدهر تفرغ إلى علمه أنه منشأ افراد الإنسان ضالحتها وطالحها على حسب اختلاف الاستعدادات. فأقيضت صورهم في عالم المثال (۲) تكميلا لآدم عليه السلام، وتبيانا لقضاء وجودهم في المثال وسألهم: ألسن بربكم قالوا بلى. أجابوا بلسان الفطرة، قبل ان يلكن بمخالطة البيعة فأخذوا بتلك الواقعة، حيث كانت تبيانا لأصل فطرتهم. فتلك الواقعة صورة الفطرة كما يكون شيء صورة شيء في المنام فنسبت المواخذه إليها في العلوم النازلة في مدارك الملاء الأعلى، ثم في مدارك بني آدم.

ومنها أنه ألهم بعمل شيء من الارتفاق الأول، فأخذ في الزرع، والحصاد والدياس، وتسخير البهائم، وطبخ الأطعمة، واستنبط اللغات، واهتدى إلى أساليب الكلام وغير ذلك، واهتم بأمر النسل، وسن العبادات سننا. (۳)

(۱) كذا في خ: وفي م: "تعليم ما جهلوا".

(۲) كما ورد في مسند الامام احمد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: خلق الله آدم حين خلقه، وضرب كتفه اليمنى فأخرج ذريته البيضاء كأنهم الذر. الحديث. قلت: اخراج الذرية كان في عالم المثال. فهذا الكلام من الإمام كأنه شرح لهذا الحديث. وإن شئت مزيد تحقيقاته فراجع التفهيمات ج ۲، ص ۳۷.

(۳) قلت: كذا في خ: وفي م: هنا تقديم وتأخير في العبارة، محل لفهم المقصود وتحريف في العبارة.

وكان ادریس علیہ السلام فی ابتداء أمره من شیعۃ آدم علیہ السلام یقفو أثره فی العلوم الإنسانیة الوهبة الجبلية. وكان کماله یومئذ (۱) التجرد إلى أحكام الصورة الإنسانية. ثم إنه ترقى من هذه الدرجة (۲) إلى حکمة انسلخية فتجرد إلى أحكام الوجود المنبسط علی هیاکل الموجودات، ثم إلى نقطة اللاهوت، ثم تنزل إلى علوم طبیعیة، والکیمية، ونجومية، وطبیهة، وارتفاقية. وذلك لأنه كان صناع الید وصناع الوهم، و الخیال «فظهرت منه علوم كثيرة ونفذت فیها عناية الهیة فحفظت علی اختلاف القرون» وتبدل الألوان. كلما اندرس قرن قام بها قوم آخر. وكلما فسد لون انتظم لون آخر. ثم بورک فی تک العلوم، فنشأت ملة المجوس، والملة الحنیفیه وانتظم علوم الطب، (۴) والدعوة والنجوم. وكانت هذه العلوم حقة یومئذ، وإن كان الیوم (۵) فیها الحق المشوب بالباطل، والثابت المشوب بالمحرف. ثم ترقى رقیاً آخر. (۶) فتجرد إلى هیئة ملكية یکبح الطبیعة، وسلخها عن مقتضاها. وأحاطت به الجنة، ورفع مكانا علیا.

-
- «۱» کذا فی خ: و فی م، لفظ «یومئذ» متروک.
 «۲» کتب فی م: هنا لفظ «فی» مکان «من» وهو من غلط الناسخ.
 «۳» کل ما بین القوسین لم یوجد فی خ: وهذه العبارة نقلتها من م.
 «۴» کذا فی خ: و فی م: «علوم علم الطب» لعله من سهو الناسخ.
 «۵» ترک فی م: «الیوم» والعبارة فیها هكذا: «وإن کان فیہ الحق الخ»
 «۶» فی م: «رقیا أخرى».

تاویل احادیث فوح علیه السلام و شیخه

الجملة فی أمره أنه كان قوى القوة الحيوانية بحيث يكون كاللحجاب لوجه الروح عن بلوغها إلى كمالها (۱) وكذلك أكثر من بعث إليهم فأنعقدت عليهم شریعتهم من دوام القيام، والصيام، والطاعات القاهرة (۲) على القوة الحيوانية المنبهة للإنسانية، ولم يكونوا استنبطوا دقائق الحكمة المتزلية، والاكتسابية كثير استنباط لركونهم إلى ما يناسب البهيمية فلم ينزل عليه علوم تعمقية في هذه الأمور. وكان ساكن (۳) النفس عن صناعة الوهم، والخيال فلم يرفع إلى العلوم الإدرسية رأساً. وكان قومه فساقاً كفاراً أفسدوا الارتفاقات، وانسد سبيلهم إلى الله وخرجوا عن معنى الإنسانية، وإن كانت صورتهم صورة الإنسانية. فأنعقد عليهم الغضب (۴) في الملاء الأعلى ونظر الله إليهم فلعنهم، وغضب عليهم غضباً شديداً. وقضى بهلاكهم فوجب في حكمة الله الإنذار، وإرشاد الحق. إذ للحق ألسنة شتى، وعنايات كثيرة وهو وإن غضب على قوم بلسان فلا يكاد (۵) يدع الحذب عليهم بلسان آخر. ولما كان

«۱» قلت: إنه وإن كان قوى القوة الحيوانية، ولكنه اكتسب نفسه قوة ملكوتية وكان صاحب قرب النوافل وتجلي الله سبحانه في عينه بهيئة نفسه الناطقة حذوا بحذو، فلذلك هم بهلاك قومه همة شديدة مؤثرة. راجع التفهيمات ج ۲ ص ۷۱.

«۲» في خ: «الظاهرة» مكان «القاهرة».

«۳» في م: «ساكت النفس».

«۴» في م: «غضب الله».

«۵» في م: «قد لا يكاد».

إعدام الأنواع شرا عظيما لا يرضى به الله واستيناف ايجادها و لما تجتمع
الأسباب السماوية والأرضية على الهيئة الاعتدالية أيضا يخالف العناية
وجب في عناية الله أن يرسل تقريرا لبقاء أصول الأنواع. فإلهم صناعة
السفينة، وجمع فيها الأنواع من كل نوع ذكرا وأنثى، ومن كل شجر
لا ينبت بنفسه بذرا فأتم الله أمره.

وكان التدبير الإلهي ينتظر واقعة عظيمة من وقائع الجوى عذبهم
فيها، حتى إذا تواطئت الأسباب السماوية والأرضية على طوفان عام
مائي نفذ الله عند ذلك قضائه (١) وقل ما كان واقعة عظيمة إلا باقتضاء
عنايات كثيرة كالعناية بالطبائع الأرضية، والعناية بالأحكام الفلكية،
و العناية بالمثل الإلهية، والنواميس المضروبة على الناس فيرى من
لم يوت إلا نصيبا من العلم إحدى (٢) تلك العنايةات، ويذهل عن سائرهما
فيكذب من ينسبها إليها. والمعرفة المستوعبة تجمعها (٣) جميعا.

فكان جميع علوم نوح عليه السلام وأحواله من هذه العنايةات
المذكورة فجعله الله الآدم الثاني. وهو أول المرسلين (٤) الذين بعثوا
خدما للعناية الإلهية بحسب الإنذار، والأمر بالشرائع، ومخاصمة
الكفار، والاحتياال بشيء (٥) تقتضيه العناية. وإليه تنتهى طريقة الأنبياء

«١» في م: "قضاء".

«٢» في م: "بأحدى".

«٣» في خ: "يجمعها".

«٤» وقال المؤلف الإمام في حق نوح عليه السلام: وكان أول مرسل
في الأرض أتى بشريعة ومخاصم قومه الخ. راجع التفهيمات ج ٢ ص ٧١.

«٥» في م: "لشيء" مكان "بشيء".

عليهم السلام في هذه الأمور. وأمه أول أمة أخرجت للناس. ولما نث في روعه شيء من الاحتيا لبقاء بني آدم التوى فيه شيء من علوم الارتفاقات فوصى بها بنيه، وشيء من علم الفتن فحذر قومه من الدجال، وشيء من علوم التوحيد، والعبادات، وقهر الطبيعة البهيمية تحت الملكية. (١)

تاويل احاديث هود و صالح عليهما السلام (٢)

أمرهما في أنفسهما، وأمر قومهما في الكفر والفسق، وأمر الملاء الأعلى في الغضب عليهم، والقضاء بهلاكهم، وأمر عناية الحق بالإنسان ألا يتهى أن ينذرهم، ويحتال لنجاة المؤمنين «منهم» (٣) شبيه بقصة نوح عليه السلام. فكانا منذرين. وألها في (٤) قلوبهما حيلة نجاة المؤمنين، وأوتيا سنن العبادة الكاسرة للطبيعة.

ولما كان مسكن عاد الأحقاف والرمال، وكان هواء ديارهم مائلا (٥) إلى اليبوسة والسخونة كان أقرب وجوه العذاب (٦) في حقهم الطوفان الهوائي. فاحتبس عنهم (٧) المطر دهرا، وهلك مواشيهم.

«١» لأن أمزجة قوم نوح عليه السلام كانت في غاية القوة والشدة كما أنه عليه الحق تعالى استوجبوا أن يؤمروا بدوام الصيام ليقاوم سورة بهيمتهم راجع حجة الله ص ٨٩ ج ١.

«٢» في خ: «هود وصالح عليهما السلام» بدون ذكر: «تاويل احاديث».

«٣» زيادة «منهم» عن خ.

«٤» في خ: «ألهم» بالافراد.

«٥» كذا في خ: وفي م: «مائلة إلى اليبس».

«٦» في م: «عذاب» بدون اللام.

«٧» في خ: «فاحتبس المطر».

فتضرعوا إلى الحق، وتنبهت قوتهم الملكية فأخذوا بأعمالهم. ولو أنهم صاروا كالبهائم لم يعذبوا على الفور لأنه ظهرت العناية الملكية فلعنوا لانتقاضهم أحكام تلك العناية. فلما رآ السحاب أى المادة المجتمعة فى السماء زعموه سحابا ممطرا، وكان ما استعجلوه من عذاب الله فتحول ريحا صرصرا.

ولما كان مسكن ثمود الجبال، و المغارات (١) كان أقرب التعذيبات فى حقهم الزلازل، والصيحة. ثم إن صالحا عليه السلام دعا بهلاكهم، ولما يان وقت هلاكهم فاكسبت نفسه هيئة الهلاك، و صار تحديق الله به ملتبسا (٢) بما اكتسبه. فاعتراه حالة بين الموت و النوم، كالذى اعترى أصحاب الكهف ثم بعث.

وكل شرفى الملكوت فإنه يتمثل بصورة حيوان بحسب مناسبة جبلية للشرور بالحيوانات. وآخر الشرور يتمثل بصورة إنسان فيقرب الهلاك العام. فظهر شرورهم بدعوة صالح عليه السلام بصورة ناقة (٣)

«١» فى م: "المفازات". لعله من سهو الناسخ.

«٢» فى خ: "ملتبسا".

«٣» يعنى الناقة التى ظهرت لثمود من صالح عليه السلام بطريق المعجزة إنما كانت مادتها شرورهم تمثلت بصورة الناقة لطلبهم تلك. فلما قتلوها تروحت يعنى نصارت روحا، وزالت عنها التقيد والتشخص الذى كان لها قد حصل بسبب التجسد، وحصل لها عموم، وعم الفساد وأهلكهم. نقل عن حاشية الخير الكثير من تصنيف مولانا محمد عاشق قدس الله سره الخالق. كذا وجدت هذه الحاشية على هامش النسخة الخطية لتاويل الأحاديث.

فلما قتاوها تروح الشر وجاء الطوفان. وكذلك إذا قتل الدجال (١) تروح
 «١» قوله وكذلك إذا قتل النخ إعلم أن الدجال إنما كانت مادة وجوده
 وسنخ عناصر جسده سيئات قوم نوح وهود وصالح ولوط وشعيب
 وغيرهم على نبينا وعليهم الصلوة والتسليمات المحفوظة في الصحيفة العامة،
 وإن كانت قد ظهرت بصور عذابهم ما كانت في صحفهم المختصة لكل واحد
 منهم. لكن الشر الذي هو صعب وصلب في نفسه يبقى بعد ظهوره في الدنيا
 أيضا، ولهذا يكون به العذاب في الآخرة سيما لو كان قد ارتسخ في صحيفة
 العالم أيضا بعد رسوخه في الصحيفة المختصة. ثم كثرت سيئات بني إسرائيل
 ولحقت بها، ولم تظهر لأنه كانوا فيهم الأنبياء المطلقون وحافظ وقائم
 بالأمر فببركتهم لم تظهر بصورة العذاب، وتوحدت الشرور المجتمعة
 توحدًا تامًا، فأفيضت عليها الهيئة الإنسانية لما أن كل متوحد فله طريق
 من حيثية توحيده إلى المفيض الجواد. وجرت عادة الله سبحانه أن كل
 مادة بعد وصولها إلى وزن محدود تقتضي إفاضة هيئة عليها. ومثل
 إفاضة تلك الهيئة على الشرور كمثال إفاضة صورة الديدان على القاذورات بعد
 بلوغها أقصى مراتب القذرية. ولعل السر في كونها متمثلة بصورة الإنسان
 أن هذه الصورة هي مناسبة في هذه النشأة لمن كان له كلية وإطلاق.
 وإليه الإشارة في قوله صلى الله عليه وسلم: إن الله خلق آدم على صورته.
 وفيها أيضا عموم. ولهذا له انسلاخ وارتفاع غفلة من القوى المتين كما
 سيجيء في قصته في الخزانة التاسعة، وبعد صيرورته رجلا سويا أيضا
 يلحق به الشرور لحوق الجزئي بالكلية، أو الغذاء بالمتعذى. فإذا يموت،
 ويصير روحا ويتخلص عن التشخص الجسدي يعم جميع العالم هلاكا
 وهو القيامة. فافهم. نقل عن تقرير الخير الكثير من تصنيف مولانا
 محمد عاشق قدس الله سره الخالق. كذا في هامش النسخة الختية
 لتأويل الأحاديث. أبو سعيد السندي.

الشر، وجاءت القيامة الكبرى والطوفان هو هلاك القوم (۱) والقيامة هي هلاك العام.

تاویل احادیث ابراهیم علیہ السلام و آلہ

جملة الأمر في قصته أنه كان خارجا إلى جانب الفطرة خروجاً شديداً وذلك لأن أفراد الإنسان يختلفون في ظهور الأخلاق. فمنهم من يكون الشجاعة فيه مفقودة، ومنهم من يكون فيه (۲) ضعيفة لا يظهر بالرياضة البالغة إلا قليل لا يعتدي به ومنهم من يكون (۳) فيه متوسطة لا تظهر إلا بدعوة إليها ولا تقوى إلا بممارسة أفعال وأقوال مناسبة لها وبالوقوع (۴) في مظان تلك الأحوال. ومنهم من يكون (۵) فيه قوية. فإذا حبس نفسه عن مقتضيات الشجاعة كالإقدام في امهالك، و كالغيرة في مظانها لم تنحبس إلا بجهد. وكان الحبس شديداً عليها. ومع ذلك لا يخلو عن فلتات الشجاعة. وإذا أوقعها في مظانها، أو دعى إليها داعي رسم كان كالكبريت يتصل به النار. فلا يتراخي إحراقه. ومنهم من يكون فيه في غاية الشدة بحيث لا يمكن له حبس نفسه عن تلك المقتضيات بل يكون كالمندفع بالضرورة إليها، وإن دعى إلى مخالفها داعي رسم لم يسمع قوله، ولم يخطر في قلبه قط حديث يناسب الجبن. وهذا الأخير هو

(۱) في م: "قوم" بدون اللام.

(۲) في م: "من يكون ضعيفة"، بدون ذكر "فيه".

(۳) في م: "تكون" بالتانيث.

(۴) في م: "والوقوع" بدون الجارة.

(۵) في خ: "تكون" كما مر سابقاً.

الإمام في الشجاعة لا يحتاج إلى إمام بل يجب على الناس الذين هم أدنى درجة منه أن يتمسكوا بسنته، ويعضوا بنوا جذهم على رسومه، ويتذكروا وقائعه حتى يكون لهم دستوراً في الشجاعة. فإن يقتدوا به خطأوا (۱) سبيل الشجاعة، وانتقصت فيهم على حسب استعداداتهم. والمتمسكون على طبقات كثيرة. منهم السابق الذي يقع قول الإمام في قلبه بموقع، يكون أدعى له من راويه ومنهم المقتصد ومنهم ظالم (۲) لنفسه.

و بالجمله فالناس مختلفون في الفطرة كاختلافهم في الشجاعة. فمنهم من هو الإمام في الفطرة. وهو المندفع بالضرورة إلى أفعال العبادات بحيث ليس لرسم ولا طبع ولا قاصر أن يمنعه عن مقتضى جبلته يتأتى له المضي في أوضاع العبادات، والتمطى لأحواله من غير تقليد ولا رواية عن أحد كإبراهيم عليه السلام فإنه الأتم في هذا الشأن لم يخرج أحد إلى هذا الخلق مثل خروجه لاقبله ولا بعده. وكان بحسب هذا الخلق يترشح عليه علوم إلهية، ولا نقياد قلبه له تيسر له التوجه إلى الرحمات في ضمن اللقوق بالمالء الأعلى، وانعكاس النور منهم. فلذلك جعل إماماً، وأمر الأنبياء عليهم السلام باتباع ملته. ومنهم من يكون قوى الفطرة خارجاً على الإجمال بحيث لو لم يجد إماماً لم يتمطاً لمخالفتها، ولكن كان في قلبه اضطراب. ولو وجد وقع قوله من قلبه بموقع و عرف تاويله، واندفع إلى ضبط قوانينه، و

« ۱ » في م: « اخطأوا ».

« ۲ » في م: « الظالم » بلام التعريف.

« ۳ » في خ: « فاختلافهم » وهو تصحيف.

شرح مجملہ و إشاعة مذهبه كسائر الأنبياء عليهم السلام اتبعوا ملة إبراهيم عليه السلام، و شرحوها، و دعوا إليها الناس.

و منهم من لا يهتدى لولم يجد إماما فاذا وجد انتفع كل الانتفاع كسباق (۱) الأمم.

و منهم من لا يخرج إلا بدعوة حثيثة إلى الفطرة فينتفع نوع انتفاع. و منهم المنكر الشديد المبائن. ختم الله على قلبه (۲) و على سمعه، و جعل من بين يديه و من خلفه سدا.

فلما بلغ إبراهيم عليه السلام أشده آتاه الله الحكمة، و انفسرت عليه جبلته. (۳) فلما رأى الكوكب و القمر و الشمس آفلات تذكر منها تذكر عظيم أن ربه الذي فطره هو الذي يريه، و يهديه، و هو برئ عن أحكام الأجسام متعال عن الناسوت. فاعتراه حال عظيم، و تبلج (۴) عليه الحق، و كان ذاغيرة شديدة على ما يعبد من دون الله. فكسر الأصنام. فألقى في النار. و كان عبدا مرضيا يريد الله بقاءه في الخلق. فأفاض الله على مادة النار هيئة باردة دفعة واحدة في ضمن ريح هبت عليها من الطبقة الزمهريرية، حملت برودة شديدة، فغيرت النار فحصل من تصادمها هواء طيب.

(۱) في م: "كسابق"

(۲) لم يذكر في م: اسم الجلالة.

(۳) كما ورد في القرآن: وكذلك نرى إبراهيم ملكوت السموات - الآية سورة الأنعام من آيت ۷۵ الى ۸۱.

(۴) بمعنى أضاء و أشرق. و البلجة بالضم: الضوء، و يفتح. القاموس المحيط للفيروز آبادي، ص ۱۸۶ ج ۱.

ثم انه ضاق صدره بمجالسة الفجار المجادلين في دين الله .
 فهاجر إلى ربه أعنى إلى أرض يمكن له فيها عبادة ربه . فاعترضه جبار
 عنيد يريد أن يظلمه على امرأته . فدعى الله تعالى بجهد همته . فأوحى
 الله إلى الملائكة أن يدخلوا في جسد الجبار من قبل الريح المنبعث (١)
 في البدن فتشنجت يده . فلما رأى ذلك ترك المرأة ، وأخدمها هاجر .
 ثم إن إبراهيم عليه السلام وامرأته كبر سنهما ، ولم يرزقا ولدا .
 فرحمه الله ورزقه ولدين وكان (٢) من محض عناية الله بإبراهيم عليه السلام
 من حيث أنه عبد محبوب . فالتوى فيهما جذب إلهي . وكان الناس محتاجين
 إلى خلفاء إمام الفطرة . وأقرب الناس إلى الإمامة من التوى في جبلته
 سر الجذب . فلهذا جعل في ذريتهما النبوة والكتاب . وجعلت الدعوة
 إلى التوحيد كلمة باقية في عقبهما .

أما أحدهما فكان مراد الحق فيه أن يجعله سادن حرمه ، وأن
 يتدلى على يده إلى الخلق ، ويظهر شعارا يتقربون به إلى الله و يجعل له
 ذرية فيها أمة مسلمة . فكان أقرب الوجوه إلى وجوده أن تهب سارة
 هاجر إبراهيم عليه السلام فأولدها إسماعيل عليه السلام وكان أقرب
 وجوه (٣) وصوله إلى أرض الحرم (٤) أن هاجت غيرة سارة . فأخرجت
 من بيتها هاجر وابنها . فأسكنهما في أرض قفر فأنبع الله هناك عينا ،
 وألهم في قلوب أقوام أن يسكنوه . فانتظم بذلك أمر الحرم . ثم ألهم في

(١) في خ : "المنبث" .

(٢) زيادة " وكان " من خ .

(٣) في م : " الوجوه " بلام التعريف . وهو غلط .

(٤) في م : " الحرم " .

قلب إبراهيم عليه السلام أن يبني بيت الله وبوأه مكان البيت بأن أنشأ في قلبه فراسة. ثم بارك فيها، وعلمه المناسك وكيفية عبادته بالبيت بأن بارك في خلق ديانته فأنعقد في صدره وحيا موجبا ورآه في مرآة نفسه، فنظم الله أمر إسماعيل عليه السلام وجعله سادن بيته، وأظماً أكباد الناس إلى الحج وأوحى إليه فعل الخيرات، وجعله آمرا (١) بالمعروف لقومه.

وأما الآخر فبشر الله به إبراهيم عليه السلام بواسطة الملائكة وأهاج بسببهم في سارة شبابها، وأعاد إليها حيضها فولدت إسحاق عليه السلام.

واعلم أن إبراهيم عليه السلام لما تجرد إلى الله بفطرته، وجبلته عدد من الملائكة المقربين، ونودي من كوة الإنسان الإلهي (٢) بواسطة الملاء الأعلى بلسان الإرادة والاختيار. فلذلك صرح بإبطال النجامية (٣) والمجوسية، والشرك.

وكان الله أراد بهذا التعليم تقريرا. وهو أن الملل كانت اختلفت أوضاع التحقيق في المجوسية، وكثر الشرك بالنجوم. وكان الحق الدامخ لهذا الباطل هو الأمر بالفطرة، والانقياد للسان الإرادة. وكانت الحوادث في أول هذه الدورة تصدر من قوى الأفلاك والعناصر بلا واسطة.

(١) في م: "امرا".

(٢) قلت: الإنسان الإلهي عبارة عن إمام نوع الإنسان وهي من مصطلحات المؤلف الإمام. ويقال له رب النوع الإنساني في فلسفة حكماء اليونان.

(٣) منسوب إلى النجّام وهو المنجم: من ينظر في النجوم والكواكب بحسب مواقيتها وسيرها. القاموس المحيط بزيادة وتغيير يسير ص ١٨١ ج ٤

فطلق إدریس علیہ السلام بالعلوم المناسبة لها. ثم ازدحمت الملاء الأعلى فی حظيرة القدس. وكان كل واحد منهم كالطلسم المودع فيه بعض قوى الأفلاك. فكان الله تعالى إذا أراد شيئاً بسط وقبض الملاء الأعلى. فأنتم مراده. فلم يبق للأفلاك حكم صريح فجاء إبراهيم علیہ السلام ما حقاً للنجوم، ناطقاً بالتوحيد، داعياً إلى التجلی القائم فی حظيرة القدس. واعلم أن العلوم التي فی الملاء الأعلى أقرب (۱) ما يترشح فی النفوس المناسبة بالملائكة. وإن العناية بهداية الناس واللعن عليهم، وضرب النوميس عليهم إنما يكون فی الملاء الأعلى. فلذلك إنما تنزل العلوم على الأنبياء بواسطة الملاء الأعلى، وبلغتهم، و على ما يليق بمداركهم.

واعلم أن لله تعالى السنة شتى. فلما أراد الله تعالى أن يعلمه التقريب (۲) إلى الله بذبح القربان كلمه بلسانين لتكون (۳) واقعة عظيمة مفسرة لإخلاصه لله، وانقياده له، وليكون فداء الولد بالذبح بحسب ذلك اللسان نعمة مشكورة.

وسبيل ذلك أن أرواح الحيوانات متضمنة للعالم كله كالإنسان إلا أن الحيوان أشد إجمالاً من الإنسان. فانشرح عليه هذا السر وتمثل فی رؤياه أنه يذبح ابنه التام السابغ فی الإنسانية. ومثل ذلك مثل (۴) إيجاب خمسين صلوة على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، ثم أوجب خمس

(۱) كذا فی م: وفي خ: "قرب"

(۲) كذا فی خ: وفي م: "التقرب"

(۳) فی خ: "ليكون" بالتذكير.

(۴) لم يوجد فی خ: لفظ "مثل" قبل لفظ "إيجاب"

صلوات، ثم اعلم (١) أن الله لا يبدل القول . هي خمس في الحقيقة ، وهي خمسون باعتبار كل حسنة بعشرة أمثالها . فخمسون لسان تجوز تكلم الله به ليتم النعمة ، ويبتلى الانقياد .

فكذلك الله كلم إبراهيم عليه السلام بلسانين : أحدهما لسان تجوز أن اذبح ابنك أى كبشا سابغا يكون أكرم الأشياء (٢) على صاحبه كرامة الولد على والده . فلما انقاد لهذا اللسان حصلت له واقعة عظيمة شارحة لعبادته . وكتب في صحيفته أنه ذبح ولده لله ، ثم فداه الله بذبح عظيم إتماما للنعمة ، وتكميلا للرحمة عليهما . وثانيهما لسان حقيقة فقال : قد صدقت الرويا (٣) يعنى أتيت بتعبير الرؤيا ومراده ، وإنما هو ذبح الكبش لا غير .

وكان إبراهيم عليه السلام تلقى من الإنسان الآلهى (٤) علم الإرتفاقات وعلم البر والائتم . فلذلك سنّ الضيافة ، وحق ابن السبيل ، وخصال الفطرة ، والتقريب بالذبح ، وشرع أركان الإسلام ، وتباعد عن الشرك بأتم وجه .

وكان من شيعته لوط عليه السلام ممن تأدب عليه ، وسمع منه فوق من قلبه بموقع عظيم . وكان حسنة من حسناته . وكان هنالك أقوام

« ١ » فى خ : "علم"

« ٢ » كذا فى خ : وفى م : "أكرم على صاحبه" قلت : أمره فى المنام كما ورد فى القرآن : "فلما بلغ معه السعى قال يا بنى إني أرى فى المنام انى أذبحك . الآية . الصافات ١٠٢

(٣) الصافات ١٠٥ .

(٤) قلت : الإنسان الآلهى هو إمام نوع الإنسان تنحدر منه أحكام لنوع الإنسانى على أشخاصه .

غلبت عليهم المجنون والخلاعة (۱) وأفسدوا في الأرض، والتحقوا
 بالبهايم في استيفاء اللذات الجسمانية، فغضب الله عليهم. وكان من
 حكمة الله أن بنذرهم قبل أن يصيبهم جزاء ما كسبوا فأوحى
 إلى إبراهيم عليه السلام أن يقوم بالإيذار ولو برجل من شيعته.
 فأرسل لوطا عليه السلام فوعظهم، وذكرهم، وأنذرهم فلم ينفع فيهم
 شيئا (۲) فانتظرت الحكمة أسبابا سماوية وأرضية، تعد لفيضان (۳)
 واقعة جوية يعذبون بها. فلما جاء أمر الله تمثلت الملائكة، وجاءوا إلى
 إبراهيم عليه السلام لأنه هو الأصل في الإيذار وهو الذي (وضع) في
 يده (۴) نواصبيهم في صورة أضياف. فقرب إليهم ما يليق بالأضياف.
 فلما رأى أيديهم لاتصل إليه نكرهم، وتوحش منهم حتى وضح أنهم
 ملائكة. فزالت الوحشة من ظاهر إبراهيم عليه السلام، وأهل بيته،
 وجاءهم الفرح، وانصبغت أنفسهم بصبغ الملكوت فلذلك كان من
 دعائهم رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت (۵)

(۱) المجنون: الصلب والغلظة وقلة الحياء. ومنه الماجن لمن لا يبالي
 قولاً وفعلاً. والخلاعة بفتح الفاء من خلع يخلع (بضم العين فيهما)
 انقاد لهواه وتهتك. استخف.

(۲) لأن الغالب في قومه الشدة والقوة. فالتجأ من الشدة إلى الركن
 الشديد الذي هو الله تعالى فاستأصلهم بشدة العذاب جزاء وفاقا.

(۳) وفي م: "بفيضان".

(۴) زيادة "وضع" من م.

(۵) كما ورد في القرآن المقدس في سورة الذاريات من آية ۲۴ إلى ۲۸
 والملوك: عالم الغيب المختص بالأرواح والنفوس. راجع
 التعريفات للجرجاني ص ۱۵۶ طبع الحميدية.

والملائكة من روح الله تعالى. و الروح لا تمر على شيء إلا عاد إليه حياته و شبابه. فلما دعوا بالبركة، وهموا بجهدهم أن تصح (١) حال سارة. وكانت الرحمة تنتظر في استجابة دعاء إبراهيم عليه السلام مثل هذه الحالة شبت (٢) في ضمن فرح و تعجب أصاباها (٣) ظاهرا و باطنا، و من قبل البشارة حين تخيلت وجود الولد. فانشرت روحها في الجسد، و بورك في هذا الانشراح، كما أن المريض (٤) المدنف ربما شفاه الفرحة بغتة، و كما أن حكايات الأقوياء من أهل الباءة (٥) تقوى ما يناسب تلك القوة.

ثم سألهم إبراهيم عليه السلام عن عزيمةهم فأخبروه، ثم ذهبوا إلى قرية لوط عليه السلام، و نزلوا عليه، فجاءه قومه يهرعون إليه، يريدون الفساد. فأعمى الله أبصارهم في ضمن دور و عجلة (٦) حصلت لهم في معاركة لوط عليه السلام، ثم طوى لهم الأرض بأن بورك في مشيهم. و أمروا أن لا ينظروا إلى ما خلفهم لتلايستكثر السيرة. فتشتت عزيمة التي هي كالشبح للروح الإلهي. ثم نزل العذاب. و ذلك برجفة

(١) وفي م: "أن يصح" بالتذكير.

(٢) كذا في خ. وفي م: "ثبتت" بالثاء. والصواب عندي: "شبت" والله اعلم.

(٣) كذا في م. وفي خ: "أحيائها". لعله من تصحيف الناسخ.

(٤) كذا في م: وفي خ: "الحريص" وهو تصحيف. والمدنف من أدنفه المرض أي أدناه إلى الموت. والدنف محرقة: المرض الملازم. في م: "المدلف" باللام وهو غلط.

(٥) كذا في خ: في م: "الباه".

(٦) كذا في م: وفي خ: "ذور و عجلة" بالذال المعجمة.

شديدة من الأرض، وانعقاد مادة المطر والرياح والبرد حجارة من سجيل.

واعلم أن جميع التعذيبات التي تجيء من قبل كائنات الجو، لا يكون إلا في اتصالات موحشة (۱) من الكواكب، ولا يكون إلا بعد احتباس المطر في السماء، واجتماع مواد كثيرة فيها مدة طويلة، واحتباس مواد كثيرة في الأرض فينضم مع ذلك غضب الملاء الأعلى ولعنتهم فيبسط الله تعالى تلك الأسباب، ويجعل تلك المواد قارة زلازل وصيحة، وقارة خسفاً وحجارة من سجيل، وقارة صرصر، وقارة صاعقة ونارا مستطيرة.

(تاویل احادیث یوسف علیہ السلام)

وكان الله تعالى قدر يوسف عليه السلام بلاء ومصيبة وهجرا من والده لتواطىء أسباب سماوية على ذلك. فأصابته واقعة عظيمة من قبل حسد إخوته به وإيقاعه في الحب، ثم بيعه ووصوله إلى زليخا وسجنه إلى أن انقضى وقت البلاء. فرحمه الله وثج عليه نعمه ثجا ظاهرة وباطنة. وكان له في حادثته تلك عنايات من ربه.

فمنها أنه كان يوسف عليه السلام زكيا فظهر له في روياء ما ينعم الله عليه في آخر أمره من جعله مطاعا في خلق الله يعظمه أبواه، وإخوته تعظيما شديدا. فعبرها يعقوب عليه السلام، وعلم ما هو مراد الله، وعلم (۲) من تنبهه بسر المراد على وجه منتظم أنه مستعد لعلم تاویل

(۱) كذا في خ: وفي م: "مواحشة".

(۲) كذا في خ: وفي م: "على" موضع "علم".

الأحاديث، لأن الرويا (١) والحوادث لها تاويل يعرفه صاحب التنبيه المنتظم. وأعنى بالتنبيه المنتظم أن يكون تصوير الخيال للمعنى المراد بصورة مناسبة للطبيعة على ما يقتضيه الطبيعة الكلية إذا أفاضت حقيقة إجمالية في الناسوت.

ومنها أن إخوته لما حسدوا عليه، وتشاوروا في قتله أجرى على لسان رجل منهم أن لا يقتلوا يوسف وألقوه في غيابة الجب. ثم جعل سائرهم مطيعين لقوله. فجعل قتله إلقاء في الجب وسهل عليه القضاء. ومنها أنه لما ألقوه في الجب أوحى الله (٢) إليه (ما يصير إليه) (٣) أمره وأمرهم من انقيادهم له واعترافهم بفضله وبخطائهم في حقه. حيث قالوا "لقد آثر الله علينا" (٤) ليثبت قلبه، ويونسه في وحشته. ومنها أنه كان المقتضى الطبيعي لهذه الحادثة أن يهلك يوسف عليه السلام ولكن الله تعالى قبضها فلم يجعلها (٥) هلاكاً حقيقة، و لكن هلاكاً في الظاهر وفي الحكاية والظن ومن جهة حزن يعقوب عليه السلام.

ومنها أنه أرسل تقريباً (٦) إلى نجاة يوسف عليه السلام. فألقى في قلوب السيارة أن يميلوا إلى تلك الجهة، وأن يرسلوا وأرسلهم إلى الجب يظنون أن هنالك ماء. فعر على يوسف عليه السلام من ذلك الوجه، و

(١) وفي م: "فان الرويا" بالفاء.

(٢) كذا في م. وفي خ: "أوحى إليه" بدون ذكر الجلالة.

(٣) مأخوذة من خ: ولم توجد في م.

(٤) سورة يوسف آية ٩٢.

(٥) في خ: إهلاكاً.

(٦) كذا في خ. وفي م: "تقريباً".

رغب فيه، وحافظ عليه ظنا منه أنه بضاعة. والحق أنه مراد طول حياته وبلوغه إلى كماله.

ومنها أنه لما اشتراه العزيز ألقى الله في قلبه أن يوصي به امرأته خيرا، وفي قلبها أن تستوصي خيرا، عسى أن تتخذه (۱) ولدا. والحق أنه مراد الحق فيه أن يبوءه (۲) في الأرض، ويسبغ عليه نعمته قبل النعمة الكبرى.

ومنها أنه أظهر الله عليه الحكمة والعلم (۳) من غير تعليم، و أوضح عليه الملة الحنيفية، وإن كان في قوم (۴) كفار ورسم فاسد. ومنها أنه لما عشقته المرأة وراودته عن نفسه. وهو شاب قوى المزاج فهمت به وهم بها (۵) أظهر الله برهانا عظيما. فهاج

-
- (۱) كذا في خ. وفي م: "يتخذه". وورد في القرآن المجيد: "عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا". آية ۲۱ من سورة يوسف.
- (۲) كذا في م. وفي خ: "يبوء" بدون الهمزة.
- (۳) كذا في خ. وفي م: "العلم والحكمة والعلم" وهو من تصحيف الناسخ.
- (۴) كذا في م. وفي خ: "من قوم" موضع "في قوم".
- (۵) نلميح إلى آية ۲۴ من سورة يوسف: ولقد همت به وهم بها. الآية. كتب المؤلف الإمام تحقيقا أنيقا تحت هذه الآية ولا بأس أن أذكر ملخصه تكميلا للفائدة. يقول المؤلف: أعلم أن عصمة الله تعالى لعباده من السوء والفحشاء يكون على وجهين: أحدهما أن تتلون نسمة بلون التقوى. وذلك بأن يستمع إلى زواجر الله تعالى ووعيده. فتقع على القلب بموقع عظيم ويظهر به مكنون جبلته من خلق الديانة فيحيط التقوى بالنسمة من جميع جوانبها ثم يدخل في جذرها، فينعدم ملكة المعصية رأسا وهذه عصمة أهل الله.
- (والبقية على ص ۳۵)

من قلبه داعی عصمته فأبطل داعی مزاجه وإن قویت. فمثل له فی خیاله أبوه الذی کان یعتقد فیہ أنه من شعائر الله، و أنه داعی الحق فی الأرض ناهیا من فعله.

ومنها أنه لما اتهم یوسف علیه السلام وبطل لسان الصدق الذی کان له فی الناس أنطق الله صبیا بحکمة یظهر بها براءته.

ومنها أن امرأة العزیز لما زینته و أظهرته علی النسوة لتدفع عنها عدلهن عشقته و سعین إلیه بأتم وجه. فكان بقاء عصمته کالممتنع فی الظاهر. فدعا ربه أن یخلصه ولو بالسجن الذی بادر به لسان زلیخا تخویفا لیتم مرادها فاستجاب الله دعائه، و أظهر لهم أن یسجنوه، وإن دلت الآیات علی براءته.

ومنها أن الله تعالى بعث تقریبا عجیبا لخلاصه و تمکینه فی أرض

والثانی أن لا تتلون ذسمته بشیء من الألوان بل یكون خالية متهیئة لما یرد علیها ولكن یحیط بهذا الرجل الإسم الذی یقتضی تولى العبد من فوقه و من تحته فلا یدعه أن یقع فی مهلكة. فالعبد حیثئذ غیر مقید بالتقوى بحسب جذر سره ولكن التقوى لباس الله من فوقه. وهذه أشرف من الأولى. وکان یوسف علیه السلام بل الأنبیاء جمیعا من المعصومین بهذه العصمة. ولذلك تراهم یجولون فی المباحات من معانقة الأزواج و الأولاد و المكاسب و البکاء علی فقد الأولاد والمرافق والضجر علی المرض و سوال كشفه مالا یفعل عشره الصوفیون. فكان یوسف علیه السلام شابا والمرأة من أجمل الناس مشغوفة بحبه فعرضت نفسها علیه و غلقت الأبواب فأوحیت صحة مزاجه الناسوتی أن یهم بها ولكن أدركته التولی فتمثل عنده بصورة البرهان الذی رآه وأخلصه الله تعالى. راجع التفهیمات ج ۱ ص ۲۶۰

مصر، وأن ينطلق لسان العوام والخواص بمدحه و ثنائه فأرى الفتيين روياء، ووفق يوسف عليه السلام لتعبيرها. فعلم ما هو المراد، وأمر الساقى أن يذكره عند ربه ويبين فضله.

ومنها أنه لما أحاط بأهل مصر سنة عظيمة، وكاد (۱) أن يهلكوا ألهم حيلة النجاة في قلب ملكهم رحمة بهم، ولا يتم الإلهام ولا وجود الحيلة إلا بيوسف عليه السلام. ولا خلاص يوسف عليه السلام إلا بالإلهام (۲) والاحتياج إليه فأهاج للملك والمدينة حاجة إلى يوسف عليه السلام، وليوسف عليه السلام حاجة إليه وإليهم، ليقتضى الله أمرا كان مفعولا. وكذلك أكثر الحوادث يجتمع فيها عنايات كثيرة في حق أشخاص كثيرة.

ومنها أنه وفق ليوسف عليه السلام أن يكثر في سجنه حتى تظهر (۳) براءته، ويكون له لسان صدق في الناس قبل أن تحق (۴) به نعم الله فيكون لسان صدقه مشوبا بالدنيا. ولذلك أثنى عليه النبي ﷺ، واعترف بفضله. حيث قال: لولبت في السجن. الحديث. (۵)

(۱) كذا في م. وفي خ: "كان" لعله تصحيف.

(۲) في م: "بالهام" بدون لام التعريف.

(۳) في خ: "يظهر" بالياء.

(۴) كذا في م. وفي خ: "يحق" بالياء.

(۵) كما ورد في المسند و الصحيحين من حديث الزهري عن سعيد وأبي مسلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ

"ونحن أحق بالشك من إبراهيم إذ قال (رب أرني كيف تحي الموتى)

آية و يرحم الله لوطا لقد كان ياوى إلى ركن شديد ولولبت في

السجن مالبث يوسف لأجبت الداعي. راجع تفسير ابن كثير ج ۲ ص

۸۴۱ طبع. مصطفى محمد بمصر.

ومنها أن الله تعالى جعل يوسف عليه السلام ملكا، وطوع له قلب ريان (١) وقلوب الناس، وجعل ذلك نعمة على يوسف عليه السلام وعلى الناس جميعا.

ومنها أن أهاج رغبة لأخوة يوسف عليه السلام أن يا توبه ليتم مواصلة المحزونين. وكان يعقوب عليه السلام يعلم التوحيد وعلم الأسباب جميعا خاف العين، وأمرهم بالحذر.

ومنها أنه لما أراد أن يحبس أخاه عنده ليستأنس به من حيث لا يشعرون كاد الله له كيذا فأجرى على لسان إخوته أنه من وجد في رحله فهو جزاؤه. يظنون أنهم يبالغون في إظهار براءتهم والحق أنهم يسعون في مراد يوسف عليه السلام من حيث لا يشعرون.

ثم أوحى الله في قلب يعقوب عليه السلام وحيها إجماليا أنه واصل إلى بنيه، ثم أتم عليه نعمته، ورد عليه بصره في ضمن بشاشة (٢) حصلت لروحه، وحقق رؤيا يوسف عليه السلام. فهذه آيات ظهرت على يوسف عليه السلام. ينبغي للمؤمنين أن يعلموا منها كيف يظهر الله عنايته في خلقه إذا أراد بقاء نفس في مهلكة أو بلوغها إلى كمالها في الدنيا والآخرة. وإذا أراد بقاء قوم فكيف يلهم حيلة النجاة، ثم كيف يخدم لتلك الحيلة من هو مستعد لها فتدبر في آيات الله، وكن عالما بتدبيره في خلقه.

(١) اسم لملك مصر.

(٢) كذا في م. وفي خ: "نشأته" ولعله من تحريف الناسخ.

١٠ (تاويل احاديث ايوب عليه السلام) (١)

و نشأ أيوب عليه السلام في نعمة و ثروة و رفادة (٢) و عبادة و نظافة. فبعث نبيا إلى قومه، يا مرحم بالمعروف و ينهاهم عن المنكر، و يدعوهم إلى الملة الحنيفية، و يسد خلة الفقراء و المساكين منهم. ثم تواترت الأسباب السماوية على مصيبة في ماله و أهله و جسده. فكان له يومئذ عنايات من ربه من إفاضة خير و طمأنينة. و من تصير حالته تلك من أصول ما يشرح انقياده لله فكتبت في صحيفة عمله، و شكر له بآثره عليها.

فلما جاء انقضاء بلائه ثج الله عليه نعمة، و برزت الرحمة التي كانت كامنة، و قيل له اركض برجلك هذا مغتسل بارد و شراب. (٣) أما الركض (٤) فعناية من الله بالأسباب الأرضية، لئلا تصير سدى مهملا من كل وجه فانبع عينا، من خاصيتها إزالة الجذام كما أن عين الكبريت لها خاصية في إزالة الجرب. فاستعمله اغتسالا و شربا. فشفي ظاهر بدنه، و اضمحل مادة مرضه، و عاد إليه و إلى امرأته شبابيهما، فولد لهما عدد ما كان هنك و مثله معه و جعل له لسان صدق في أهل زمانه و من بعدهم، و بارك في أمواله كما كان بارك من قبل أو أكثر.

(١) هذا العنوان و ان لم يوجد في النسختين معا ولكن وضعناه تسهيلا و تنسيقا و ميزناه بالقوسين.

(٢) كذا في خ. و الرفادة بمعنى العطية و الإسناد. و في م: "رفاءة".
(٣) كما ورد في كلامه تعالى: و اذكر عبدنا أيوب إذ نادى ربه اني مسني الشيطان بنصب و عذاب. اركض برجلك هذا مغتسل بارد و شراب.

سورة ص ٤١-٤٢.

(٤) كذا في م. و في خ: "أما اركض".

وكان ذات يوم يغتسل فجاءته العجرات رحمة من ربه. فلما وقعت في بيته مسخت ذهابا ووقعت واحدة خارج البيت فحرص عليها علما منه أن الرحمة إذا توجهت من جهة وجب التعرض لها بقدر الإمكان. وكان نذر أن يضرب امرأته مائة ضربة. وكان الله نظر إليه نظر رحمة وتسهيل. فاكتمى من إيفاء نذره على صورة النذر دون المعنى. فإن ضرب مائة ضربة معناه الإيلاء الشديد، وصورته مائة فعلة. وكذلك فعله تعالى بالمحبوبين من عباده يكتفى منهم بالصورة من الحدود الشرعية دون المعنى عناية منه بالنواميس المنعقدة في صدور الملاء الأعلى، وبما يرى فيهم من الحرج والشدة، وكذلك فعله بكل نظام مرضى إذا تواطئت الأسباب الإرادية. فإنه يقضى بينهما بالعدل، فيكتفى من الشيء بوجه دون وجه.

تأويل أحاديث شعيب عليه السلام (١)

وكان شعيب عليه السلام مؤمنا في القلب منقادا لربه، فأفسد قومه في الأرض، وظلموا الناس حقوقهم، واجتمعوا على الرسوم الفاسدة. فكان (٢) المظلومون يستغيثون (٣) فلا يغاثون، ونسوا الإيمان بالله واليوم الآخر را سا. فكان من حكمة الله أن يوحى إلى شعيب عليه السلام أن ينذرهم ما الله فاعل بهم، ويخبرهم بلعنه إياهم.

(١) إلحاق العنوان من المرتب.

(٢) كذا في خ. وفي م: "وكان" بالواو موضع الفاء.

(٣) في م: "ويستغيثون" بالواو. وهو غلط صريح.

فلما لم ينفع إنذاره شيئاً (١) انتظرت الحكمة، حتى إذا احتبس عنهم المطر مدة طويلة، واحتبست مواد الأرض، واشتد الحر، جاء أمر الله فهب عليهم السحوم. ثم بورك في تلك الرياح فصارت نارا، وصيح بهم فأهلكوا. فعاد شعيب عليه السلام مؤمناً منقاداً لربه كما كان، واضمحل ماهاج في صدره من المجادلة، والإنذار حكاية عن انعقاد اللعن في الملاء الأعلى، وكان يلتذ بتزول حالة إلهية (٢) في قلبه، فتمنى أن يكون بعض قومه آمن وبعضهم لم يؤمن.

تأويل أحاديث موسى و هارون عليهما السلام

إعلم أن فرعون تكبر على الله وعلى شعائره، وادعى أنه إله، واستعبد له خلق الله، وأفسد في الأرض، واستعلى على بني إسرائيل بقتل آبائهم والاستخفاف بهم. وكانوا خيرة خلق الله في أرضه فتضرعوا إلى الله، واستغاثوا به فأراد الله أن يعذب فرعون وقومه على ما يفعلون، ويمن على هؤلاء المستضعفين، ويجعلهم أئمة، ويجعلهم الوارثين، فتقضى بخلق رجل عظيم الشأن، يكون هلاك هؤلاء و نجاة هؤلاء (٣) على يديه. فكان لله به عنايات في ابتداء أمره إلى بلوغه

(١) بل آذاه جميع أمته فوقف الله عذابها على كلمة فتكلم بها لما بلغت شروورها فخرجت الكلمة من فيه اضطراباً. راجع التفهيمات

ج ٢ ص ٧٢ طبع المجلس العلمي.

(٢) كذا في م. وفي خ: "الهيبة".

(٣) زيادة "نجاة هؤلاء" من خ.

أشده، وفتنه فتونا ليفسر (۱) عليه جبلة، ويبرز ماطوى في استعداده. فمناها أن فرعون بعث القوابل بتجسس نساء بنى إسرائيل فستر موسى عنهن، بأن أدى اجتهاد هن إلى أن ليس هناك حبل، ثم لما ولد ألهم في قلب أمه حيلة لنجاته (۲) أن ارضعیه فاذا خفت عليه ألقیه فی الیم ولا تخافی ولا تحزنی انا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلین. (۳)

وذلك بأن حدثت نفسها بتدبير. و هو أن حبسه عندها مظنة للإهلاك. وأما إلقاؤه في اليم فعسى أن يكون سببا لخلاصه، وعسى أن يكون هو الذي بشر (۴) به علماء بنى إسرائيل، ويخافه فرعون. فترشح الإلهام في صورة حديث النفس، ثم بورك فيه، فغلب عليه الحديث، حتى لم تملك نفسها ففعلت، ثم أهاج في اليم أمواجاً حتى ألقت التابوت إلى آل فرعون فالتقطوه فرغبهم الله فيه يظنون أنهم عسى أن ينفعهم، ويتخذوه ولداً.

والحق الصريح أن الله تعالى أراد أن يربى موسى عليه السلام أحسن تربية، ويؤمنه من خوف فرعون. وكذلك أمر الله إذا شاء ارتفاع ملة أو دولة فربما سؤل لرجل فاجر أمراً حسب ما يليق بذهنه فيباشره. فيفعل الله مراده وهو لا يشعر. ولذلك قال رسول الله ﷺ

(۱) كذا في خ. وفي م: "لتفسر".

(۲) في م: "نجاته" بدون الجارة.

(۳) تلميح إلى ماورد في كلامه تعالى: وأوحينا إلى أم موسى أن ارضعیه فاذا خفت عليه فألقه في اليم. الآية. سورة. القصص ۷.

(۴) كذا في م وفي خ، يشير.

إن الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر (١).

ثم أصبح فواد أم موسى فارغا (٢)، حيث لم تكن منسلخة عن حكم الطبيعة منقادة للإلهام كما ينبغي فغلب عليها العلم الفكري فعلمت أنها أخطأت التدبير، وأنه يجب عليها أن يفحص عن التابوت قبل أن ينجيه الأمواج، ولكن الله ربط على قلبها فتارة تقول لعل الله يفعل ما كنت أتمنيه، وتارة تريد أن تبدى سرها جزعا.

ثم قالت لأخته قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون (٣).
ثم أراد الله أن تفر عينها ولا تحزن، وتكون هي التي تحزن وترضع من غير خوف فرعون ليكون أرقق بموسى، وأوثق لنسبته (٤)،

(١) رواه الإمام البخاري في صحيحه في حديث طويل حيث يقول: حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني سعيد بن المسيب أن أبا هريرة قال: شهدنا خيبر فقال رسول الله ﷺ لرجل ممن معه يدعى الإسلام "هذا من أهل النار" فلما حضر القتال قاتل الرجل أشد القتال حتى كثرت به الجراحة فكاد بعض الناس يرتاب. فوجد الرجل ألم الجراحة فأهوى بيده إلى كنانته فاستخرج منها أسهما فنحر بها نفسه فاشتد رجال من المسلمين فقالوا يا رسول الله صدق الله حديثك انتحر فلان فقتل نفسه فقال قم يا فلان فأذن أن لا بدخل الجنة إلا ممن إن الله يؤيد الدين بالرجل الفاجر. راجع الجامع الصحيح للبخاري ج ٢ ص ٦٠٤ طبع أصح المطابع.

(٢) تلميح إلى آية ١٠ من سورة القصص.

(٣) سورة القصص ١١.

(٤) كذا في خ وفي م: "لنسبه" وهو الأنا نسب.

وأقرب لتمذهبه بالملة الحنيفية و عناية بها لتعلم أن الحديث النبوي
أهاج في صدرها إلهام من ربها فتتقاده، وتشكر الله، ليكون أنفع لها
في كمالها فأهاج الله تقريبا فحرم عليه المراضع فلم يكن يمص ثديا،
يستبشع كل لبن حتى أعياهم أمره، ثم هدوا إليها، فاستطاب ثديها
فتعنت مرضعة.

ثم لم يزل يزيد في علمه وعقله (١)، وتنشرح (٢) عليه فطرته،
حتى إذا بلغ أشده (٣) آتاه الله حكما وعلمًا. ففهم تاويل النوا ميس
وتمطى للانصباف من الملاء الأعلى. ثم أراد الله أن يخلص موسى عليه السلام
من حضانة فرعون، وينجيه عنه ليكون أتم لعلمه ورشده. فإن موسى
عليه السلام كان من الذين يتم انشراح فطرتهم بصحبة المومنين،
ويمنعه مناعا الارتفاق بمرافق الفراعنة، وصحبتهم. فأهاج الله تقريبا
لا يصادم عصمته بأن دخل في اللذين يقتلان يريد الإصلاح. فأنجر
إلى تاديب الظالم، فبادرت يده إلى القتل فاستغفر ربه بلسانه الذي
يعرفه يومئذ فتاب الله عليه، وكشف الله الغين الذي كان على قلب
موسى عليه السلام حين ظن أنه أذنب وإلا فهو خادم أمر الله مطيع في
قتله، ولكن اقتضى لسان وقته (٤) وحاله أن لا يتفطن بهذا السر (٥)

(١) كذا في خ. وفي م: "في عقله وعلمه" بالتقديم والتأخير.

(٢) في م: "ينشرح" بالمذكر الغائب.

(٣) زيادة الضمير من خ.

(٤) كذا في م. وفي خ "قتله" موضع "وقته".

(٥) في م: "لهذا" باللام.

و یلبس علی الحکم الناموسی الذی یعلمه (١) من الشریعة فأصبح خائفاً.
ثم أجرى الله علی لسان من نصره (٢) موسی علیه السلام، ومن
علیه ما فیہ خوف هلاکة کیدا من الله لیكون تقریباً لخروج موسی علیه السلام
و یأسه من نعمة فرعون. و ذلك أنه فهم من قول موسی علیه السلام:
إنک لغوی مبین (٣) أنه یرید البطش به فتفوه بالخبر، و شاع فی
المدينة، و غضب فرعون. ثم أجرى علی لسان مخبرها (٤) ما یهیجه
إلی الخروج.

ثم لما توجه تلقاء مدين بلا زاد ولا راحلة ولا دلیل و فوض أمره
إلی الله و توکل علیہ تولى الله حفظه و هدايته. ولما وصل ماء مدين
أهاج الله تقریباً لیمكنه فی أرض مدين. (٥) فألقى فی قلب هذا أن
یتبرع بسقى غنم لشعیب علیہ السلام. (٦) وألقى فی قلب شعیب علیہ السلام
و ابنتیه (٧) الرغبة فیہ لأنه قوى أمين. ففضی بهذا و ذلك أمراً شاءه.
ثم هدى موسی علیه السلام أن یختار من العصى عصا توارثه
الأنبیاء علیهم السلام و فیها البركة. ثم خرج موسی علیه السلام إلی مصر

(١) فی م: "تعلمه" بالتاء.

(٢) فی خ: "نصرة" بالتاء وهو غلط.

(٣) كما وردت قصته فی القرآن المقدس: "فأصبح فی المدينة خائفاً
یتربص فاذا الذی استنصره بالأمس یتصرخه قال له موسی إنک لغوی
مبین." سورة القصص ١٨.

(٤) كذا فی خ. و فی م: "مخبر" بدون ضمیر المؤنث.

(٥) فی م: "أرض مصر" لعله من غلط الناسخ.

(٦) فی م: "شعیب علیہ السلام" بدون اللام.

(٧) كذا فی خ. و فی م: "ابنته". بالإفراد.

حبا لقومه في ظاهر الأمر، وليقضى الله أمر الرسالة في الحقيقة. ولما بلغ وادى طوى وهو وادى مبارك اجتمع فيه روحانيات الملائكة أهاج تقريبا فاحتاج إلى النار والخبر. وأخذ امرأته الطلق، وجاء البرد وضل الطريق. فلما وصل إلى سدره في ذلك الوادى تدلى الله تبارك وتعالى إلى موسى عليه السلام تدليا عجيبا لم يؤثر مثله عن غيره، وهو أن الملاء الأعلى انعقد فيهم داعية مخاطبة موسى عليه السلام شفاها. لأنه رجل صلب الطبيعة شجاعها شحيحها (١) فتصورت النار في تلك البقعة تصورا حثيثا، فأفاض الله صورة النار لامن قبل العناصر والطبائع (٢) بل من محض عالم المثال، فكلمه شفاها في تلك النار على لسان الملاء الأعلى فخاف موسى عليه السلام فأنسه الله، وأمره أن يذهب إلى فرعون، و يدعوه إلى الإيمان، وأراه معجزة العصا واليد البيضاء.

وتحقيق الأمر فيهما أن عالم المثال كما يظهر بحيث يكون موجودا مستقلا لا يرتبط بموجود طبيعي كالنار، فكذلك قد يظهر في جسم طبيعي فيحصل له حكم المثال ويغلب عليه الكون المثالي فصار عصا ناسوتيا مثاليا، وصارت شعبتها لحي (٣) الثعبان. وكذا اليد كانت فيهما لمعة فصارت بعينها نوراه وكان السحر في زمانه التصرف في مشاعر الناس حتى يتخللوا أوصافا وأعراضا في الأجسام الطبيعية مما ليس فيها. فظهر الحق

(١) كذا في خ. والشحيح بمعنى الحريص والشجاع والغيور كالشحيح والشحشان راجع القاموس المحيط للفيروز آبادي ج ١ ص ٢٣٨ طبع مصطفى البابي.

(٢) كذا في م. وفي خ: "الصنائع".

(٣) كذا في خ. واللحي بالكسر واللحي بالضم جمع اللحية بمعنى شعر الخدين والذقن. واللحي منبتها. وفي م: "لحيتى الثعبان".

فى مثل تلك الصورة. وكان السحر باطلا لأنه تخيل ما ليس له أصل. وهذا حق لأن له أصلا. وبين الحق سبحانه له يومئذ جميع ما جرى له من العنايةات حين أوحى إلى أمه، وحين ألقى عليه محبة منه. هلم جرا إلى هذه الحالة (١) وعلمه أصول علم التعبد، وعلم المخاصمة مع فرعون. وسأل موسى عليه السلام أشياء كان حلال العقدة من لسانه، وجعل أخيه وزيرا له (٢) فأعطاه جميع ما سأل. فلما طفق موسى عليه السلام يخاصم فرعون كانت لله تعالى عنايات فى حقه لكونه محبوبا مرضيا وآيات من قبل لعن الله فرعون وقومه.

فمنها أن فرعون سأل عن ربه فما أجاب إلا بأظهر آياته (٣) لأن معرفة الذات لا يمكن إلا لقوم وقليل ما هم. والنواميس عامة شاملة للناس. وطلب آية فأنقلب العصا ثعبانا، وأخرج يده بيضاء من غير سوء فأعجز السحرة، وظهر أمر الحق.

ومنها أن فرعون عزم على قتل موسى عليه السلام. فقيض الله مومن آل فرعون (٤) يعظهم ويذكرهم حتى كبجهم عن عزيمتهم و شككهم فى أمرهم. ثم ألقى فى قلوبهم إرجاء أمر موسى عليه السلام، و طلب معارضته (٥) من السحرة يظنون أن فى ذلك علو كلمتهم. والحق أنه تقرب إلى علو كلمة موسى عليه السلام، وظهر معجزته.

(١) كما ورد فى سورة طه ٣٨-٤١.

(٢) كما أخبر به الله تعالى فى كلامه، راجع سورة طه ٢٥-٣٥.

(٣) كما ورد فى كلامه تعالى: قال فمن ربكما يا موسى. قال ربنا الذى

أعطى كل شىء خلقه ثم هدى. سورة طه ٤٩-٥٠.

(٤) كذا فى م. وفى خ: "مؤمنا إلى فرعون."

(٥) فى م: "معارضة" بدون الضمير.

ومنها أن الله هدى السحرة إلى الحق ليكون أصرح لحجته حيث أطاع له من تصدى لمعارضته.

ومنها أن الله ابتلاهم بتسع آيات (۱) مفصلات كلما دعى موسى عليه السلام أن يرفعها الله رفعها، وكلما دعى أن ينزلها أنزلها.

ومنها أنه أمر موسى عليه السلام أن يخرج إلى اليم (۲) فأتبعهم فرعون بجنوده. فلما وصلوا إلى اليم سلط الله عليه ريحا قوية شقت بعضه وأبيست بعضه وتصرفت في بعضه كتصرفها في أجزاء الأرض حين تصير أعصارا. فأنجى بنى إسرائيل وهلك (۳) فرعون و جنوده. فلما توجهوا تلقاء بيت المقدس مروا على قوم يعكفون على أصنام فقال سفهاؤهم ممن لم تدخل بشاشة الإيمان في قلبه إجعل لنا إلهها كما لهم آلهة. وذلك لأن جبلتهم كانت فاقدة الالتفات إلى الجبروت. فلما قرعهم موسى عليه السلام بقوارع المواعظ طلبوا شبحا للجبروت يلتفتون إليها في ضمنه

(۱) كما ورد في كلامه تعالى: ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات. الآية. سورة الإسراء ۱۰۱. وهذه الآيات كانت دلائل قاطعة على صحة نبوته وفي تعيينها اختلاف بين المفسرين. ذكر الحافظ ابن كثير الدمشقي: قال ابن عباس أيضا ومجاهد وعكرمة والشعبي وقتادة: هي يده وعصاه والسنين ونقص الثمرات والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم وهذا القول ظاهر جلي حسن قوى. راجع تفسير ابن كثير ج ۳ ص ۶۶ طبع مصطفى محمد بمصر.

(۲) كما ورد في القرآن المقدس: ولقد أوحينا إلى موسى أن أسر بعبادي فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا لا تخف دركا ولا تخشى فأتبعهم فرعون بجنوده فغشيهم من اليم ما غشيهم. سورة طه ۷۷-۷۸.

(۳) كذا في خ. وفي م: "أهلك" بالمزيد.

فدّر فهم موسى عليه السلام الحق وفضّح مقالتهم فارتدّوا بالقسر، وسكتوا على شك (١) في أمرهم فتفطن السامري منهم ففعل بهم «ما فعل» (٢) ثم إن الله وعد موسى عليه السلام أن ينجيه في البقعة المباركة، ويعطيه الألواح والأحكام. أما خصوص البقعة فاجتماع (٣) روحانيات الملائكة هنالك واندurst الأخبار المنبئة بوجه (٤) الاجتماع. وأما ما يرجع إلى موسى عليه السلام فانه اعتكف هنالك، وتجرد لذكر الله، وتشبه بالملكوت. ولما رأى الموضع الذي تجلى الله فيه انقاد لتلك الحالة، واهترلها، (٥) فأعطى الله موسى عليه السلام الألواح في نسختها هدى ورحمة. يعنى المواعظ وأيام الله وصفاته وباهر أفعاله. وكان جوهر الألواح من زمرد الجنة أى من جوهر شبيه الزمرد أوجده الله بقول كن من غير سبب عنصري، وأضل السامري بنى إسرائيل بعد موسى عليه السلام بأن ألقى قبضة من أثر الروح التي من خاصيتها أن لا تمر على شيء إلا عادت إليه حيوة مناسبة له في صورة العجل. وذلك في الحقيقة رحمة بصالحى بنى إسرائيل، وتوقيهرهم على سفهائهم ما استعدوا له.

وذلك لأن قوما منهم كانوا دجالين بالطبع (٦) انقادوا لتعبد غير الله، وكان تظهر عليهم فلتات كفرهم وقتا فوقتا. فأراد الله أن ينقى

(١) كذا فى م. وفى خ: "على شك ذلك".

(٢) زيادة ما بين القوسين من خ.

(٣) فى م: "فلا اجتماع" وهو من سهو الناسخ.

(٤) فى م: "المبينّة" بوجه.

(٥) فى م: "بها" بالباء موضع اللام.

(٦) هنا فى خ: "الطبيع" بدون الجارة. وهو من سهو الناسخ.

بنى إسرائيل منهم. ومنهم (١) كانوا بحيث إن أبقوا في الدنيا لم يتخلصوا إلى حقيقة الإيمان قط لمنع طبائع الأرضية عن ذلك. فكان خيرهم أن يقتلوا على حالة الانقياد لتترقى نفوسهم في البرزخ فدعى موسى عليه السلام السامري، وكشف الإشكال، ودعى عليه (٢)

ومن عناية الله تعالى بموسى عليه السلام أن قوما طعنوه بالأدرة لأنه كان يستر عند الغسل استحياء. فظنوه من باب ستر العيب. فبرأه الله مما قالوا. وكان عند الله وجيها لا يحب أن يطعن فيه. وذلك أنه مر على ماء فأراد أن يغتسل فوضع ثوبه على حجر فتدهده الحجر في الأرض حتى رآه من بنى إسرائيل عريانا وشهدوا ببراءته عن الأدرة.

ولما رأى موسى عليه السلام أن العناية توجهت إليه أتم توجهه، وأنه قد حصل «له» (٣) تشبه قوى بالملاء الأعلى سأل الله أن يريه جهرة أى يرى نوره بأن تحديق (٤) النفس الكلية فى طائفة من العناصر الخماس وتتصور (٥) فيه جسما نورانيا يحاكى مبلغ معرفة موسى عليه السلام بربه فيكون روحه تعريف الحق نفسه إلى موسى عليه السلام وجسمه من عالم الملاء الأعلى، ويكون الاختلاط بين الروح والجسم أن يصدق نسبة حالة كل واحد منها إلى الآخر كالجسم الأخرى فهذا معنى قوله تعالى: أرني أنظر إليك (٦).

(١) كذا فى خ. وفى م: "لأنهم" موضع "ومنهم".

(٢) فى خ: "عليهم".

(٣) زيادة "له" من م.

(٤) كذا فى خ. وفى م: "تحدوا".

(٥) فى م: "يتصور" بالياء.

(٦) سورة الأعراف ١٤٢.

وما صدر هذا من موسى عليه السلام إلا لمعرفة بتصرفات النفس الأولى اذا اعتنت بهداية أحد من المحبوبين كما كان له عند شوقه من النار ولكن كان موسى عليه السلام في بدء الأمر أعطى التوجه إلى الحق، ولم يعط التصرف في الخلق بالحق فتجلى له الحق يومئذ بنار لحدة مزاجه، ولم تحرقه. (١) ولو تجلى اليوم تجلى بنار محرقة لا يماسها (٢) شيء إلا تلف، لأنه صورة موسى عليه السلام في مرآة الحق فعرف موسى عليه السلام أن الله لا يتجلى بشيء إلا بصورته في مرآة الحق. فيكون هو بحسب استعدادده موجبا لصورة في الحق. وحاشا منصب الرسالة أن يجهل مثل هذه المعرفة، ولم يعرف أنه اليوم بحالة لو تجلى الله بصورته تلف جسده، وأن بقاؤه مراد رحمة بالناس، فرحمه الله وتجلى له على جبل فاندق الجبل وخر موسى صعقا. فلما أفاق انكشفت (٤) عليه الدقيقة وتاب إلى الله أن يسأل بلسانه ما يلائم استعدادده.

وطلب قوم موسى عليه السلام ما طلب موسى سلام الله عليه (٥) لانعكاس حالة شوقية إلى مظاهر النفس الكلية منه في قلوبهم فتجلى الحق في صورة صاعقة فأتلّفهم، ثم أحياهم رحمة بموسى عليه السلام، ثم أمرهم أن يسكنوا الأرض المقدسة، وأقطعها لهم. وكان تغلب عليها قوم الجبارين فأمروا بالجهاد ووعدوا بالنصرة، فاتخذ موسى عليه السلام

(١) في م، "لم تحرق" بدون الضمير المنصوب.

(٢) في خ: "تماسها" بالتاء.

(٣) كذا في خ. وفي م: "الشيء".

(٤) في م: "انكشف" بدون تاء التانيث.

(٥) في م: "عليه السلام".

من كل سبط نقيبا يتعرف أخبارهم ، و يامرهم وينهاهم و يتميز عندهم منازل القوم في أخلاقهم و بعثهم عيوننا إلى الجبارين . فأخبر رجلا نجا يشجعهم و سائرهم بما يفشلهم فرحم هذين و اتخذهما صديقين خليفتين ، و غضب على هؤلاء فأهلكهم .

فلما اختلفت الأخبار جنت بنو إسرائيل عن مقاومتهم فعاتبهم الله بأن أضلهم في التيه مدة لا يهتدون سبيلا ، فاعوز زادهم فدعى موسى عليه السلام بجهد همته فرزقهم الله المن والسلوى رزقا دبره بقبض الأسباب ، وبسطها ، وجعل لهم سحابا غليظا شبه (١) الظلة تقيهم الشمس ، و نارا مضئية شبه العمود ، و تكفيهم (٢) عن المشاعل والسرج ، و بارك في ثيابهم فصار لا تسبخ ولا تبلى . و كل ذلك تصرف في مادة السحاب و البرق و لها نظائر في الطبيعة .

و كان موسى عليه السلام يلهم في قلبه فيضرب في حجر هو أقرب الأحجار استعدادا لنوع الماء فينصدع ويخرج منه الماء ، و يجعله اثنا عشر ينبوعا بعدد الأسباط . (٣)

و كان في الجبارين رجل تعلم علوم الأنبياء ، و حفظ كتبهم فأطاع الشيطان ، و مال إلى الدنيا ، فأمرهم بإدخال البغايا على بنى إسرائيل ليكثر فيهم الفجور ، فتذهب البركة ، و تشتت العناية . فإن العناية وإن كانت من قبل (٤) محبوبة موسى عليه السلام و هارون عليه السلام تقتضى

(١) في م : " يشبه . "

(٢) في خ : " و تكفيهم " بالواو .

(٣) كما وردت قصته في سورة البقرة ٦٠ و سورة الأعراف ١٦٠ .

(٤) إضافة " قبل " من نسخة خ ، و لم يوجد في م .

النصرة، ولكن لغلبة الفجور فيهم تقتضى الخذلان فوفق موسى عليه السلام لإخراج البغايا فقاتلوا الجبابرة. (۱) ففتح الله عليهم تلك الديار، و أسكنهم فيها، لايزعجهم عنها مزعج، إلاجزاء عملهم. وجعلهم ملوكا فى الأرض فى أرغد عيش. وجمع شملهم بموسى عليه السلام. يعلمهم التوراة، ويعظهم ويزكيهم. و يقيم فيهم الحدود، وياخذ للمظلوم من الظالم.

وكذلك صنع الله بالمحبوبين من عباده يسهل عليهم الدنيا، و يجعل لهم لسان صدق، وقبولا فى الناس. فلو أن قوما اجتمعوا على التوكل على الله، وانقادوا لأمره من غير تردد، ولا تشمت عزيزة رزقهم الله من عنده، وبارك فى زروعهم و مواشيهم و أكسابهم.

ثم ان الله علّم موسى عليه السلام فى جملة ما علّمه صنعة الكيمياء، فبلغت قارون. وكان ابن عم موسى عليه السلام. فأثرى. ثم طغى، و بغى، ونسى المبدأ والمنتهى. وكان فرعوناً من الفراعنة. فنهاه موسى عليه السلام، فلم يزد جر. وحقده، (۳) واتهمه بالبغايا. فدعى موسى عليه السلام عليه بجهد همته، فخسف الله به، وبداره الأرض. وهذا آية من (آيات) (۴) الله ليعرف الناس أن المتكبر على أنبياء تعالى والحاقد لهم والمطمئن بالحياة الدنيا والناسى لحق الله ماذا يفعل

(۱) فى م: الجبابرة.

(۲) كما أخبر به الله تعالى: ووهبنا لهم من رحمتنا وجعلنا لهم لسان

صدق عليا. سورة مريم ۵۰.

(۳) فى م: "حقده" بدون الضمير المنصوب.

(۴) إضافة "آيات" من م.

بهم. واللہ یختار من أنواع العذاب ما هو أقرب یومئذ إلى الأسباب الطبيعية وكان نحسف داره أقرب یومئذ من سائر التعذیبات.

وكان عند موسى عليه السلام أنه أعلم الناس فتوقف فی طلب الزیادة فأراد الله واقعة تحرضه (۱) على طلب الزیادة كما اكتفى فی حق نبینا ﷺ بالأمر. فقال: "وقل رب زدنی علما" (۲)

وذلك لأن العبد إذا تجلی الحق له بصورة الوقت، وتمثل عنده علوم یقتضیها ذلك التجلی فإنه ربما لا یعرف غیر تلك العلوم لانفیا ولا إثباتا، بل یذهل عنها ذهولا بسیطا. وهكذا یترقى طورا بعد طور إلى ما شاء الله ولا یكون للمحبوب فی الأكثر قلق ولا شوق مفرط.

وبالجملة فقام موسى عليه السلام ذات یوم خطیبا یعلم الناس مما علمه الله حتی بهر قلوب الحاضرين. فسأله سائل: هل تجد یا موسى أعلم منك؟ قال: لأجد. (۳) فأوحى الله: بلی عبدنا بخضر أعلم منك یعنی فی علم التدبیر الإلهی فی خاصة الأوقات والصبرورة كالجارحة له، إذا أراد إتمام شیء من التدبیر، كما أن موسى عليه السلام «كان» (۴)

(۱) كذا فی خ. وفی م: "یُحرّضه" بالماذكر الغائب.

(۲) سورة طه ۱۵۴.

(۳) كما رواه البخاری بسنده: قال ابن عباس رضی اللہ عنہما حدثنی أبی بن کعب رضی الله عنه أنه سمع رسول الله ﷺ یقول: إن موسى قام خطیبا فی بنی اسرائیل فسئل أی الناس أعلم؟ قال: أنا فعتب الله علیه إذ لم یرد العلم إلیه. فأوحى الله إلیه إن لی عبدا بمجمع البحرین هو أعلم منك الحدیث طویل. راجع الجامع الصحیح للبخاری ج ۲ ص ۶۸۷ طبع أصح المطابع.

(۴) كذا فی خ. ولم یوجد فی م: لفظ "كان".

أعلم منه في علم النواميس الكلية، والشرائع المضروبة على عموم الناس، وفي الصيرورة جارحة لله في إقامة الدين. فسأل موسى عليه السلام السبيل إليه فنفت في روعه أن السبيل إليه هو الحوت المملوح. ولم يعرف وجه دلالتها على خضر. فخرج موسى عليه السلام وفتاه يوشع يلتمسانه. وحملوا أقراصا من شعير وحثا مملوحا في زنبيل فمشيا حتى بلغا صخرة. فنام موسى عليه السلام عندها من تعب أصابه. وجلس يوشع يتوضأ فمطر الماء على الحوت و سرى فيها الحياة. فوقعت في البحر وظهر طريق يابس في ممرها. وذلك لأن للماء خاصية في إحياء الحيوانات المائية. فبورك في تلك الخاصية، فوجدا خضر بتلك الآية.

فكان من أمرهما أنه أراه ثلث وقائع مما يكون الله دبر تقريرا أو إصلاحا في خلقه. فجعل عبدا من عباده جارحة من جوارح الحق في إتمام الفعل المراد. والناويس أمرها على الأحكام الكلية ومظان الحكم والتقريبات أمرها على المصالح الجزئية، والقضاء في كل وقت بما يناسبه. وهي من أدق العلوم، ولا يعلمها إلا من يصير من جوارح الحق، فيعلم سر تلك الواقعة بعينها.

وكان موسى عليه السلام ذهل عن هذا العلم مرارا حين طلب الروية، وحين استغفر من قتل القبطي، وحين حاج آدم عليها السلام وإن كان من أعلم الناس بالناويس. فكان من حكمة الله أن يريه مثل ما وقع له. فانتزع لوحا من السفينة حذرا من أن يغصبه الملك الجائر. وحفظ الله السفينة من الغرق بأن جعل الموج كلما مر بالسفينة اشتد سيره فلم ينخرق (١) سطح الماء. وقتل نفسا بغير نفس لأنها طبعت كافرة.

(١) في خ: "تنخرق" بالتاء.

ولو عاشت لظهرت عليها أحكام الجبل، ولأرهق (١) أبويه طغياناً و
كفراً. فأبدلها الله خيراً. وأقام الجدار حفظان للمال، الذي أودعه العبد
الصالح المحبوب. (٢)

ومن الوقائع العظيمة في أيام موسى عليه السلام: أن الله أراد
رحمة بالغلام البار بأمه، لأن أباه أودعه من الله فتكفل الله أمره في
صباه. حتى إذا بلغ أشده أراد أن يتم نعمته، وأراد جزاء الذي قتل
قريبه: بأن يحرمه الميراث ويفضحه، ويقتله بالقصاص. وأراد رحمة
ببنى إسرائيل (٣) ليعلمون (٤) أن أمر الله ووعدته بالبعث حق. وإن موسى
عليه السلام وإن أمر بما يكون بعيداً في الظاهر يجب امتثال أمره: إذ تحته
سر لم ينكشف بعد. وإن التشدد والتعقّب في أمر الله سوء أدب. فأتى الله
بتلك العناية الواقعة المعلومة (٥). ولما توفي الله موسى عليه السلام

(١) في م: "لأرهق" بدون واو العطف.

(٢) كما وردت هذه القصة في سورة الكهف من آية ٧١ إلى ٨٢.

(٣) في م: "رحمة بنى إسرائيل" بالإضافة.

(٤) في م: "ليعلمو" بدون النون.

(٥) أي واقعة رجل من بنى إسرائيل الذي كان عقيماً لا يولد له ولد، وكان
ابن أخيه وارثه. ثم احتمله ليلا فوضعه على باب رجل منهم ثم أصبح
يدعيه عليهم حتى تسلحوا وركب بعضهم على بعض. فقال ذوالرأى
منهم والنهى: علام يقتل بعضكم بعضاً وهذا رسول الله فيكم؟
فأتوا موسى عليه السلام فذكروا ذلك له فقال (إن الله يأمركم أن تذبحوا
بقرة قالوا ألتخذنا هزوا قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين) وقد
ذكر الحافظ ابن كثير قصة الغلام البار أيضاً. راجع تفسير ابن كثير ج ١
ص ١٠٨ طبع المكتبة التجارية بمصر.

إلى رحمة ساس بنى اسرائيل سياسة حسنة. فبعث فيهم الأنبياء لينذروهم ويبشروهم و يذكروهم و يا مروهم (۱) وينهونهم. وذلك من الاستطاعة الميسرة (۲).

فمنهم من كان ملكا كيشوع عليه السلام. ومنهم من كان حبرا كأشعيا و اليسع و شمويل عليهم السلام. ومنهم من كان راهبا قوى ارياضة كالياس عليه السلام. وذلك لاقتضاء المصلحة، وانتخاب الأقرب والأسهل فى كل وقت.

والأنبياء عليهم السلام بنوعلات، أبوهم واحد، وهو التربية الإلهية المناسبة للنبوّة. (۳) و أمهاتهم شتى. وهى الاستعدادات الوهبية والكسبية. وكانوا كلما أطاعوا التوراة، وأقاموها بآرك الله لهم، وكلما عصوها انتقم منهم، وكلما أحاط بهم داهية ألهم حيلة النجاة. وهى السياسة الإلهية إن لم يمنع مانع. والله أعلم بالصواب.

تاویل احادیث شمویل و داؤد و سلیمان و یونس علیهم السلام.

كان الله تعالى أخبر فى التوراة أن بنى اسرائيل سيغلبون (۴) ويفسدون ويكفرون مرتين. وفى كل مرة يبعث عليهم عباد أولوباس شديد فجاسوا خلال الديار فلما جاء وعد أولهما عصوا أحكام التوراة.

(۱) فى خ: "يا مرهم" بصيغة الواحد المذكور. وهو من غلط الناسخ.

(۲) كذا فى م. وفى خ: "المتيسرة".

(۳) فى م: "والمناسبة بالنبوّة" وهو من تصحيف الناسخ.

(۴) كذا فى خ. وفى م: "سيغلبون الأرض".

فقیض الله (۱) علیهم جالوت. فقتل منهم وسبی، و سلب التابوت^۲ الذى فیها (۲) تبرکات آل موسى و هارون. فحزنوا و تابوا و رجعوا إلى نبیهم شمویل علیہ السلام و طلبوا ملکا لأنهم علموا أن مقاتلة الأعدای و هم جمع کثیر لا یمکن إلا باجتماع الرأى، و تصدى رجل لإقامة مصالح الملك. و یمکن فی حکمة الله أن یدفع الکافرین بما شاء، و لکن دفعه بأن یلهم المومنین: أن یجاهدوا و یثبتهم و یجمعهم و یسلطهم علی من عداهم أقرب تقریبا (۳) وأوفقه بالمصالح الطبیعیته فكان فی تلك الواقعة عنايات من الله.

منها أنه لما قام (۴) طالوت ملکا طعنوا فیہ بأنه لیس له سابقه فی الملك و لا فی السعة، فکشف النبی شمویل علیہ السلام شبهتهم بأنه یمکن الانقیاد لإلهام الله فیما دبره فی خلقه فلم ینفعهم فأظهر الله آیه لیطمئنون (۵) بها. و هی أن یتیم التابوت فیہ تبرکات (۶) آل موسى و آل هارون تحمله الملائكة (۷).

(۱) لم یدکر فی م: اسم الجلالة.

(۲) فی م: "فیہ".

(۳) کذا فی خ. و فی م: "تقریب".

(۴) فی خ: "أقام" بالمزید.

(۵) فی م: "یطمئنون" بدون اللام.

(۶) فی م: "برکات".

(۷) كما وردت قصته فی کلامه تعالى: و قال لهم نبیهم إن آیه ملکه أن یتیکم التابوت فیہ سکینه من ربکم و بقیة مما ترک آل موسى و آل هرون تحمله الملائكة إن فی ذلك لآیه لکم إن کنتم مومنین. البقرة ۲۴۸

وذلك أنهم ابتلوا بالمصائب من القحط والمشاجرة فيما بينهم
فألهمت الملائكة انما ابتلوا لأجل التابوت . فلم يزالوا ينحونه عنهم
قرية بعد قرية حتى أوصلوه إلى مايلي ديار بني إسرائيل . فحملوه على
عجلة ووجهوها إلى بني إسرائيل إضرارا بهم (۱) وكان في الحقيقة
تقريبا لهم . فلما أتاهم التابوت من غير سعي منهم كانت آية لهم .
فاستأنسوا بتبركات موسى و هارون عليهما السلام ، وأفيض في ضمن
هذا الاستيناس السكينة و الطمانينة والتصديق بكون الملك مؤيدا
من الغيب مباركا.

ومنها أن طالوت احتاج إلى معرفة حال جنده ومنازلهم في
شجاعتهم و قوة قلبهم ليعتمد على كل أحد بما يرى فيه . ولم يكن
له سبيل إلى تلك المعرفة لأنه على جناح التعجيل وهي إنما يكون بعد
ممارسة و طول تعهد . فأظهر الله نهرا وابتلاهم به و نهاهم عن شرب
مائه إلا غرفة واحدة بيده . (۲) وكان هذا منبعا (۳) في الظاهر عن
التوثق و قوة القلب و انقياد الطبيعة لما (۴) أمر به الحكمة والاقتحام
في المهالك . ولم يلزم (۵) منه في حكم العقل الشجاعة و الانقياد
للملك ، ولكن الله نفث في هذه الحادثة بركة فلم تنبعث داعية هذا

-
- (۱) كذا في م ، وفي خ : "اضطارا".
(۲) كما ورد في القرآن المقدس : فلما فصل طالوت بالجنود قال إن
الله مبتليكم بنهر . الآية . البقرة ۲۴۹ .
(۳) كذا في م ، وفي خ : "منبعثا".
(۴) في م : "لما أمر" موضع "لما أمر".
(۵) في م : "لم يلزم" بدون الواو.

الانقياد الا للكمال شجاعة وانقيادا. فعرف طالوت أهل الشجاعة و
الانقياد منهم فلما برزوا لجالوت وهو في جم غفير وشوكة عظيمة
لم يتوثق إلا قلب من فطن فيه ذلك.

ومنها أن الله تعالى أراد بدأود أن يكون له لسان صدق في
بنى إسرائيل ويتولى الملك فأنطق الله الحجارة، أي كشف عن أمرها
لما مشى عليها كأنه يسمع منها أنها آلة قتل جالوت. وألقى الاضطراب
في قلب طالوت، حتى شرط لقاتل جالوت نصف الملك وتزويج ابنته.
ثم شجع قلب داود عليه السلام، وجعل يده محاذية لمناخره. وأمر
الريح أن يحمل الحجارة إليها. فأهلك جالوت بهذا التدبير، وقضى
ما أراد الله (١) من نصرة بنى إسرائيل، ودفع الكافرين ورفع شان داود
عليه السلام وجعله ملكا (٢).

وكان داود عليه السلام رجلا شجاعا قويا له ملكة راسخة في
سياسة المدنية. فجعله خليفة في الأرض. وأعطاه الإمامة. ووضع
بنى إسرائيل في يده وجعل له حقا عليهم. وكتب في الملاء الأعلى أنهم
إن عصوه عصوا الله، وإن أطاعوه أطاعوا الله. فتصرف عليه السلام
فيهم تصرفا حسنا. فأقام الحدود، وجاهد الكفار. وفصل القضايا
المشكلة. وأظهر شعائر الله. وألف بين أسباط بنى إسرائيل.

وكان له طريقة حسنة في التعبد والتذلل على الله فألهمه الله (٧) الزبور.
وهي مائة وخمسون زمורה. كل زمורה دعاء وتضرع وطلب الخير

(١) لم يذكر في م: اسم الجلالة.

(٢) كما ورد في سورة البقرة ٢٥١.

(٣) لم يذكر في م: اسم الجلالة.

في الدنيا والآخرة، واستعاذة من الله. وكان صناع اليد فآلهم صنعة الدروع رحمة من الله به ليكون أوسع لرزقه، وبالناس ليقبهم (١) من بأسهم. وسهل الله عليه القرآن فكان يقرأ في زمان لا يقرأ فيه غيره. وذلك أنه برك على لسانه وعلى متخيله (٢) فكان يتخيل كل لفظ بوجه واضح في سويعة. ويتلفظ بحسبه تلفظا سريعا. وجعل له صوتا حسنا يؤثر في الناس والدواب. وسخر له الجبال فكان إذا سبّح جاوبته بالعشى والإشراق (٣). وذلك أنها كانت تطن طنين القبة إذا صبح فيها. ثم بورك في هذا الطنين فكان يخرج منه اللفظ.

وأصله أن النفس العالية ذات الهمة القوية إذا امتلأ بكيفية سرت فيما يليه من الأنفس والطبائع. وإذا سمعت من حجر أو شجر معرفة يقتضيها (٤) الوقت سرت قوتها في الناس، فيسمعون ماسمعت. وكان لداود عليه السلام صوت حسن وطبيعة تاليفية. فبورك فيها وفي كل نفس طبيعة إيقاعية. فبورك في أنفاسه. فحصل ترجيع لذيذ وهي مزامير داود عليه السلام.

وكان لداود عليه السلام وقائع عجيبة. منها أنه وقع بصره على امرأة جميلة فأحبها حبا شديدا. وكان رجلا عظيم انبأه (٥) محبا للنساء

(١) في م: "لتقبهم" بالتاء.

(٢) في م: "متخيلته".

(٣) كما ورد في القرآن المقدس: "إنا سخرنا الجبال معه يسبحن

بالعشى والإشراق. والطير محشورة كل له أواب". سورة ص ١٨-١٩

(٤) في خ: "تقتضيها" بالتاء.

(٥) في خ: "عظيم الباءة".

لقوة مزاجه. فأساء الأدب في ابتغاء نكاحها. ولم يقف عند الناموس الذي حدّله. فنبهه الله (على ذلك) (١) بأن مثل له الملائكة في صورة الخصوم قال قائل منهم: هذا أخى له تسع و تسعون نعمة ولى نعمة واحدة. فقال اكفليها وعزنى في الخطاب (٢). فتمثلت في عالم المثال حذو ما اكتسبت نفسه، ونقم عليه بارئها. فتفطن داود عليه السلام أن هذه منام تعبيرها التنبيه على ما اقترف. فاستغفر ربه، و أناب إليه و تمسك بالكفارات حتى عفى عنه (٣).

ومنها أنه كان ذات ليلة يذكر ربه اذا انكشفت عليه الملائكة تنزل على بيت المقدس وكان انهدم في زمن جالوت، ولم يبق رسمه. وكان في البيت سر عظيم كسر بيت الله الحرام. فبوء الله له مكان البيت كما بوء لإبراهيم عايه السلام، ولكنه كان جاهد في الله حق جهاده. وكتب في صحيفته أنه هدم كثيرا من بنيان الرب، فلم يستطع أن يتم بيت الله على سبيل الملازمة لا على سبيل الانتقام والغضب: فرغب إلى الله أن لا يتمه إلا حسنة من حسناته.

وكان في زمن داود عليه السلام يعتدون في السبب وكان في النواميس المتزلة على موسى عليه السلام المحافظة على السبب، فاصطادوا

(١) زيادة ما بين القوسين من م.

(٢) سورة ص ٢٣.

(٣) قلت هذا ما كتبه الإمام المؤلف موافقا لما في بعض التفاسير، والتحقيق خلاف ذلك. قال شيخنا العلامة عبيد الله السندی: "ونحن نرى اليوم في كتب العهد العتيق التي تسند اليهود والنصارى إلى انبياء اليهود كتبها فيها حكايات منسوبة إلى داود عليه السلام وإلى سليمان عليه السلام

.....

أفحش من حكايات كتب الهنود. يقول الإمام السندی: عندی فی بیان نبأ الخصم فکر خصوصی لم أستفده من أحد. إنما هو فهم من الله أوتيته ورأى اجتهدت فيه. وذلك أن الحكومة لها درجات. ذكرها الإمام الشهيد في كتابه: "منصب الإمامة". أنقل منه في دولة الإسلام درجتين.

«١» الخلافة الراشدة سيرتها وسياستها على القانون العقلي المعروف في الكتاب الكريم على أيدي أهل الأمانة. لا يكون فيها جمع الأموال ولا تحقير الناس ولا استعباد أحد. «٢» ثم بعد الخلافة دور متصل به، ويتصل آثار الدور تدريجا قليلا قليلا. يكون فيه القصد أن يرتفع قوم على قوم بجمع المال من المساكين، ولا يؤخذ من المثرين. في البداية يكون ذلك خفيا. وفي العاقبة يكون ظلم عظيم ظاهر كل الظهور.

فالمثل في نبأ الخصم بيان وتنبيه على الفرق بين هاتين الخلافتين. مثل حكيم فيه فوائد جليلة. "إن هذا أخى له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة" تمثيل لملك ول فرد من الرعية. نسبة مال الفرد إلى مال الملك مثل نسبة واحد إلى تسع وتسعين. والملك له قوة بها يأخذ من مال الفرد حصة لنفسه. والمثل جلي في الغاية. تنبه عليه داود عليه السلام. وفهم أنه ظلم عظيم وكان ذلك منه قبل أن يجعل خليفة. كان ملكا يجرى على نظام الملوك. "وظن داود أنما فتناه. فاستغفر ربه. وخر راكعا وأتاب. فغفرنا له ذلك." إذ لم يكن يحسب أن في أخذ الحكومة الأموال من الناس لأجل ضرورة الناس يمكن أن يقع فيه ظلم. "يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض. فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى" والهوى هو ميل النفس إلى ما يلتذ به الإنسان في حياته، مقابل حرمان الآخر. فأنبت على سبيل الله. ولا نمت لإعليها.

السّمك فمسخهم الله قردة (١). وذلك بأن جعل السّمك فاسدا المزاج، متعفن الطبيعة. فلما أكلوها سرى سوء المزاج فيهم، وتغيرت أبدانهم، وتغير تولد النسمة فيها. فأسبغ هذا التغير ونبت الشعر. وألقى عليهم الصغار والهوان. وصاروا قردة، فكان هذا العذاب أقرب إليهم، فعذبوا. وكان نكالا لما بين يدي تلك القرية وما خافها.

ومنها أنه رغب إلى الله في ولد يخلفه من بعده. فاستجاب دعاءه فوهبه سليمان عليه السلام ذكيا دينا حكيما ذاسمت صالح، فصار شريكا لداود عليه السلام في فصل القضايا المشككة. فكان يتفطن بالخير النسبي في الوقعات بخصوصها. فنفت غنم قوم في زرع. فجاءوا إلى داود عليه السلام، ورفعوا قضيتهم فقضى ما هو الناموس في باب الاستهلاك (٢). وكان فيه بخصوصه ضرر لأهل الغنم. ففهم الله سليمان عليه السلام ما هو الخير النسبي في تلك الواقعة بخصوصها.

راجع حروف أوائل السور تأليف العلامة موسى جار الله رح. ص ١٩٠ طبع بهو قال.

(١) في م "القردة" قال المؤلف الإمام في تأليف آخر: سر المسخ الذي كان زمن داود عليه السلام في الذين اعتدوا في السبت هو أن العمل الذي عملوه مثبت في صحفهم وكان لهم تشبة ما بالقردة حسب أعمالهم الدنية وأخلاقهم الخسيسة فأوقع تلك الصورة على وجوههم. أما علمناك أن الصورة عرض ما فيمكن أن يوقع على غيره. راجع التفهيمات الإلهية ج ٢ ص ١٥٢ طبع المجلس العلمي.

(٢) كما ورد في كلامه تعالى: وداود وسليمان اذ يحكما في الحداث إذ نفتت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شهدين. ففهمنا سليمان. الآية. الأنبياء ٧٨-٧٩

وعلى هذا الأسلوب أكثر قضايا سليمان عليه السلام.
وأوتى سليمان عليه السلام علوم الإرتفاق الثاني والثالث.
فاستخلفه داؤد عليه السلام على قومه، وأوتى منطق الطير.
وتحقيق ذلك أن الطيور والبهاائم لها علوم عادية تلهمها عند
ما تعرض (١) لها الحاجات. وربما أراد الله أمرا مما هو خير للبهيمة مما هو
خلاص من محنة، أو وصول إلى خير فألهم في قلبها شيء. وربما أراد
الله تعالى تعليم شيء لعبده (٢) فقيض طيرا، وألهم في قلبه، وعلم العبد
بواسطة الطير كقصة هدهد. ولها أصوات تدل على حالات تعرض لها
كالغضب والفرع والشبق والجوع، فعلم الله سليمان عليه السلام أكثر
هذه العلوم. وربما علم الله بعض أهل المعرفة أيضا شيئا من ذلك.
ولهذه الأمور أسباب جزئية لا تكاد تضبط. وسخر له الريح والجن. (٣)
وذلك أن الأصل في وجود الريح والنار وغيرهما قيومية الحق
للماء الذي هو العنصر الأول فرب قيومية يصير بها (٤) الشيء ريحا، و
رب قيومية يصير بها ماء وعلى هذا القياس.
والعبد الكامل ربما كان له مناسبة ببعض تلك القيومات. فكان
لسليمان عليه السلام مناسبة بقيومية الريح والنار وكان لنفسه همة قوية
تسخر الشيء فبورك فيها بتلك المناسبة فسخر الشياطين، يبنون لها ما يشاء
من محاريب، وتماثيل، ويغوصون في البحر. ويعملون، عملا دون

(١) في خ: "تعن" موضع "تعرض".

(٢) في خ: "بعبد" بالباء.

(٣) كما ورد في القرآن المقدس: ولسليمن الريح عاصفة تجري بأمره

إلى الأرض التي باركنا فيها الآية. الأنبياء ٨١.

(٤) في خ: "به" بالضمير المذكور الغائب.

ذلك، وكان يجلس على سريره ثم يأمر الريح فتحمله إلى حيث شاء.
وكان لسليمان عليه السلام وقائع عجيبة. منها أنه عرض عليه
الخيول فأعجبته، واشتغل بها حتى فاتته وقت طاعته، فأصابه غيرة شديدة.
فقتل الخيل وعقرها. (۱)

ومنها أنه ضاق صدره لتهاون الأمراء فيما يأمر به من الحروب،
فتمنى أن يواقع نسائه فتلد كل واحدة منهن فارسا يجاهد في سبيل الله.
فتمسك بالأسباب وذهل عن التفويض إلى الله، والاستعانة به. والعارف
لا يتمسك بالأسباب حتى يستعين بالله قبل ذلك، ويرى سراية التدبير
فيها فنبهه الله بأن لم تلد شيئا. فجعل منه رقيقا بواسطة كثرة الشبق
فتم يحصل منها التصوير لإشقا ساقطا فألقى ذلك الجسد الغير المسوى
على سريره، فعلم السر وتاب إلى الله، (۲) واستعان منه في الملك و
قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي.

ومنها أنه مر على وادي النمل وهو على متن الريح. فقالت نملة:
يا أيها النمل أدخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان و جنوده. احتاطت
بمقدار علمها فسمعها سليمان عليه السلام وفقه (۳) مقالتها، وشكر على

(۱) راجع قصته من القرآن المقدس في سورة ص ۳۱-۳۳

(۲) كما ورد في كلامة تعالى: "ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه
جسدا ثم أناب. سورة ص ۳۴. يقول شيخنا العلامة السندی رح:
والذي كان يقع من داود عليه السلام عاد مرة ثانية زمن ابن سليمان ع
وشكاه إليه الرعية ولم يرفع ابن سليمان شكوى الرعية. فذهب ملكه.
راجع أماليه على تفسير القرآن الكريم.

(۳) كذا في خ. وفي م: "وقف."

ما أوتي من منطق الحيوانات. (١)

ومنها أنه تفقد الطير فلم يجد الهدد. فأوعده وعيدا شديدا. (٢)
فعلمه الله علما عجيبا رحمة بهدد ليتخلص عن الوعيد، وبسليمان
عليه السلام ليصفوله ملك بلقيس، وببلقيس وقومه ليؤمنوا. فكانت الحكمة يومئذ
أن يعلم سليمان عليه السلام جليلة حال بلقيس على لسان هدد، وأشار
الهدد إلى أنها كافرة. وأنها أوتيت من المال والجمال أمرا عظيما ينبه
على تلك العنايات المطوية في هذه القضية. (٣)

ومنها أن الله تعالى خلع عرش بلقيس عن الأحكام الناسوتية، (٤)
وأعطى له حكم المثل ثم ألبسه الناسوت في هذا المكان لدعوة عبد
صالح من أصحاب سليمان عليه السلام. ثم كاد سليمان عليه السلام كيدا
يعرف به عقل بلقيس وجمالها لأنه كان يريد التزوج بها، ففكر العرش
فعرفته بلقيس ورأى ساقها فرأى أحسن امرأة. (٥).

(١) كما أخبر به الله تعالى: حتى إذا أتوا على واد النمل قالت نملة
يا أيها ادخلوا مساكنكم. الآية. سورة النمل ١٨-١٩.
(٢) حيث قال: لأعذبه عذابا شديدا أولاذبحنه أولياتيني بسلطان
مبين. سورة النمل ٢١.

(٣) كذا في خ. وفي م: "القصة".

(٤) في م: "الناسوتية".

(٥) قلت: هذا ماساق الإمام المؤلف قصة سليمان عليه السلام و
بلقيس حسب ما ذكره أكثر المفسرين. وإن شئت التحقيق فراجع
إلى شيخنا العلامة السدي رح على تفسير القرآن الحكيم من سورة
النمل راجع أيضا التعليقات الأردية لشيخنا العثماني رح على ترجمة
القرآن لشيخ الهند رح.

ولم تزل الخلافة في آل داود عليه السلام. وربما تغلب عليهم ملك من ملوك الآفاق. فأوحى الله إلى أنبيائهم الوعد بالنصرة، ثم أهاج تقريرا عجيبا لنصرتهم. فتارة هبت الريح الشديدة في وجوههم، فلم تصب سهامهم ببني إسرائيل، (١) وتارة لما باشروا الحرب سلط عليهم الحرارة والعطش فهلكوا وجبنوا، وتارة أهاج فيما بينهم عداوة فاقتلوا فيما بينهم، ومضت على ذلك قرون.

ثم إن قوما بنينوا طغوا وبغوا فكانت حكمة الله أن يأمر أشعيا عليه السلام نبي ذلك الزمان أن يقوم بالإندار ولو بواسطة رجل من شيعته. فبعث يونس عليه السلام. وإنما خصه لأن وجوده كان من جود الله وعنايته، لأنه ولد بعد أن كبر والداه (٢) بطريق خرق العادة. فالتوى فيه العناية وتكفل الله أمره في صباه بإلهام النعم والوحش أن يرضعوه، ثم تكفل أمر تزوجه بأن أرى هذا في منامه أن يخطب ابنته ذاك، و أرى ذاك أن يزوج ابنته من هذا.

وبالجملة فكانت العناية الإلهية ملتوية في نسمة، فلذلك اختاره (٣) أشعيا عليه السلام للرسالة (٤) فجبن عن مقاومة الجبابرة، وكره أمر النبي كراهة طبيعية لا كراهة (٥) عقل. فاكتسبت (٦) نفسه من ذلك صبغا غليظا فعاقبه الله فضلت امرأته عن الطريق، وذهب الموج

(١) في م: "بني إسرائيل" بدون الجارة.

(٢) في م: "والده" بالإفراد.

(٣) في خ: "اختار" بدون الضمير المنصوب.

(٤) كذا في م. وفي خ: "لأمر سألته".

(٥) في م: "لا كراهية".

(٦) كذا في م. وفي خ: "فاكتسب".

بولده ونقرته الذئب بولده الآخر فتألم و تاب إلى الله وترك الرفاهية واستقام على مشاق الدعوة.

فلما أتاهم دعاهم إلى التوحيد فكذبوه وحبسوه وآذوه فدعى الله تعالى أن يهلكهم بجهد همته. ولما يأن وقت هلاكهم. فإن الله لا يرضى بهلاك قوم حتى ينفذ اللعن فيهم كل منفذ. فاكسبت نفسه هيئة شبيهة بالقتل بغير حق، فنظر (١) الله إليه وهو بتلك الهيئة. فالتوى عليه الهلاك فكان له وقائع.

منها ان القوم لما عاينوا العذاب تابوا إلى الله وتضرعوا إليه بأجمعهم. فتاب الله عليهم، وكشف عنهم العذاب، وسّول الشيطان ليونس عليه السلام أن القوم كذبوه، وعزموا على إيذائه فخافهم (٢) وفر منهم من غير تضرع إلى الله. وإنما الحرى بالكمال أن يفوضوا أمورهم إلى الله فإذا أحسوا بتدبير منه سرى في الأسباب اتبعوها فلما أبق اكتسبت نفسه هيئة أخرى، فركب سفينة فهاجت الأمواج فساهاهم فكان من المدحضين. فألقى نفسه في البحر فالتقمه الحوت فسبح وكفر عن ذنبه فتاب الله عليه، وعادت الرحمة الإلهية إليه فقفذه الحوت بالعراء وهو سقيم. ونبت عليه شجرة من يقطين لئلا يقع عليه الذباب (٣)، ووقع في قلوب الوحش أن يرضعوه بأن خيل إليها أنه ولدها فهاجت الرحمة في صدورها كما تهيج (٤) على ولدها، وهكذا تكفل عن جميع

(١) في خ: "فينظر" بالمضارع.

(٢) كذا في خ. وفي م: "فخاف بهم".

(٣) راجع قصته من القرآن في سورة الصافات من آية ١٣٩ إلى ١٤٨.

(٤) كذا في خ. وفي م: "يهيج" بالياء.

أموره حتى قوى وصح فيبست اليقطينة و ذهبت الظبية فحزن عليهما ،
فأوحى الله يايونس تبكى على يقطينة لم تسقها و على ظبية لم ترزقها
ولا تبكى على مائة ألف أوزيريدون . وهذا الوحي ظهور لبعض ما ارتكبه نفسه .
وذلك لأنها إذا ارتكبت النفس الزكية صبغة لأبدانها تنفطن
بتلك الصبغة ، وبكونها مبعوضة عند رب العلمين إما بمنام أو بواقعة
خارجية كالمنام أو بوحى إلهي كما يكون لسائر الأنفس في البرزخ عند
هدى الطبيعة .

ثم مريونس عليه السلام على قوم يجتنون ثمارهم ويلقونها
على الأرض فقال لهم لم تفسدون ثماركم ولا تشفقون عليها . فأوحى الله
إليه تشفق على ثمار هؤلاء ولم تشفق (١) على مائة ألف أوزيريدون .

ثم أضافه رجل وكان صنع فخارا فأوحى الله إليه أن مره بكسر
فخاره فسبه الرجل وقال أراك مجنونا ، فضر به الله مثلاً لما أراد بقومه .
ثم دعا الله لزرع رجل فأنبته الله أحسن نبات ، ثم أهلكه فحزن عليه
فضر به الله مثلاً فتضرع إلى الله و (تاب إليه) (٢) فتاب الله عليه توبة
خالصة وعاد التكفيل (٣) كما كان . فرد عليه امرأته وأعطاه مائة دينار .
ورد عليه أولاده ، ونقرته من بطن الحوت ، وأظهر عليه الآيات .
وجعل له لسان صدق في قومه .

وذلك لأن الله تبارك وتعالى كالمرأة كما قال إنما هي أعمالكم

(١) في م : ” ولا تشفق “ .

(٢) من زيادة م . ولم توجد في خ .

(٣) كذا في خ . وفي م : ” التكفل “

أحصيها (۱) عليكم فمن قام بصبغة حسنة جوزى بالحسنة، ومن قام بصبغة سيئة جوزى بالسيئة. والقلوب بين أصابع الرحمن. فإذا أراد بعبد نقمة قلب القلوب إلى ما يوديه. وإذا أراد بعبد نعمة قلب القلوب إلى ما ينفعه. وهذا صنع الله دائما سيما (۲) في حق المجردين لأمر الله ممن تكفل تربيته. وكان يونس عليه السلام منهم.

تاویل احادیث زکریا و مریم و یحیی و عیسی علیهم السلام

كانت حنة عاقرا وأسنت فرأت حمامة تزق فرخالها، فاشتاقت إلى الولد وبكت و تضرعت إلى الله فبارك الله في تلك المشاهدة، وتلك الحمة فأزال عقمها وأعاد إليها شبابها نحو ما ذكر الأطباء من أن روية مصافدة الحيوانات قد تنبه النفس لإقامة القوى النسلية (۳) فيصير العنين صحيحا. فكذلك لمارأت الحنة (۴) الحمامة تزق الفرخ تذكرت أمر الولد، وحنّت إليه أشد تحنن فاستقام منها ما كان فاسدا. ثم انها ألقى في قلبها رغبة في الولد الذكر فأثرت متخيلتها وتأكدت

(۱) فی خ: "أحصاها".

(۲) فی م: "لا سيما" بذكر لا.

(۳) فی م: "القوة النسلية".

(۴) فی م: "حنة" بدون الألف واللام. "وتزق" مأخوذ من زق

الطائر فرخه بمعنى أطعمه بمنقاره.

عزيمتها وصحة رجائها تأثيرا ما (١) في الجنين. فصارت مريم مباركة، فيها مزاج من أمزجة الفحول، ونشأت قوية الجسم كاملة المنهاج، صحيحة الفطرة والنظافة كالهئة التي تكون لأكابر الرجال. ولذلك قال النبي ﷺ، كمل من الرجال كثير. الحديث (٢) وكانت أنثى مذكرة حذو المونث من الرجال. وذلك لما التوى في وجودها من التطلع إلى الله والرجاء منه (٣) واجتمعت الهمة على ذلك حتى نفذت في القوة المصورة.

فلما وضعتها أنثى تفجعت إلى الله إذ لم يكن المحرر إلا الغلمان. ولكن تقبل الله مريم للمحررية لأنها مباركة مذكرة. فألقى في قلب زكريا عليه السلام وسائر السدنة القبول وإن خالف الرسم. ومن عناية الله بمريم أنه لم يجعل كفيلها إلا زكريا عليه السلام. فإنه كان نبيا حبرا شفيقا بها، وامرأته خالتها، فألقى في قلوب السدنة

(١) في م: "تأثيرا في الجنين" بدون ذكر "ما".

(٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده والبخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه عن أبي موسى رض. متن الحديث هكذا: كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا آسية امرأة فرعون، ومريم بنت عمران، وإن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام. راجع الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير ج ٢ ص ٣٣٣ طبع مصطفى البابي بمصر.

(٣) إضافة لفظ "منه" من م. ولم يوجد في خ.

والأنخبار أن يتحاكموا بإلقاء الأقلام في النهر (۱) يظن كل واحد أنه بصير إليه الأمر . وكان في ذلك تقرب إلى ظهور الحق في جانب زكريا عليه السلام .

ومنها أنه أظهر (۲) الآيات على مريم ، وخلق لها الفواكه بقول كن من غير سبب عنصري كالذي يخلقه الله لأهل الجنة في الجنة (۳) وكان زكريا عليه السلام عارفا بالله عالما بسنته في خلقه فعرف أن لقوى الروحانيات ظهورا عجيبا في تلك الأيام ، وأن التكوين يومئذ لا يتوقف على سبب عنصري كالأيام التي كانت عند خلق آدم عليه السلام ، فرغب إلى الله في ولد يخلفه من بعده يقيم الحبرية و يدعو الناس إلى طاعة الله فإنه كان يخاف أولاد أعمامه أن يأخذوا عرض هذا الأدنى فيضلوا ويضلوا ، فرغب رغبة عظيمة فأجاب الله تعالى دعائه ، وجعله شابا ، وأزال عقم امرأته ، فتولد يحيى عليه السلام حكيما متوجها إلى الله (۴)

(۱) كما ورد في كلامه تعالى : ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم وما كنت لديهم إذ يختصمون . آل عمران ۴۴ .

(۲) في م : ” ظهر ” باللازم ، وهو غلط .

(۳) كما أخبر به الله تعالى : ” وكفلها زكريا كلما دخل زكريا المحراب وجد عندها رزقا قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب . هنالك دعا زكريا ربه قال رب هب لي من لدنك ذرية طيبة . الآية . آل عمران ۳۷-۴۱ .

(۴) راجع قصته من القرآن في أوائل آيات سورة مريم من ۲ إلى ۱۵ :

ولم یکن یصل إلى النساء لأن کل شیء لم ینعقد عایه الأسباب الأرضیة^۱ یكون فیہ ضعف بحسب الأخلاق الحيوانیة ویكون محروما من مرافق الدنيا و إن كان مباركا فیما یرجع إلى الاقترابات الإلهیة فكان زهد یحیی وعیسی علیهما السلام وحبهما الخمول وإعراضهما عن الریاسات، والملاذ من هذا القبیل. فإن الكمالات الإنسانیة لا تظهر فی نفس إلا قدر ما تمطت لها النسمة بحسب جبلتها. فرب إنسان یكون زکیا فیکون کماله الحکمة، والرسوخ فی العلم. ورب إنسان یكون له ملکه العدالة، والسیاسة فیتوجه إلى الله فیرزق الخلافة.

وطلب زکریا علیه السلام آیة تدل علی حمل امرأته بالولد المبشر فأوحی إلیه (۱) أن لا تکلم الناس ثلاثة أيام. وذلك لأن عناية الحق وهمم الملاء الأعلى لما حلت بالناسوت متوجهة إلیه أحاط بنفسه هیئة ملکة فلم یستطع معها التکلم إلا رمزا خفیفا.

ثم إن مریم حاضت فی أيام سریان قوى الروحانیات فی تلك البقعة، فلما ظهرت انتبذت إلى مکان بعيد من الناس لتغسل (۲) وأسدت سترا ونزعت ثیابها فأرسل الله إلیها جبرئیل فی صورة شاب سوى الخلق ممثلا لشبابا وجمالا (۳) فرأته مریم وهی شابة قوية المزاج

(۱) کذا فی م. وفی خ "فأوحی إلیه انها ان لا تکلم" لعله من تصحیف الناسخ. وقصة طلب الآیة وردت فی القرآن هکذا: قال رب اجعل لی آیة قال آیتک أن لا تکلم الناس ثلاثة أيام إلا رمزا. الآیة. آل عمران ۴۴ (۲) فی م: لتغتسل.

(۳) كما ورد فی کلامه تعالى: وا ذکر فی الكتاب مریم إذا انتبذت من أهلها مکانا شرقیا. فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا إلیها روحنا فتمثل لها بشرا سويا. الآیة. سورة مریم ۱۶-۲۳.

فُخِفت على نفسها الفساد، والتجأت إلى الله بقلبها ليعصمها، فكانت لها حالة عجيبة .

أما الطبيعة فحصل لها ما يحصل عند الجماع من ثوران القوى النسلية كما أن النظر ربما كان سببا للإفزال . وأما النفس فحصل لها الالتجاء إلى الله واعتصام به حتى ملئت من حالة عصمية فائضة من الغيب . وأما الصورة الإنسانية فكانت على شرف الظهور لمخالطة الروح الأمين .

ولما قال جبرئيل عليه السلام أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا (١) ابتهججت وانشرحت وأنست . ولما رأى جبريل هذا حالها نفخ في فرجها فدغدغت النفخة رحمها فأنزلت . وكان في منيها قوة منى الذكر فحملت ، والتوى في الجنين ما كان غالبا على مريم من الاعتصام بالله ، والالتجاء إليه والابتهاج ، والانبطاق بالهيئة الملكية . فإن حالتها سرت في كل قوة من قوى نفسها حتى المصورة والمولدة . والأمر (٢) ما أمر الأطباء لمن أراد أن يذكر ولده أن يتصور في حالة النجماع غلاما والتوى فيه حكم عالم المثال .

وخواص الروح من قبل نفخ جبرئيل إذ هو السبب في التصوير فحضلت في جبلته ملكة راسخة شبيهة بجبرئيل . وهذا معنى تأييد الله له بروح القدس .

ولما ولدت مريم أظهر الله عليها الآيات . منها أن الملائكة نادته بجميع ما يرزق الله ولدها من الكمالات وعلمت إجمالا جميع حالاته وكمالاته وقت الصبى والشباب والكهولة .

(١) سورة مريم ١٩ .

(٢) في خ : ” ولأمرما “ بلام الجارة .

ومنها أنها التجأت إلى نخلة يا بسة فسرى فيها الحياة وانجضرت
وأثمرت في سويحات، وأنبع الله لها عينا.
ومنها أنه قذفت بالزنا (١) فدفع الله عنها القذف بإنطاق الولد
في غير وقت النطق لما التوى فيه (٢) من القوة الروحية، ولما شَبَّ (٣)
عيسى عليه السلام رزق العلم والكتاب والحكمة من غير تعليم، و
ظهرت عليه (٤) الآيات فكان يخبرهم بما يا كلون ويدخرون في البيوت
وكان يخلق من الطين كهية الطير فينفخ فيها فيكون طيرا بإذن الله (٥)
فكان يسرى فيها الحياة في ضمن سراية نفخته في الطين فيكون الأمر
دائرا بين القسر بالنفخ وبين الحياة، ثم يقع ميتا.
وكان يحيى الموتى بإذن الله. فالنفس المتعلقة بالجسد تعلق
الوهم لاتعلق الحياة. يبارك الله (٦) عليها عند دعوة عيسى عليه السلام،
وانعكاس الحياة منه فينقلب الميت حيا. ثم إذا فارقه عيسى عليه السلام
مات في الحال.

وكان في دين عيسى عليه السلام سعة وسهولة (٧). فأحل

(١) كما أخبر به الله تعالى، قالوا يا مريم لقد جئت شيئا فريا. يا أخت
هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيا. فأشارت إليه قالوا
كيف نكلم (الآية). سورة مريم ٢٧-٢٩

(٢) كذا في م. وفي خ "لما التوى من القوة" الخ.

(٣) في خ: "شبت" وهو من سهو الناسخ.

(٤) في م: "فظهرت عليه" بالقاء. وفي خ: "عليها" موضع "عليه".

(٥) راجع سورة آل عمران ٤٩.

(٦) في م: "يبارك عليها" بدون ذكر الجلالة.

(٧) في م: "سهولة وسعة" بالتقديم والتأخير.

ثم بعض ما حرم عليهم (۱) وذلك لأن النواميس الشاقة إنما تنعقد في مصادمة الملكية بالبهيمية وكان عيسى عليه السلام كأنه ملك يمشى على وجه الأرض فاتهمه اليهود بالزندقة، وأجمعوا على قتله، فمكروا ومكر الله والله خير الماكرين .

فجعل له هيئة مثالية، ورفعها إلى السماء، وألقى شبهه على رجل من شيعته أو عدوه فقتل على أنه عيسى عليه السلام (۲). ثم نصر الله شيعته على عدوهم فأصبحوا ظاهرين .

تاویل احادیث نبینا محمد صلی اللہ علیہ

و علی آلہ و صحبہ اجمعین

أما علومه صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فأصولها التي ترجع (۳) إليها تاويلها أمور: منها أن الملاء الأعلى كان بينه صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وبينهم مناسبة جبلية من قبل كون نفسه الناطقة عالية، و مزاجه النسمي سابغا معتدلا لا يستوجب الأخلاق الفاضلة (۴) وكون اجتماعهما على وجه الاصطلاح (۵). فأوجب هذا كله أن يتحقق من جانبهم في قلبه تأييد مستمر يتشبع

(۱) كما أخبر به الله تعالى حاكيا عن لسان عيسى عليه السلام: ولأحل لكم بعض الذي حرم عليكم. سورة آل عمران ۵۰ .

(۲) راجع سورة النساء ۱۵۶ .

(۳) في م، "يرجع" بالياء .

(۴) أي زياده يعني ردى. كذا في حاشية النسخة الخطية .

(۵) أي على وجه الاتفاق. ولا يكون مقتضى مزاجه النسمي مصادما

لمقتضى نفسه الناطقة .

ذلك التائيد تارة بأن يتراؤ له وتارة أن يخاطبوه ويلهموا في قلبه وتارة أن يراهم في منامه. ومثل ذلك: أن الرجل الشجاع الكامل في شجاعته (١) يهيج خلته (٢) ذلك فيه ساعة بعد ساعة بأدنى سبب داعية مقاومة الخصوم والاقترحام في الحرب والضرب. وكذلك كل خلق بالنسبة إلى آثاره. فلذلك كان كلما تفرغ لما فيه من تائيدهم في يقظته أو منامه ترشح من هنالك بحسب الأسباب الخافقة به ما شاء الله تعالى.

فمن جهة هذه الخلّة كان مصروف العزيمة اليهم محفوفاً ببركاتهم في كل وقت سواء في ذلك أوقات اشتغاله بالجهاد وأوقات اعتكافه في مسجده. ومن جهة هذه الخلّة كان أكثر معجزاته حصول البركة فيما يتبرك (٣) عليه من طعام وشراب وغيرهما.

ومنشأ ذلك أن النفس التي هي بمنزلة التمثال لتائيدهم (٤) كلما توجهت إلى شيء بجهد همتها انفتح لامحالة فجّ واسع من هممهم. وإن هممهم لتسخر (٥) عالم المواليد بالإلهام والإهالة والتقريب. فإن كان في همتهم حدوث نار مثلاً ولا سبب لها في المواليد أو هنالك سبب ضعيف لا يستتب لإحداثها أوجبت همتهم حدوثها وقس على ذلك الإلهامات.

ومن جهة هذه الخلّة شق صدره ﷺ وملئء حكمة وإيماناً

(١) كذا في م. وفي خ: "مثل ذلك لأن" الخ.

(٢) في خ: "تهيج خلقة". لعله من سهو الناسخ.

(٣) في م: "يرك".

(٤) أي لتائيد الملاء الأعلى.

(٥) كذا في م. وفي خ: "تسخر" بدون اللام.

وأسرى به إلى بيت المقدس ثم إلى السماوات ثم إلى ما شاء الله، ورأى
أرواح الأنبياء عليهم السلام ورأى الملائكة متشبهين بصورهم وأشكالهم
ونخلص إلى صورة الحق في قلب الإنسان الأعظم (١) فتشبه بأمثل
ما هنالك .

ومنها أن استوجب عليه السلام باستعداده التي خلقه الله عليه
أن يتلقى من الملاء الأعلى علم تهذيب النفس وذلك لكونه ذا نفس
عالية ونسمة سابعة ومزاج مصطلح فإنه (٢) وجد الأخلاق الأربعة التي
تدور عليها أقسام البر وعلى أضدادها فنون الإثم في نفسه وتأذى
مما يضاده كما يجد ابن آدم الجوع والظماء فيرغب في الطعام والشراب
ويتأذى من فقدتهما، ثم صار مندفعاً إلى ظهور آثارها كاندفاع الشجاع
إلى آثار الشجاعة، والرجل المجبول على العدالة إلى سياسة المدنية
والمنزل. وهو قوله تبارك وتعالى، وأوحينا إليهم فعل الخيرات (٤).
ثم تأمل عليه الصلوة والسلام فيما كان يومئذ من أعمال البر والإثم
فكيف منشأ القبيلتين من الهيئات النفسانية وتأثيرهما في تركية النفس
وتلوينها. وكيف يزيد أعمال البر في الحالة المطلوبة، وكيف يزيد
أعمال الإثم في الحالة المهروب عنها. وعرف موقع كل عمل ووزن

(١) أى إمام نوع الإنسان .

(٢) فى م: "الذى" بالموصول المذكور .

(٣) كذا فى خ. وفى م: "وذلك أن" موضع "فإنه".

(٤) أصل الآية هكذا: وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا وأوحينا إليهم

فعل الخيرات وإقام الصلوة وإيتاء الزكاة وكانوا لنا عابدين . سورة

الأنبياء ٧٣ . وفى خ: "أوحى وهو من غلط الناسخ .

كل شيء، ثم عرف كيف تقضى الأعمال في الحياة بعد الممات إلى الخير والشر. ثم عرف كيف يوتى بالأعمال البرية وكيف يجتنب عن الأعمال الإثمية. وأما آداب الأعمال ومكملاتها ودواعيها فكل هذه العلوم تنبجس (١) من التأمل في مرآة نفسه وجدانا أو مقايسة.

ومنها أن رزقه الله تعالى فطنة يعرف بها الارتفاقات من آداب المعيشة وتدير المنزل، والمعاملات وسياسة المدنية وسياسة الأمة، فعرف المصالح التي يجرى القوم فيها، وعرف الصحيح من السقيم وعرف الذي يليق بالآراء الكلية النازلة من تلقاء الحق والآراء الجزئية الناشئة من هواجس النفوس وجور الرؤساء والملك (٢) ونحو ذلك. ومثل ذلك كمثله الفقيه يتأمل في مسائل مشائخه فيفتن لكل شيء وجهها، ويعرف الأمور الكلية التي تحروها، ويعرف الصحيح من الفاسد، وكمثل الملك الحكيم العادل يعرف رسوم الملوك من قبله والمصالح التي تحروها، ويعرف الذرائع والدواعي فيفسد الشيء بسد ذرائعه. وعسى إن تأملت تاريخ الملوك تجد أن أحدهم قصد إلى ترخيص السعر (٣)، ففتن بسبب (٤) الغلاء من قلة الزراع أو قلة التجار فسعى في رفع السبب وتوصل به إلى المطلوب أو قصد إلى أن يا من من شر قوم فأمرهم أن لا يركبوا الخيل، ولا يلبسوا السلاح، أو إلى أن لا يتظالم عليه أعوانه فنهى أن يتناكحوا فيما بينهم، ولا يتزاوروا إلا باذن الملك ونحو

(١) كذا في خ. وفي م: "هذا العلوم ينبجس".

(٢) لم يوجد في م: "والملك".

(٣) كذا في م. وفي خ: "ترخص السعر".

(٤) في م: "سبب" بدون باء الجارة.

ذلك مما لا يحصى كثرة، فهكذا يكون التخريج التفتن بمصالح السياسة. ومنها أن الله كان من لطفه بعباده إرادة أن يفجر في الناس عينا من رحمته يردّها طوائف العرب والعجم، فيرووا من عطش مهلك. وذلك أنه كان العرب والعجم منقادين لرسوم فاسدة تنا في الإرتفاقات الصالحة مولتين ظهورهم عما يهمهم في دينهم فكانوا أجهل خلق الله بما يهذب نفوسهم أذهلهم عن ذكر الآخرة أغفلهم عن جلال الله و توحيده، وأعبدتهم للأصنام والبطوا غيت أظلمهم على الضعفاء وأقطعهم للأرحام. فكان اللطف بهم أن ينبهوا على وخامة ما هم فيه، ويهدوا إلى الحق، ويواخذوا بالطريق المستقيم أشاؤا أم أبوا. وهذا اللطف هو باب من أبواب التدبير. والتدبير من بقايا الخلق والخلق من بقايا الإبداع.

وذلك أن الله تعالى لما أبدع النفس الكلية أبدعها بحيث تتمطى (١) لأحوال كثيرة تصير تارة إنسانا وأخرى فرسا، وأخرى حجرا إلى غير ذلك. فكان إخراجها من القوة إلى الفعل في هذه الأمور على النظم الطبيعي الذي هو الخير من بقايا إبداعها، ومن مقتضيات الجود الذي اقتضى الإبداع. ثم لما حصل العالم بتفاصيله وحصل لكل نوع وشخص صورة مقتضية لآثار بخصوصها ولم يكن صدها عن آثارها خير ولا ظهور الحوادث التي تنافي نظام الخير خيرا وجب أن يهيج في الأرض دواعي، وبحول تحويلات تقرب الأمور إلى النظام الخير. وذلك من تمام الخلق وتكميله، ومثل الجود الذاتي في هذه الثلاثة كمثال سيل يمشي على وجه الأرض حتى إذا زاحمه سد تخلل الماء في ثلمات هنالك،

(١) في م: "يتمطى" بالياء.

فخرج من ثلثة مثلثا ومن ثلثة أخرى مربعا، ومن ثلثة ثالثة مدورا
ثم زاحم سد آخر أشد (١) من السد الأول وأوكد فنفذ الندي والرطوبة
في مسام الأرض والرياح فوصل من هذا السبيل أثر من آثار الماء
والله اعلم .

وبالجملة فتمثلت إرادته تلك في الملاء الأعلى وتشبعت شخصا
مثاليا نسميه بنبي الأنبياء، وجذر الشعائر الإلهية، وترشحت من هنالك
قطرات الرحمة في الأرض، ونبتت عيون اللطف من مسام المواليد
في كل زمان ودورة بحسب الشخصيات الواقعة في تلك الأزمنة و
الأدوار فكان ترشحها في بعض الأزمنة على قلوب بني آدم. وأولئك الرسل
والأنبياء. ثم لم يكن ليتم الأمر حتى يوجد في نظام الأرض مادة تصلح
لانطباع تلك الصورة كمثل المرأة تنطبع فيها صورة الرجل. فالرجل المنطبع
ههنا (٢) صورته هي الإرادة المتمثلة في الملاء الأعلى. والمرأة رجل
من بني آدم يفعل من باب الاختصاص والقتال، وبذل المال وتاليف
الرجال مايفعله ملوك الناس.

والانطباع : أن ينفث في أفعاله تلك روح قدسى. هي تلك
الإرادة المتمثلة. فكانت المادة في هذه الدورة ذاته ﷺ فنبتت من
هنالك عين النواميس، وأعقب نبوعها ضبط المهات (٣) وتعيين
المقادير لئلا يكلف الناس إلا بأمر مضبوط لا يتطرقة التحريف ولا يتخلله
التسلسل (٤) ويكون كالأمر المحسوس يتدا وله القويم ويتمسكون به

(١) كذا في م. وفي خ: "سد أخرى من السد الأول".

(٢) في م: "هنا" موضع "ههنا".

(٣) كذا في خ. وفي م: "المهات".

(٤) في خ: "التسلسل".

فِي تَقَرُّبِهِمْ إِلَى اللَّهِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ، وَشَرَعَ لَهُمُ الطَّوَافَ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ، (١) وَأَمَرَهُمْ بِالنَّوَامِيسِ (٢) وَلَمْ يَتَّعِنِ الْقُرْآنُ إِلَّا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَلَا الْبَيْتَ إِلَّا بِمَا كَانُوا يَطُوفُونَ بِهِ قَرْنَا بَعْدَ قَرْنٍ، وَلَا النَّوَامِيسَ إِلَّا بِمَا شَاعَتْ بَيْنَ الْأُمَمِ الْأَسْمَاعِيلِيَّةِ وَالْإِسْحَاقِيَّةِ. وَهُوَ قَوْلُهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ. (٣)

ثُمَّ أَنْزَلَ الْأَمَانَةَ فِي جَذَرِ قَوْمٍ مِنْ خِيَارِ أَصْحَابِهِ قَا نَبَسَطَتْ دَاعِيَةَ الْجِهَادِ فِي صُدُورِهِمْ كَمَا تَنْبَسِطُ الْهَوَاءُ فِي الزَّقِّ عِنْدَ النَّفْخِ فَصَارُوا أُمَّةً أَخْرَجَتْ لِلنَّاسِ. (٤) وَجَاءَتْ الرَّحْمَةُ تَحْتَلُّ ذَوْنَهُمْ، وَتَتَقَيُّ بِهِمْ حَتَّى جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَدَخَلَ الْإِسْلَامُ كُلَّ بَيْتٍ مِنْ وَبَرٍّ أَوْ مَدْرٍ بِذِلِّ ذَلِيلٍ أَوْ عَزِيزٍ عَزِيزٍ.

وَمِنْهَا أَنَّ نَفْسَهُ الْقُدْسِيَّةَ اسْتَعَدَّتْ أَنْ يَنْكَشِفَ عَلَيْهَا حَوَادِثُ الْعَالَمِ الْمَاضِيَةِ وَالْآتِيَةِ. وَذَلِكَ لِأَنَّ الْوَقَائِعَ الْكُلِّيَّةَ تَتَشَبَّحُ فِي الْمَلَاءِ الْأَعْلَى بِصُورِهَا (٥) الْمَثَالِيَّةِ تَشَبَّحًا عَظِيمًا وَالْوَقَائِعَ الْجَزْئِيَّةَ الَّتِي هِيَ نَاشِئَةٌ مِنْ أَسْبَابٍ خَفِيفَةٍ أَوْ لَا تَتَوَثَّرُ فِي الْمَلَاءِ الْأَعْلَى رِضًا وَلَا سَخَطًا لَا تَتَشَبَّحُ (٦) كَبِيرٌ تَشَبَّحَ إِلَّا قَرِيبًا مِنْ وَقْتٍ وَجُودِهَا. أَمَّا الْآتِيَةُ فَلَأَنَّ لَهَا أَسْبَابًا تَوْجِبُهَا وَلِأَسْبَابِهَا أَسْبَابًا وَهَلُمَّ جَرَاءً. فَإِذَا بَلَغَ النِّظَامُ إِلَى جُمْلَةٍ مِنَ الْأَسْبَابِ

(١) إِضَافَةٌ "الْعَتِيقُ" مِنْ م. وَلَمْ يَوْجَدْ فِي خ.

(٢) فِي م: "بَنَوَامِيسَ" بِذَوْنِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ جَمْعُ النَّامُوسِ بِمَعْنَى الشَّرِيعَةِ

(٣) سُورَةُ الْحَجِّ ٧٨.

(٤) تَلْمِيحٌ إِلَى آيَةِ ١١٠ مِنْ آلِ عِمْرَانَ: كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجَتْ لِلنَّاسِ تَامُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ. آيَةٌ.

(٥) كَذَا فِي م. وَفِي خ: "بِصُورَةٍ".

(٦) فِي خ: "لَا يَتَشَبَّحُ" بِالْبَاءِ.

أوجب جود الله ورحمته أن تشبه صورة الحادثة المسببة في مداركهم. وكلما تضاعفت الأسباب، واقترب الوقت تأكد التشبه.

وسر ذلك كله أن معرفة النظام الطبيعي الذي هي الصورة الجزئية للنفس الكلية (١) هو العلم الأعلى. فأزكاهم يستوجب أن تشبه عنده الحادثة في أول بدوه ومن دونه (٢) يستوجب أن تشبه (٣) بعد ذلك ثم وثم.

وأما الماضية فلأن العباد لهم صور معلقة في جو (٤) في حظيرة القدس أدركنا ذلك بالكشف. فإذا عمل العبد عملاً صالحاً تكمل به نفسه ويرضى به الملاء الأعلى عنه ويرحمه به الله تبارك وتعالى أبداً في صورته ضوء ونور، ونكتت نكتة بيضاء، وإذا عمل عملاً سيئاً تفسد به نفسه ويسخط لأجله الملاء الأعلى ويلعنه به الله تبارك وتعالى (٥) بدأ في صورته ظلمة وسواد، ونكتت نكتة سوداء. وهذه الصورة

(١) إن شئت تحقيق النفس الكلية على رأى المؤلف الإمام بها لا مزيد عليه فراجع تاليفه "سطعات" فى الفارسية.

(٢) كذا فى م. وفى خ: "من دونه" بدون الواو.

(٣) فى خ: "أن يشبه" بالياء.

(٤) كذا فى م. وفى خ: "فى الجوهر".

(٥) ورد فى الحديث: إن الله إذا أحب عبداً دعا جبرائيل فقال:

إني أحب فلاناً فأحبه قال فيحبه جبرائيل ثم ينادى فى السماء فيقول

إن الله يحب فلاناً فأحبه فى حبه أهل السماء ثم يوضع له القبول فى

الأرض وإذا أبغض عبداً دعا جبرائيل. الحديث. وقال رسول الله

ﷺ: الملائكة يصلون على أحدكم مادام فى مجلسه الذى صلى فيه.

الحديث. راجع حجة الله. باب ذكر الملاء الأعلى ص ١٥.

تستقر فی حظيرة القدس إلى أن یحین انقضاء هذه الدورة. فإذا انقضت بطلت الصور. فما من عارف لحق بهم إلا وینکشف علیه ما شاء الله من أحوالهم بالنظر فی تلك الصور. منهم المقل، ومنهم المکثر علی درجاتهم عند الله. ومن هذا القبیل بعض کلامنا فی ذکر السلف من الأنبياء والأولیاء.

وربما كانت للواقعة العظيمة من إنعام بلیغ أو إهلاك مستطير صورة مستقرة فی مدارك الملاء الأعلى يعرف فیفتطن من هنالك. وربما قرع سمع العارف حدیث يتحدث به الناس علی غفلتهم و نكسرتهم فیتلخص للعارف من تاویل تلك الأحادیث ما یتفتطن الصحیح من الموضوع فیهدی للحق المطابق للواقع.

وبالجملة فقلما كان أحد من اللاحقین بالملاء الأعلى الداخلین فی تضاعیفهم إلا وینطبع فی لوح نفسه من تلك الوقائع العظيمة ما یناسب جذر مزاجه الذی خلق علیه.

ولما كانت نفسه القدسية ﷺ انطوى فیهِ ریاسة العالم وإمامة الملة، وشاركت الملاء الأعلى فی التدییرات العظيمة مشاركة قوية استوجبت (۱) أن ینطبع فیها من قصص السابقین، والوقائع المجمعة أن تحدث ما له نسبة بالملة إشاعة أو إضاعة أو هو مقتضى النظم الطبیعی فی الإنسان، أو مقتضى الأسباب العظام، ونحو ذلك وقائع القيامة (۲) كظهور الدجال ووجود المهدي، ونزول عیسی علیه السلام، ودابة الأرض، وخروج یاجوج وماجوج أشد الوقائع المجمعة تشبعا لأن مبداءها النظم الطبیعی.

(۱) فی م: "استوجب".

(۲) فی م: "ووقائع".

تفصيل ذلك أن مبدأ ظهور القيامة وأشراتها أمور ثلثة. أحدها حوادث مستطيرة تهلك الإنسان والحيوان وشيئا كثيرا من النبات والمعدن كالخسف، والموتان، والزلازل والصيحات، والمشاجرات لأسباب سماوية وأرضية توجبها.

و الثاني أن يصعد من الأرض هيئات فاسدة، بعضها من قبل أعمالهم القصدية، وبعضها من قبل أمور لا اختيار لهم فيها، فتمثل الجوبتلك الألوان الفاسدة. فلا ينزل جود الله إلا متلبسا بتلك. فيستعد العالم لحدوث نفوس خارجة عن الحد الذي وضعه الله لنوع الإنسان إما إفراطا أو تفريطا. فالبعض يميل إلى عالم التجرد والإنسلاخ، والبعض الآخر إلى البهيمية فيحدث في نوع الإنسان مرض. ثم يتصعد هيئات أخرى أشد من تلك الهيئات قبحا وأوفر تنافرا فينزل جود الله متلبسا بها فيستعد العالم لحدوث نفوس أشد خروجا من الحالة الأولى وهلم جرا حتى يختل المقائس فلا يصدق نجومى في نجومه، ولا طبيعى في طبه، وينبو الخير كل النبو ولا يوجد فى الأرض أحد يقول الله الله، ويحدث أكثر الحوادث أو يتشخص للأسباب الطارئة كالدعاء والتوجه إلى الأرواح ونحو ذلك فعند ذلك يجب فك النظم.

و الثالث سر خفى فى الحكمة الربانية لا يتناول له ليم كما لا يتناول كون النار حارة يا بسة دون الماء، وكون الشمس تجرى من المشرق إلى المغرب، فى حركتها سرعة، (١) ومن المغرب إلى المشرق حركتها السنوية.

ثم بعد ذلك فى التشبيح وقائع الملة. والخلافة لاسيما ما وقع فى

(١) فى م: "السرعة" بالألف واللام.

في زمن الخلفاء الراشدين من فتوح العراق والشام والمصر وكثرة الأموال وإن هلك كسرى فلا كسرى بعده، وهلك قيصر فلا قيصر بعده. ثم وقائع الملك العضوض الذي كان في بني أمية فإنها تشبحت تشبعا قويا، ثم وقائع أيام بني العباس، ثم فتن الترك السلاجقة والهنكيزية وغيرهم.

ولهذه التشبهات طبقات ودرجات فإذا قيس إلى المتشبه تشبعا شديدا ما هو دون ذلك كان كأنه ليس بشيء فيؤتى بلفظ الحصر مثلا فيظن من لم يرزق تبين الأمر على ما هو عليه خلافا ومناقضة. وذلك كقوله ﷺ إن ملكه بالشام أتى بلفظ يوهم الحصر (١) ففتحير (٢) المتحير من قبل أن الملك في غير الشام كان أوسع وأوفر. والحق أنه ﷺ نظر إلى التشبه الذي كان في الطبقة الثانية فأخبر عنه كأنه ليس ما في الطبقة الثالثة تشبه شيء.

وكذلك قال ﷺ: لا يزال الدين ظاهرا حتى تكون (٣) إثنا عشر خليفة فيشك (٤) الشاك، ويقول إن كان أراد خلافة النبوة فقد انقضت بثلاثين سنة وأربعة خلفاء، وإن كان أراد العدل والديانة فقد كان في هذه الخلفاء الإثنا عشر من بعده أحسن منه، وإن أراد اثنا عشر بالتفريق فقد كان العادلون أكثر من ذلك.

(١) كذا في خ. وفي م: "بلفظ الحصر".

(٢) في م: "فتحير" بالماضي.

(٣) في م: "يكون" بالياء.

(٤) لم أقف على هذا اللفظ. لعله حاصل المعنى، وقد جاء في سنن أبي داود لا يزال هذا الدين عزيزا إلى إثني عشر خليفة كلهم من قریش. راجع سنن أبي داود كتاب المهدى ج ١.

والحق أن للملة انحطاطا وتغيرا درجة درجة فالذى كان فى أيام الخلفاء الأربعة لم يوجد فى غيرها، و الذى كان فى أيام ملك الشام لم يوجد بعدها. فعدّ النبي ﷺ تلك الطبقتين ولم يكثر لها بعدها كثير اكتراث. فتمت الطبقتان فى إثناعشر خليفة، كلهم من قریش. الأربعة المهديون ومعاوية وعبدالله بن الزبير وعبدالمك وأربعة من أولاده وعمر بن عبدالعزيز ثم وقع ما وقع. وكذلك قرب القيامة، وأخبر أنه بعث بين يدي القيامة كأنه لا يعد ما قبلها من الوقائع والمدة شيئا. ومنها أن النور الذى سميناه من قبل بنى الأنبياء جدير بأن يضير (جراحة) (١) من جوارح الحق فى نزول رحمة خاصة منه تبارك وتعالى تقضى (٢) إلى أن تحيط بنفوس العصاة من بنى آدم غاشية عظيمة.

منها تبدل سيئاتهم حسنات وتكفر عنهم ما تلوثت به نفوسهم من الهيئات الخسيسة الدنيوية وصيرورته جراحة من جوارح الحق يومئذ منشأها هو اللطيف الذى صار فى يومنا هذا سببا لنزول الشرائع وبعث الرسل وتعين شعائر الله فى الأرض لكن ذلك يتوقف على همة حثيثة من رجل كامل حق الكمال لتكون همته كالقالب لسيكة الذهب أو كالوكر للظائر أو كالصورة للمادة المبهمة.

ومثل ذلك مثل النفس الكلية (٣) لا تنزل إلى الأرض ولا تظهر فى المواليد ولا تتعين فى القوالب الخاصة إلا باستعدادات أرضية واستمطارات

(١) إضافة "جراحة" من م.

(٢) فى م: "تقضى بالقاف".

(٣) فى م: "النفوس".

هيكلية. ولذلك كانت نطفة الوالد ورحم الوالدة شرطا لفيضان النفس الناطقة، وحلول الهواء والماء في الأرض ووقوع البذر هناك شرطا لفيضان النفس النباتية، وعلى هذا القياس.

وقد قدر الله تعالى في سابق قدره أن يكون ذلك الرجل هو محمد ﷺ فيرغب هو يومئذ إلى ربه تبارك وتعالى رغبة عظيمة فيهطل بسبب رغبته جود الله من طريق نبي الأنبياء. فانطوى هذا السرفى نفسه فعرفه في ضمن معرفة ذاته وأوجب ذلك معرفة وقائع الحشر، وأوجب ذلك تقدمه ﷺ على الناس قاطبتهم، وأن يكون الناس كلهم آدم فمن دونه تحت لوائه، وأن يكون هو عليه السلام فاتح الشفاعة الكبرى ويكون أسعد الناس لشفاعته (١) من حصل من نفسه استعدادا لها. بمحبته ﷺ وإكثار الصلوة عليه فانشعب من كماله هذا له علوم أربعة.

أحدها علم المحاسبة. وحقيقة المحاسبة إطلاع النفوس (٢) تشبث إبد يولها، وانطبع في ألواحها من الأعمال الصالحة، والفاجرة وبخاصية كل عمل من إعداد عذاب أو ثواب. وإنما تطلع يومئذ بسبب انقشاع الظلمات المتراكمة الدنيوية عنها. (٣) فالمحاسبة إنما يتخصص يومئذ لأمر يرجع إليهم وأما جانب الحق (٣) فالمحاسبة قائمة منه كل حين لا تجد دلها. وإذا جاء وقت المحاسبة أوجب الحكمة الإلهية أن يظهر أشباح يدس فيها روح المحاسبة، ويخصصها مزاج

ص (١) في م: "بشفاعته" بالباء.

(٢) في خ: "مما" بالميم.

(٣) كل ما بين القوسين لم يوجد في خ.

الإنسان الأكبر كما يخصص مزاج الإنسان الأصغر أن يتشبه في مداركه
الحجب بصورة الوبر والغضب بصورة الأسد.

ورؤس الأشباح على ما بينه ﷺ أمور.

منها عرض الأعمال وتشكلها بأشكال مناسبة جوهرية تلزمه
نوع لزوم كما بين في مانع الزكوة حيث قال: سيطوق شجاعاً أقرع أو تطاءه
الإبل بأخفافها، وتنطحه البقر بقرونها (١) وفي الغاصب والغال
نحو ذلك. وقال إن الغادر ينصب لواء عند استه (٢). وقال، الله تعالى:
نورهم يسعى بين أيديهم (٣) أو عرضية كما بيضاخ الوجوه واسودادها،
وطول عنق المؤذن ونحو ذلك.

ومنها قراءة الصحف وناولتها من اليمين والشمال ووراء

(١) كما رواه ابن ماجه عن أبي هريرة رض أن رسول الله ﷺ قال:
تأتي الإبل التي لم تعط الحق تطأ صاحبها بأخفافها وتأتي البقر والغنم
تطأ صاحبها بأظلافها وتنطحه بقرونها ويأتي الكثر شجاعاً أقرع فيلقى
صاحبه يوم القيامة فيفر منه صاحبه مرتين ثم يستقبله فيفر فيقول مالي
ولك. فيقول أنا أكثر أنا أكثر فيتميه بيده فيلقمها. راجع سنن ابن
ماجه ص ١٢٨ طبع أصح المطابع.

(٢) روى البخاري بسنده عن ابن عمر قال: سمعت النبي ﷺ قال:
لكل غادر لواء يوم القيامة ينصب. راجع صحيح البخاري - باب إثم
الغادر ج ١ ص ٥٢؛ أصح المطابع بكراتشي.
(٣) سورة التحريم ٨.

الظهور ومكالمة الله بقوله: ألم أذكر ترأس وتربع (١).

ومنها أن يؤمر كل أمة أن تتبع معبودها في هوى بهم (٢) في نار جهنم ويخلص المومنون بتجلى خاص استوجبوا له باعتقادهم الحق في الله وصفاته.

ومنها نصب الميزان ووزن الأعمال حتى البطاقة التي فيها لا إله إلا الله.

ومنها ظهور أخلاق كامنة لم تشبج بالأعمال في الدين (٣) كثير تشبج بأن يامر الله بشئ فيعمل المامور فيظهر منه الانقياد والرجاء ونحو ذلك.

ومنها نصب الصراط وظهور كلاليب من نار. فمنهم من يكون كالبرق الخاطف، أو كالريح أو الجواد المضمرة. ومنهم الماشي السالم. ومنهم مكدوش ناج. ومنهم من تختطفه الكلاليب في هوى في نار جهنم. وهذه كلها أشباح لمحاسبة الحق، وإطلاع النفوس على حال ما اقترفوه.

(١) قلت: هنا في خ تصحيف، حيث كتب: أى قل أدرك ترأس وتربع. قلت وأصل الحديث هكذا: ألم أذكر ربع وترأس أى تأخذ ربع الغنيمة. يقال: ربعت القوم أربعهم إذا أخذت ربع أموالهم مثل عشرتهم، يريد: ألم أجعلك رئيسا مطاعا لأن الملك كان يأخذ الربع من الغنيمة في الجاهلية دون أصحابه ويسمى ذلك الربع المربع. راجع النهاية في غريب الحديث للحافظ ابن الأثير الجزري ج ٢ ص ٦٢-٦٣

مجموع الخيرية بمصر.

(٢) إضافة "بهم" من م.

(٣) كذا في خ. وفي م: "الدنيا" موضع "الدين".

وثانيها علم نزول الرحمة من طريق نبي الأنبياء، وحقيقته ماقد بينا ويتمثل بمثل كثير (١).

ومنها حلول شفاعة الأنبياء والرسل والأولياء، والقرآن، والأعمال، ومخاصمة الأنبياء، والشهداء من أصحابهم للكفار المتمردين وضحكهم منهم، وشياتهم مما أصابهم.

ومنها ظهور الحوض وأن يسقى منهم المؤمنون المخلصون، ويزاد عنهم من سواهم كما تزداد (٢) الإبل الغريبة.

وثالثها علم تشبيح الرفاهية والبأساء بأشباح مناسبة جوهرية أو عرضية.

واعلم أن النفس الإنسانية مادامت في الدنيا فإنها ترتفق وتترفه بوجوه كثيرة يتوارد (٣) عليها بنو النوع كالمطعم الهنيء والمشراب المرء والمنكح الشهى والملبس الوضى والمسكن البهى ووجوه كثيرة يختص بفرد فرد. ومنه قوله صلى الله عليه وسلم إن الله خلق جارية أدماء لعماء لجعفر (٤) من أجل أنه علم شهوة جعفر للأدم اللعس وقوله عليه السلام فى الإيل والفرس ونحو ذلك. فما من حالة فارهة يتمثل (٥) بها فى منا منا الأنس، والإنشراح والإطمينان إلا ويعطاها المؤمن فى الجنة.

(١) فى م: "تتمثل" بالتاء مكان الباء.

(٢) فى م: "يزاد" بالياء.

(٣) فى م: "فيتوارد".

(٤) لم أقف على من أخرجه وأيضا لم أقف على مراد ما فى الحديث.

الثانى. والله أعلم وغلظه أتم وأحكم.

(٥) فى م: "تتمثل" بالتاء.

ورما من حالة بائسة تتمثل بها النفرة والوحشة وضيق الخواطر إلا ويعطاها الكافر والمنافق في النار. فهذا كلمة مجملة شرحها النبي ﷺ كل انشراح. (١).

ورابعها تجلي الله تعالى عليهم في جنة الكثيب. وهذا عطية لم يعطوها بعمل بل تلقوها تلقيا وهيبا جبليا خارجا عن الكسب بسبب ما نفخ فيهم من النفس الإنسانية وما خلقوا عليه من أحسن تقويم. نعم الأعمال تريح الموانع (٢) وترفع الحجب. (ولذلك قال النبي ﷺ: إنكم سترون ربكم كما ترون القمر. فمن استطاع منكم أن لا يترك صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة قبل غروبها فافعل). (٣)

وأعلم أن النبي ﷺ لم يبح إلينا بشيء من باب التفكير في الذات بل نهانا عنه بقوله: لا تفكروا في الخالق، وقوله لا فكرة في الرب (٤) فدخل في النهي مباحث الصفات أغنى بيان حقائق صفاته تعالى

(١) في م: "كل الشرح".

(٢) كذا في م. وفي خ: "تزويج وترفع" الخ وهو من غلط الناسخ.
(٣) من قوله: ولذلك إلى "فافعل" كل هذه الأسطر لم يوجد في المطبوعة، إنما نقلته من الخطية. وهذا الحديث أخرجه الترمذي بسنده عن جرير بن عبد الله البجلي قال: كنا جلوسا عند النبي ﷺ فنظر إلى القمر ليلة البدر فقال: إنكم ستعرضون على ربكم فترونه كما ترون هذا القمر لاتضمامون في رويته فإن استطعتم أن لا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة قبل غروبها فافعلوا ثم قرأ فسيح بحمد ربك قبل حجب اللوع الشمس وقبل الغروب. اجمع سنن الترمذي - باب ماجاء في روية الرب تبارك وتعالى. ص ٢٦٦ طبع أصبح المطابع.

(٤) لم أقف على من أخرج هذين الحديثين.

وكيفية إتصافه بها أن السمع والبصر هما غير العلم أو عين العلم، والكلام
نفسى أو شىء آخر وعلى هذا القياس اللهم إلا أشياء وجد النبي ﷺ نفوس
العرب والعجم تدركها، وتصف الرب بها من تعظيم أو تقديس (١)
وتنزيه وتشبيه لقدرته على الخلق بسياسة الملك (٢) ونحو ذلك حيث رآهم
لا يكمل لهم كمالهم إلا بمعرفتها، ووجدتهم لا ينفكون عن وصف الرب
بها فى قرن من القرون. فنبىء (٣) التذكير بأيام الله وآلائه عليها و
استعملها فى كلامه كما يستعملون لم يشتغل لشرح (٤) حقائقها واكتناه
كنهها ولم يتكعكع عن استعمال التشبيهات كاليد والرجل والضحك،
ومضى على ذلك القرون المشهود لها بالخير. ثم نشأ ناس يسمون أنفسهم
أهل السنة. والسنة عنهم بمراحل. فيكلفوا ما لا يعينهم وما لم يأت به
نبيهم. فيالهم (٥) من مصيبة عمت فأعمت والله المستعان.

وأما الآيات الظاهرة على يد نبينا ﷺ فأصولها التى ترجع إليها
بل أصول الخوارق التى تظهر (٦) على أيدى الكاملين قاطبتهم أمور:
منها البخت. وتحقيقه أن فى نفوس الإنسان نقطة تجذب إليها
سائر النفوس وتقهرها، وتأتى عليها بمنزلة جذب المغنطيس (٧)

(١) فى م: "وتقديس".

(٢) فى م: "وسياسة" بالواو.

(٣) فى م: "فنبى".

(٤) فى م: "بشرح".

(٥) فى م: "فيالها".

(٦) فى م: "يظهر".

(٧) أى تجذب تلك النقطة النفوس وتقهر وتغلب عليها كما تجذب
المغنطيس الحديد.

لأجزاء الحديد. فإن كانت قوية السعادة أوجبت أن يفاض في نفسه و
في نفوس من حوله من الناس بل البهائم والملائكة أيضا خواطر تميل
إلى رفاهية وترفيه وإن كانت قوى الشقاوة أوجبت أن يفاض في نفسه
ونفوس من حوله من الناس والبهائم والملائكة (١) خواطر تؤدي
إلى بؤسه وبلائه.

وقد رأيت كثيرا أن القضاء ربما انعقد بهلاك رجل فسال هذا
القضاء إلى الأسباب سيلان الماء في أرض معشبة أو سيلان نور الشمس
من ستر منخرق فيزاعى هنالك الوزن بين الموجب والمانع. فإن كان العشب
والقذا يمنع سيلان الماء، والستر يمنع نفوذ نور الشمس حصل سيلانها
بها أمكن فكذلك يسيل القضاء بأقرب ما يمكن هناك. فإن كان هناك
وهدة (٢) وكان وقوعه فيها غير بعيد من النظام سال القضاء إليه.
(فحدث في قلبه خاطر أن يمشي قريبا منها وحدث في رجله
زلق عندها فيكون فيها حتفه، وإن كان هناك له خصم وكان خصومته
غير بعيدة سال القضاء إليه (٣) فحدث في قلب الخصم أن يخاضمه أو يحدث
له غضب فشتم الخصم قال الأمر (٤) إلى هلاكه. وإن كانت هناك دابة
سال القضاء إليها أن ينفضه برجلها (٥) أو تعضه بمجامع فيها فيكون في
ذلك حتفه. وإن كان إلهام الملائكة أقرب الأشياء يومئذ سال القضاء

(١) كذا في خ. وفي م: "والملائكة والبهائم" بالتقديم والتأخير.

(٢) الوهدة: الأرض المنخفضة.

(٣) كل ما بين القوسين من العبارة لم توجد في خ. وهي منقولة من م.

(٤) في م: "قال" وهو تصحيف.

(٥) يقال: نفحت الدابة الرجل: ضربته بحد حافرها.

إليهم ليقضوا أمرا كان مفعولا. ولكل شيء من هذه الأسباب أسباب
توجيه حتما. (١)

والبخت سبب من الأسباب الأكثرية. وشاهدنا غير مرة أن
بعض الناس في نفسه نقطة وهاجعة بمنزلة الكوكب الدرّ (٢) ينتشر منها
خطوط شعاعية تنفذ (٣) في نفوس الناس والملائكة والبهايم. فكلما
صادفت لها تأثيرا ومن النفوذ فيه تأثرا وجبت هنالك (٤) إرادة الاحسان
إليه وامتلا قلبه محبة منه.

وربما كان إنسان في نفسه نقطة لكنها ليست بتلك المنزلة من
الشعشة واللمعان فباشر أمورا من باب التوجه إلى بعض الأسماء الإلهية
ونحو ذلك. فلمعت نقطة لمعانا شديدا. ومن هذه الجهة لم يزل رسول الله
ﷺ من أول أمره حين ولد وحين كان رضيعا عند ظئره تظهر الرحمة
له والرفق واللفظ حيثما كان، ولم يزل ينصر أحيائه، ويخذل أعدائه
ويدفع عنه ما يسوؤه ويتزايد ذلك حتى بلغ المبلغ الذي بلغه.

ومنها أنه ﷺ خلق في أحسن تقويم، وأعدل مزاج في وقت
اجتماع فيه قوى الكواكب أحسن اجتماع (٥) يستدعي نباهة عظيمة وغلبة،

(١) كذا في خ. وفي م: "ولكل شيء من هذه الأسباب الأكثرية
توجيه حتما."

(٢) في م: "الكوكب الدرّ" وجاء في خ: "الكواكب" بالجمع.

(٣) في خ: "ينفذ" بالياء.

(٤) كذا في خ. وفي م: أوجبت هناك.

(٥) منه يعلم أن الكواكب يراعى حالها في خلق الحوادث وقضائها.
إن شئت تحقيقه فراجع "لمحات" تأليف المؤلف الإمام من لمحة ٣٧-٣٨.

وكونه إماما للعرب والعجم يقاد النواصي إليه، ويبقى ملته المنسوبة إليه (١) إلى يوم القيامة.

وقد أودع الله تعالى في كل شئ من الأنواع والأشخاص والأوضاع أثرا وخاصية. وليس في نظام الخير سدى شئ عن أثره وخاصيته فأوجبت هذه المزية أن يكون أجمل الناس وأكملهم خلقا وأشجعهم وأجودهم وأحلمهم وأعدلهم وأفصحهم، ونشأ من قوم هم أشراف العرب وخيار الناس، ولم يزل من له نوع خصوص إلى معرفة القضايا المنعقدة (٢) في حظيرة القدس كالكهان والجن والمنجمين وغير أولئك (٣) يستدلون بما عندهم على كونه قد قدر في حقه هذه الأمور فضلا عن الأنبياء عليهم السلام وأتباعهم من الرهبان ومتحشي العرب.

وهاتان الخصلتان قد شاركه ﷺ فيهما بقدر استعدادهم أصحاب سعادة البخت وسلامة الأخلاق من الملوك العادلين. فقلما كان رجل مجدد لدوله إلا وقد أثر عنه أمور خارقة من جنس ما ذكرنا. وقلما كان رجل تام في أخلاقه قد اجتمع في وقت وجوده قوى سعيدة في الكواكب إلا وقد أثر عنه نحو من ذلك.

ومنها أنه كان (٤) مفهما يتلقى من الغيب لصفاء لوح ذهب

(١) إضافة "إليه" من م.

(٢) في م: "القضاء المنعقد".

(٣) كذا في خ. وفي م: "أو غير أولئك".

(٤) كذا في م. وفي خ: "ومنها مفهما".

من الألواح التي (١) توجب الرين وتمنع من انطباع (٢) ما انعقد تشبّحه في حظيرة القدس ما شاء الله من أخبار الوقائع الماضية والآتية. وقد ذكرنا سر ذلك. وربما تمثل له في روياء وما (٣) يطلع به على حقيقة الأمر بواسطة التعبير أو بغير واسطة. وربما تمثل له في يقظته ما يبد و قليلا، ثم عما قريب ينمحي من قبيل ماله لون وشكل (٤) أو غير ذلك. وربما تمثل له ملك فخطبه بما يعي منه علما و في مثل هذه الصور لا بد لمن آتاه الله علم تاويل الأحاديث من التأمل في أمرين. أحدهما أن هذه الحادثة لا بد لها (٥) من تميزها بالنسبة إلى سائر الحوادث حتى انكشفت دون غيرها ويكون ذلك من وجوه كثيرة من جهة اشتياق النفس لها شوقا ظاهرا كالرجل المشروب لما يتوقعه أو شوقا كامنا كالفقير يشواق للغنا ولما يفضي إلى الغنا من المكاسب والحيل، وإن كان لا يخطر في ذهنه أحاديث ذلك في تلك (٦) الساعة، ومن جهة قوة انعقاد الحادثة في الملاء الأعلى فليس أحد ممن له خلوص إلى ما هنالك بوجه من الوجوه إلا وينطبع في ذهنه شيء من ذلك. وذلك في الوقائع العظيمة من حدوث دولة وكبت دولة وقحط ووباء مستطيرين ونحوها ولا يكون هذه الصورة إلا

(١) في خ: "الألواح" مكان "الألواح".

(٢) في خ: "تمنع انطباع" بدون "من".

(٣) كذا في خ: "وما يطلع به" بزيادة "ما".

(٤) في خ: "أو شكل".

(٥) إضافة "لها" من : م ولم يوجد في خ.

(٦) كذا في خ. وفي م: "هذه" موضع "تلك".

ويتواطأ روياء القوم ومكاشفاتهم منها (١) ومن جهة تدبير الحق تبارك وتعالى فيكون النظام الخير لا يتم إلا بإفراغ علم في قلب من استعد له ولذلك خص فرعون برؤيا القحط ليكون من الأمر على بصيرة. (٢) ولا يكون إفراغ علم في قلب أحد إلا بركنين. أحدهما استعداد النفس وثانيهما جود الله وفيضان رحمته ويكون اجتماع الركنين بوجه (٣) شتى.

فمنها ما يغلب فيه الجود على الاستعداد. وذلك في العلوم المنوط بها صلاح الجمهور أو صلاح قوم أو شخص.

ومنها ما يكون الاستعداد فيه أكثر من الجود. وذلك في العلوم

التي لا تتعلق (٥) بمصالح الناس.

- والأول منشأ علوم الأنبياء عليهم السلام ولا يكون إلا صادقة مطلقاً يصح أن يكلف به الناس. والثاني منشأ علوم الأولياء ويكون صادقة باعتبار حال دون حال، وفي نفس دون نفس اللهم إلا الذين هم ورثة الأنبياء، ومن جهة مناسبة الواقعة لهذه النفس قرب رجل يناسب أصل فطرته (للحوادث الجزئية ورب رجل يناسب فطرته) (٦) للأمور العظيمة.

(١) في م "فيها".

(٢) لعل المراد من فرعون هذا : فرعون يوسف عليه السلام، فإنه أرى القحط كما أخبر به الله تعالى : وقال الملك إني أرى سبع بقرات. الآية.

(٣) كذا في م. وفي خ : "بوجه" بالإفراد.

(٤) في م : "يفضي" بالياء.

(٥) في م : "لا يتعلق" بالياء.

(٦) كل ما بين القوسين من العبارة نقلتها من م، ولم توجد في خ.

وثانيهما (١) أن انفلات النفس من عوائقها الدنيوية يكون مسببا لأسباب (٢) خفية . قرب شغل يفضى إلى دعة جذر النفس ورب دعة يفضى (٣) إلى شغل جذر النفس ، ورب منافسة (٤) يؤدي إلى إمعان ، ورب مزاحمة تفضى إلى انحصار .

ومنها أنه أوتي بركة عظيمة في نفسه وفي جميع (٥) ما يتعلق بها . وحقيقة البركة أن يتوجه إلى العبد سبب واسع من صلوات الملاء الأعلى ودعواتهم (٦) ورضاهم فيمتزج بنفسه فيفضى إلى بسط الأسباب الطبيعية . قرب حالة نفسانية في العادة تؤدي إلى أن يحس بالجوع ولا يتخلل أجزاء بدن بالحرارة الغريزية كالاشتغال بدفع مرض أو الانصباع بخجالة و خوف وحمية ونحو ذلك . ولتلك الحالة استعداد من النفس والبدن . فإذا نزلت البركة فصادت ذلك الاستعداد أوجبت أن يمسك عن القوة (٧) مدة مديدة تزيد على ما يقتضيه العقل في ذلك البدن . وكثيرا ما يتمسك الرجل المبارك حين ما يريد ظهور هذا الأثر بذكر اسم الصمد والقدوس

(١) معطوف على قوله : ” أحدهما أن هذه الحادثة الخ .

(٢) كذا في هم . وفي خ : ” للأسباب “ بلام التعريف . لعله من سهو الناسخ .

(٣) في م : ” يقتضى “ بالقاف . لعله من سهو الناسخ .

(٤) كذا في خ . وفي م : ” منافسة “ .

(٥) في خ : ” في جميع “ بدون وا والعطف .

(٦) في م : ” دعوتهم “ بالإفراد .

(٧) كذا في خ . وفي م : ” أن يمسك وعن القوت “ .

ونحو ذلك ليوجه نفسه تلقاء هذه الحالة النفسانية أو يشخص (١) البركة في تلك الصورة . ورب حالة نفسانية في العادة تؤدي إلى (٢) بطش وسهر معلومين كما نبساط القلب وعروض حمية ومنافسة وخوف ونحو ذلك . و لتلك الحالة استعداد . فإذا نزلت البركة وصادفت هذا الاستعداد أوجبت أن يتضاعف بطشه وسهره أضعافا كثيرة . (٣)

وكثيرا ما يرى الرجل من صاحبه أفعالا وهيئات فيفتطن منها (٤) إلى أمور كامنة لا يهتدي إليها غيره ولا هو في الحالة الأخرى . و لتلك الحالة استعداد فمتى ما صادفت البركة ذلك الاستعداد أوجبت فراسة خارجة عن العادة بالكلية .

وكل نفس ففيها صورة لاعتقادها في ربه تبارك وتعالى و في شعائر الرب . وكذلك لكل ما لقلبه تعلق به وربما توجه إلى ذلك الاعتقاد بجهد همته فلبس لباسا من الأشكال والصور وأكثر ذلك في المنام وأقل ذلك في اليقظة . فربما صادفته البركة وهو بهذا الاستعداد فأوجبت ظهور تجليات ومبشرات لا يحوم حومها العامة .

وبالجملة فمن المعجزات التي تواترت حكايتها أنه ﷺ كان يدعو على طعام أو شراب فبارك فيه بركة كثيرة . وذلك إما أن يزيد نفع

(١) في خ : ” بشخص ” بالياء .

(٢) في خ : ” يؤدي ” بالياء .

(٣) كذا في خ . والعبارة هنا في م هكذا : و لتلك الحالة استعداد أوجبت أن يتضاعف وصادفت ذلك الاستعداد أوجبت أن يتضاعف بطشه وسهره أضعافا كثيرة .

(٤) إضافة ” منها ” من م .

الشيء فقط فيقع الشيء موقع النفع الزائد، وإما أن يزيد عين الشيء أيضًا فتتقاد المادة لوهجات (١) هسم الملاء الأعلى فتلبس بصورة الماء أو الطعام، ولذلك نطائر في العادة. وها تان الخصلتان قد شاركه ﷺ فيهما المفهمون والأولياء. ولذلك ترى كتب مقاما تهم مملوءة بأنواع هذه الكرامات من كشف وإشراف وهاتف واستجابة دعاء ونحو ذلك.

ومنها أن يحدث الحوادث القليلة الوقوع لأسباب لا يتحقق إلا قليلا جدا فتسمى (٢) خوارق. والحق أن كل ما يسمى خرقا فإنه من الأمور العادية، لكن لما كان أسبابها قليلة الوقوع لا يظهر إلا قليلا. وحيث كان العامة لا يتوقعونها سميت خوارق. وربما كان للخارق نظير ما لوف عندهم أو ما هو أتم منه في الخرق فلا يلتفت إليه العامة. وإذا كان الخارق وقع عندهم بموقع عظيم وتعجبوا منه وانطلقت به ألسنتهم وكتبوه في التواريخ مثل صيرورة الماء في لمحة واحدة رخاما فلا يلتفتون إليه. فإذا صار جسم آخر حيث كانوا لا يتوقعون ذلك ولا ينقل (٣) فيهم استعظموه.

وربما كان شيء خرقا في جنس دون جنس كالفراسة العميقة وطي الأرض والتشكل (٤) بأشكال مختلفة، والتأثير في نفس الآخر فإنها

(١) الوهج اتقاد النار أو الشمس. حرهما من بعيد. وهج الطيب:

انتشاره وأرجه. والمراد هنا أنوار الملاء الأعلى المؤثرة. والله أعلم.

(٢) في خ: "فسمى" بالماضي.

(٣) في خ: "ولا تنقل" بالتاء.

(٤) كذا في خ. وفي م: "الشكل".

ما لوفة في الجن، ولا يستبعد منهم كثير استبعاد. فإذا كان شئ من ذلك لفرد من الإنسان استعظوه.

وبالجملة فيحدث هذه الحوادث فيجعلها الله تعالى معجزة لنبي من الأنبياء بوجه من الوجوه مثل أن يخبر بحدوثها قبل أن تحدث أو تكون موافقة لما أنزل الله عليه من سنة المجازاة ونحو ذلك كما أهلك الله عادا وثمود لمعاصيهم المستوجبة للإهلاك. فجعلها الله تعالى معجزة لهود وصالح عليهما السلام.

(قال بعض من له معرفة بعلم الأثر والحكمة الطبيعية كان) (١) من هذا القبيل انشقاق القمر فإنه حادثة قليلة الوقوع جعلها الله تعالى أمانة بقرب القيامة كما جعل الخسف والزلازل والملاحم آيات له، وجعلها معجزة لنبينا ﷺ من حيث أنهم سألوه آية. فأخبر أن الله تعالى سيريهن آية فلما انشق القمر أراهم ذلك. قال (٢) وليس يجب أن يكون انشقاقه البتة (٣) انشقاقا لعين القمر بل يمكن أن يكون ذلك بمنزلة الدخان، و

(١) لم توجد ما بين القوسين من العبارة في النسخة المطبوعة إنما نقلتها من النسخة الخطية. فعلم منها أن هذا الرأي نقله المؤلف الإمام ممن له معرفة بعلم الأثر والحكمة الطبيعية وليس من إغراباته كما عده العلامة البهائية الكوثري رحمه منها حيث يقول في تأليفه: حسن التقاضى: ومن إغراباته (الشاه ولي الله) عده انشقاق القمر عبارة عن ترائيه هكذا للأُنظار، وليس سحرا لأعين من شأن رسل الله صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.

(٢) كذا في خ. ولم يوجد في م: وقائل هذا الكلام أيضا بعض من له معرفة بعلم الأثر والحكمة الطبيعية.

(٣) إضافة "البتة" من م.

انقضاض الكوكب و الخسوف و الكسوف مما يظهر في الجوالعين الناس فيستعمل بأزائها في اللغة العربية ألفاظ وضعت لما يقع على أنفـس (۱) هذه الأشياء. وإنما نزل القرآن على لغة العرب. و نظير ذلك ما ذكر عبد الله بن مسعود، وناهيك به: أنهم أصابهم قحط فكانوا كلما نظروا أبصروا دخانا في السماء. (۲) وفي ذلك نزلت: يوم تأتي السماء بدخان مبين. (۳) وقال ابن الماجشون وهو إمام من أئمة الهدى: إن الله تعالى لا يتحول يوم القيامة من صورة إلى صورة ولكن يراه الناس في صور شتى. قال (۴) وسبب هذه الحادثة اجتماع أجزاء مائة صقيلة (۵) ملتئمة كالسطح الواحد وورائها (۶) جبل أوسحاب غليظ فيصير بمنزلة المرآة وينطبع (۷) فيها القمر

(۱) في م: "نفس" بالإفراد.

(۲) كما رواه البخاري في صحيحه بسنده عن مسروق قال عبد الله إنما كان هذا لأن قريشا لما استعصوا على النبي ﷺ دعا عليهم بسنين كسنى يوسف فأصابهم قحط وجهد حتى أكلوا العظام فجعل الرجل ينظر إلى السماء فيرى ما بينه وبينها كهياة الدخان من الجهد. فأنزل الله تعالى: فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين. الحديث. راجع صحيح البخاري ص ۷۱۴ ج ۲ طبع أصح المطابع بکراتشي.

(۳) سورة الدخان ۱۰.

(۴) أي ابن لبا جشون. كذا في هامش النسخة الخطية، وكتب في م بعد قال: "وأرى أن".

(۵) في م: صقلية.

(۶) في م: هنا تصحيف حيث.

(۷) في م: "تنطبع" بالتاء.

فیری الناس فی الجوقمرین. وربما كان المنطبع دون الذی فی السماء.
وربما استتر عین القمر وظهرت فلقتان فی الجو. ومثل ذلك كله مثل
الخصوف والكسوف و انقضاض الكواكب. وقد جاء النص بأنها
كلها آیات.

وقلت: (۱) وهذا القول ذكرته على سبيل الإمكان والاحتمال
ولإفقدرة الله تعالى تسع الكل والعلم عند الله.

ولا يذهب عليك أن الطريق المستقيم فی هذه المسئلة وما يشبهها
من التشبيهات كاليد والرجل، ومن المعاديات وغيرها (۲) أن يمرها الإنسان
على ظواهرها ولا يشتغل بكيفية وجودها ويعتقد فی الجملة أن ما أراد الله
ورسوله فهو حق، ولا يقول أراد هذا ولم يرد هذا ونحو ذلك. وكذلك
لا ترى النبی ﷺ ولا أصحابه ولا التابعين لهم بإحسان يشتغلون بشيء
من ذلك. وإنما جاء الاشتغال به من المعتزلة حين استرقوا من الفلاسفة،
ثم استرق أهل السنة من المعتزلة (فدخل فيهم أيضا). (۳) وقد أوضحنا
استراق المعتزلة من الفلاسفة واستراق أهل السنة من المعتزلة بما
لا مزيد عليه فی بعض كلامنا فراجع.

ولننبهك ههنا على جملة من أصول العجائب والحادثة فی الزمان:
إعلم أن العالم كله عندنا شخص واحد له جسد واحد ونفس واحدة
متعلقة به ونظم واحد لتدبير نفسه لجسده. والحوادث التي تحدث فی المواليد
الأربعة: المعدن والنبات والحيوان والإنسان مثلها (۴) كمثل الصورة

(۱) إضافة: "قلت" من خ.

(۲) فی خ: "وغیره" بالضمير المذكور.

(۳) لم يوجد ما بین القوسین فی م.

(۴) إضافة "مثلها" من م.

المنطبعة في المرآة. فإنما ينطبع (١) في العناصر صورة اتصالات قوى الكواكب لا غير. وكما أن الصورة المنطبعة في المرآة يجتمع فيها حكم ذى الصورة وحكم المرآة جميعا فكذلك في الحوادث يجتمع (٢) حكم اتصالات الكواكب وحكم العناصر جميعا.

والجملة (٣) في ذلك أن الإنسان إذا نظر في أى مرآة كانت فإنما ينطبع منه صورة الإنسان لا الفرس و ينطبع منه صورة الراس واليدين و الرجلين والعينين والأذنين والأنف وهلم جرا لا صورة الذئب والخرطوم والعرف والقرون والأظلاف، وأن المرآة إذا حاذها شيء فإنما ينطبع فيها صورته على حسبها. فإن كانت عرضها أكثر من طولها أو طولها أكثر من عرضها أو مثله أو حمراء أو خضراء انطبعت فيها على نحو ذلك. فلكل من الرائي والمرآة حكم كلى ويتصادقان على شيء بخصوصه فكذلك ينبغي أن يتصور حال الحوادث ولا تبين (٤) أحد حقيقتها حتى يحيط بعلم الطبائع الأرضية وخواصها ثم يرصدها في الحوادث فيسجد هنالك قبضا وبسطا لاتساعدها الأسباب السافلة فيضطر إلى إثبات الأسباب الفلكية، وحتى يحيط بقوى الكواكب، وحكمها السابغ الذى ينبغي أن يتحقق لولا الموانع فيسجد هنالك قبضا وبسطا يحوجانه إلى إثبات خواص الموالييد. وإذا أيقنت بها ذكرنا حان أن نذكر سببا آخر.

(١) فى م: "يجتمع" موضع "ينطبع".

(٢) فى خ: "تجتمع" بالتاء

(٣) فى خ: "بالجملة".

(٤) كذا فى خ. وفى م: "ولا يتبين" وعندى الصواب: "ولا يبين" من التبيين. والله أعلم.

اعلم أن وراء هذين السببين سبب آخر ناشئ من نظم تدبير النفس الكلية للجسد الكلى. ومثله كمثله الإنسان له أحكام منبجسة من النوع يطرد وجودها فى جميع الأفراد. فكل فرد لا بد أن يكون مستوى القامة، بادی البشرة، عريض الأظفار، ضاحكا، ناطقا ولا بد أن يكون جنينا، ثم وليدا، ثم طفلا، ثم غلاما، ثم شابا، ثم كهلا ثم شيخا ثم هرما.

فإذا كان طفلا كان مزاجه رطبا، وعقله همجا، ثم إذا شب يبس مزاجه واشتد عقله. ثم إذا شاخ ظهر الفتور فى كثير من قواه واستولت عليه الرطوبة البادية. والذكر أغیر من الأنثى وأشجع وأعقل وأهلم جرا.

فهذه الأحكام كلها (۱) منبجسة من الصورة النوعية فإن الصورة النوعية هى التى اقتضت حكما كليا فى كل ما يظهر فيه، وكل ما ذكرنا أو أشرنا (۲) إليه تفصيل لهذا الحكم. (۳) ولذلك كان لكل نوع حكم آخر ولم يتخلف فرد النوع عن حكمه اللهم إلا ما يرى فيه عصيان المادة بادی الرأى وكذلك الصورة الأولى أعنى (۴) النفس الكلية لها حكم فى جسدها وأعضائها وقواها لا يتخلف أصلا. من ذلك الحكم أنه كلما وجد نوع الإنسان وقبل صورتها المادة المختلفة فى صفاتها وجب أن يختلف أحكام الأفراد.

(۱) إضافة "كأها" من م.

(۲) فى م: "وأشرنا".

(۳) فى م: تفصيل "هذا الحكم" بالإضافة.

(۴) فى م: "على" موضع "أعنى".

فمنها ما کاد یخرج من طبقة الإنسانية إلى الملكية والتجرد الجت والنبو عن الانغماس فی الدرون الطبیعی.

ومنها ما کاد یخرج منها إلى البهيمية والتلوث البحت والنبو عن النظافة الملكية ووجب أن ينطبع ألوان القبيلتين فی حظيرة القدس حيث ينحدر تدبیر النفس الكلية إلى جسدها ووجب أن یوجب انطباعها فیها صیرورة الفيض المنحدر متلونا بلون یخالف الحکم الصراح المعتدل مخالفة ما. وهكذا يدور الأمر صعودا وهبوطا حتی یجب فی حکمة الله أن ينزل القضا بانقراض النوع بل انقراض جميع الحيوانات والنباتات. ثم ينتظر القضاء لاتصال فلكی ووضع أرضی یقتضیان ذلك فإذا وجد وجب (۱) وجود القيامة فهذا حکم النفس الکلی والترتيب الذی یقتضیه. وكذلك كلما کثر أفراد خارجه إلى الشیطنة والبهيمية ولم یجبر شرها جابر ووجب أن ينزل القضاء فی حظيرة القدس ببعث رسول وإنزال کتاب ثم ينتظر القضاء لوجود رجل زکی مفهم یجتمع فی نفسه قوى الکواکب اجتماعا یؤدی إلى ظهور وعقد ملة وهداية وتالیف قلوب وانبعاس علوم. فإذا کان كذلك فار القضاء من صدره وتمثل الشرع والهداية فی موطن متوسط بیه الغیب والشهادة. وذلك أنه وإنکانت مادة الشریعة مثلا أقوال النبی ﷺ وأحكامه ولیکنها لیست هی وما أقرب شبهها بالصورة العلمیة. فإنک إذا تصورت الإنسان حصل فی لوح ذهنک صورة الإنسان. ولیست صورة الإنسان هی الإنسان ولیکنها مظهرها ومنصتها. ومنها فإن نظرت إلى الصورة من حیث أنها نشأة عرضیة، (۲) وأنها شیء

(۱) کذا فی م. وفی خ: فإذا وجد وجود القيمة الخ.

(۲) إضافة ما بین القوسین من خ. ولم یوجد فی م.

قائم بالذهن كانت أبعد شيء من حقيقة الإنسان، وإن نظرت إليها نظرا ينفذ منها إلى ما ورائها من حقيقة الإنسان لم ينته التفاتك إلا إلى تلك الحقيقة، وكانت الصورة كالزجاجة لا تلتفت إليها أصلا. وكذلك كانت الشريعة داخلة في أقوال النبي ﷺ وعلومه من وجه خارجة عنها متعلقة بها من وجه آخر، ولانحكم عليها أنها من باب التذلي، وأنها تنزل للحقيقة المسماة بنبي الأنبياء إلا من الوجه الآخر فعليك بالتدبر. وبالجملة فهذا النظم مراعى في جسد النفس الكلية كما يراعى التدبير المنبجس من النوع في الفرد فلا يتحقق شيء من الحوادث إلا بحسب ذلك. والله أعلم.

أما أحواله ﷺ المتعلقة بعاداته وشمائله وأسفاره فهي راجعة إلى كونه في أحسن تقويم مباركا فيه مؤيدا من حظيرة القدس، ولذلك امتاز في كثير منها من أبناء نوعه ﷺ. وليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الرسالة. والحمد لله رب العالمين حسبي الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين.

محتويات تاويل الأحاديث

صفحة

١

التحميد والتصلية

٢

وجه التسمية

٣

مقدمة

”

العلم المنزل على البشر بلسان البشر سبيله التجوز الطبيعي

”

لكل حادث سبب

٤

تفسير التجوز الطبيعي

”

الأحوال الطارئة على نفوس الكمل حكمها حكم المنام

٥

الحوادث الواقعة كلها من مات ولها أصول وأشباح

٩

تاويل أحاديث آدم وإدريس عليهما السلام

”

سرد أسباب خلق آدم ١٤

١٠

شرح خليفة الله في الأرض

١١

ذكر المادة المعتدلة لآدم

”

وجه معاملة أهل الجنة مع آدم ١٤

١٢

بعث تقريب لظهور أحكام جيلة آدم

١٣

ذكر سر دقيق لسجود الملائكة

”

آدم عليه السلام في مكانه من الأرض صار في الجنة

”

الأنثى خلقت من تخيل آدم

١٤

نسيان آدم عبارة عن تحيره بأكل الشجرة وعدمه

”

تفسير الوسوسة الشيطانية

١٥

ذكر إفاضة علم الارتفاقات وعلم تقطيع الأصوات على آدم

- ۱۶ إخراج ذرية آدم كان في عالم المثال
- ۱۷ إدريس عليه السلام كان في ابتداء أمره من شيعة آدم
- ” علم النجوم كان حقا في زمن إدريس عليه السلام
- ” الحق مشوب بالباطل في النجوم اليوم
- ” تفسير رفع إدريس مكانا عليا
- ۱۸ **قاويل احاديث نوح عليه السلام وشيعة**
- ” سبب نزول الشريعة الشاقة على أمة نوح عليه السلام
- ” سبب انعقاد الغضب في المأ الأعلى على أمة نوح
- ” ذكر السنة شتى للحق وعناياته الكثيرة
- ۱۹ حكمة إلهام صناعة السفينة
- ” كل واقعة عظيمة لها اقتضاء عنايات كثيرة
- ” نوح عليه السلام هو أول المرسلين وآدم الثاني
- ” الرسل بعثوا خداما للعناية الإلهية
- ۲۰ أمة نوح عليه السلام أول أمة أخرجت للناس
- ” ذكر بعض علوم نوح عليه السلام
- ” **قاويل احاديث هود وصالح عليهما السلام**
- ” أمر هود وصالح عليهما السلام شبيه بأمر نوح عليه السلام
- ” سبب تخصيص الطوفان الهوائي في حق قوم عاد
- ۲۱ وجه تعذيب ثمود بالزلازل والصيحة
- ” كمل شرفى الملكوت يتمثل بمسورة حيوان
- ” ناقة صالح عليه السلام كانت عكسا لشروقومه
- ۲۳ **قاويل احاديث ابراهيم عليه السلام وآله**
- ” إبراهيم عليه السلام كان خارجا إلى الفطرة شديدا

۳۵ حکمة دعاء يوسف ربه أن يخلصه ولو بالسجن

” ذکر تقرب لخلص يوسف وتمكينه في أرض مصر

۳۶ إلهام حيلة النجاة في قلب ملك مصر كان رحمة بأهل مصر

” أكثر الحوادث يجتمع فيها عنايات كثيرة في حق أشخاص كثيرة

۳۷ يعقوب عليه السلام كان يعلم علم التوحيد وعلم الأسباب جميعا

” رد البصر على يعقوب عليه السلام كان من بشاشة حصلت لروحه

۳۸ تاويل احاديث ايوب عليه السلام

” قصة ابتلاء أيوب عليه السلام ببلايا وخلصه منها

۳۹ حکمة حرص أيوب عليه السلام على الجراد التي مسخت ذهباً

” قصة نذر أيوب عليه السلام أن يضرب امرأته مائة ضربة

۴۰ تاويل احاديث شعيب عليه السلام

” قوم شعيب ظلموا حقوق الناس ونسوا الإيمان بالله واليوم الآخر

۴۱ كيف صارت الهواء نارا على قوم شعيب

” تاويل احاديث موسى وهارون عليهما السلام

” ذكر المنّ على المستضعفين والعذاب على فرعون وقومه

۴۲ كيف ستر موسى عن قوايل فرعون

” ترشح الإلهام في صورة حديث النفس في قلب أم موسى وإلقائه في اليم

” تايد أمر الله بيد رجل فاجر وهو لا يشعر

” شرح فراغ فواد أم موسى

” تدبير إرضاع أم موسى له كان أوثق لنسبته وأوفق لتمذهبه بالملة الحنيفية

۴۳ حکمة خلاص موسى عن حضانة فرعون وإهاجة تقرب لذلك

” ذكر كشف الله الغين الذي كان على قلب موسى من قتل إنسان

- ۴۴ بیان تقریب لخروج موسى عليه السلام ويأسه من نعمة فرعون
- ۴۵ ذكر تدلى الله تعالى إلى موسى في وادى طوى وكيفية التدلى
- ” نار موسى عليه السلام لم تكن من العناصر بل من قبل عالم المثال
- ۴۵ تحقيق الأمر في معجزة العصا واليد البيضاء
- ” ذكر حقيقة السحر في زمان موسى
- ۴۶ سرد بعض عنايات الله تعالى على موسى حين كان يخاصم فرعون
- ” معرفة الذات لا يمكن إلا لقوم وقليل ما هم
- ” ذكر تقریب إلى علو كلمة موسى عليه السلام بمومن آل فرعون
- ۴۷ شرح هلاك فرعون في اليم بنهج جديد
- ” قصة توجه بنى إسرائيل لتلقاء بيت المقدس ومرورهم على قوم يعكفون على الأصنام
- ” حكمة طلب بنى إسرائيل من موسى عليه السلام الهلها كمالهم آلهة
- ۴۸ قصة وعد الله، موسى أن يناجيه في البقعة المباركة وحكمة
- تخصيص تلك البقعة
- ” ذكر إعطاء الله تعالى، موسى الألواح، وتفسير الهدى والرحمة
- ” جوهر الألواح كان شبيه الزمرد أوجده الله من غير سبب عنصري
- ” كيفية إضلال السامري بنى إسرائيل
- ” بعض الأقوام من بنى إسرائيل كانوا دجالين بالطبع
- ۴۹ حكمة قتل بنى إسرائيل على حالة الانقياد
- ” قصة طعن موسى عليه السلام بالأدرة
- ” ۴۹ سوال موسى ربه بأن يريه جهرة وكيفية الروية
- ۵۰ حكمة وقوع التجلى على الجبل
- ۵۱ كيف رزق الله بنى إسرائيل المن والسلوى في التيه؟

- ” سبب عدم اتساخ أثواب بنی اسرائیل فی التیہ
 ” کیف نبع الماء من الحجر
 ” قصة جبار وإد خاله البغايا على بنی اسرائیل
 ۵۲ تعليم الله، موسى صنعة الكيمياء، وقصة قارون ونخسفه فی الأرض
 ۵۳ حكمة لقاء موسى وخضر عليها السلام
 ۵۴ كيفية سريان الحياة فی الحوت
 ۵۵ قصة الغلام البار بأمه
 ۵۶ شرح حديث كون الأنبياء بنی علات أبوهم واحد وأمهم شتى
 ” **قاويل احاديث شمويل وداود وسليمان ويونس عليهم السلام**
 ۵۷ طعن بنی اسرائیل فی طالوت وكشف شبهتهم
 ۵۸ وصول التابوت إلى بنی اسرائیل من غير سعي منهم
 ” حكمة نهى بنی اسرائیل عن شرب ماء النهر إلا غرفة واحدة
 ذكر قتل داود، جالوت، وذكر حكمة شرط طالوت
 ۵۹ نصف الملك لقاتل جالوت
 ۶۰ حقيقة تسهيل الله على داود القرآن وتفسير تسخير العجبال له
 ” شرح مزامير داود عليه السلام
 ۶۱ قصة حب داود لامرأة جميلة وتنبيه الله تعالى له عليه
 ۶۲ شرح صيرورة بنی اسرائیل قردة
 ۶۴ تحقيق ما أوتى سليمان عليه السلام من منطق الطير
 ” شرح تسخير الريح والجن لسليمان عليه السلام
 ۶۵ حكمة وقوع خلاف ماتمنى سليمان من موقعة نسائه
 ” قصة مرور سليمان على وادي النمل

- ٦٦ جليلة حال بلقيس على لسان هدهد لسليمان عليه السلام
 ” كيف وصل عرش بلقيس إلى سليمان عليه السلام
 ٦٧ وجه اختيار أشعيا عليه السلام، يونس للرسالة إلى أهل نينوا
 ” قصة جبن يونس عليه السلام عن مقاومة الجبابرة ومعاقبة الله له
 ٦٨ حكمة عدم وصول العذاب لقوم يونس وقصة التقام الحوت له
 ٦٩ ذكر تنبيهات من الله ليونس في وقائع شتى
 ٧٠ **قاريل احاديث زكريا ومريم ويحيى وعيسى عليهم السلام**
 ” إعادة شباب حنة إليها
 ٧١ السيدة مريم كانت أنثى مذكورة
 ” حكمة كون زكريا عليه السلام كفيلا لمريم
 ٧٢ خلق الفواكه لمريم كان من غير سبب عنصري
 ” سر رغبة زكريا إلى الله في ولد يخلفه
 ٧٣ سر عدم وصول يحيى إلى النساء
 ” ذكر سبب زهد عيسى عليه السلام عن الرياسة وحب الخمول
 ” سر عدم تكلم زكريا بثلاثة أيام
 ” قصة ورود جبريل في صورة شاب إلى مريم، وكيفية حملها
 ٧٤ تفسير تأييد الله لعيسى عليه السلام بروح القدس
 ٧٥ شرح إحياء الموتى بإذن الله لحين خاص
 ” وجه السعة والسهولة في دين عيسى عليه السلام
 ٧٦ **قاريل احاديث نبينا محمد صلى الله عليه**
وعلى آله وصحبه اجمعين
 ” ذكر أصول علوم النبي صلى الله عليه وسلم

- ۷۷ وجه كون أكثر معجزات النبي صلى الله عليه وسلم حصول
البركة في طعام وشراب
- ” سبب شق صدر النبي صلى الله عليه وسلم والإسراء والمعراج
- ۷۸ وجه تلقي النبي صلى الله عليه وسلم علم تهذيب النفس من المملأ الأعلى
- ۷۹ آداب الأعمال ومكملاتها تنبجس من التأمل في مرآة نفس
النبي صلى الله عليه وسلم
- ” معرفة الارتفاقات من آداب المعيشة وتدير المنزل، والمعاملات
وسياسة المدينة وسياسة الأمة للنبي صلى الله عليه وسلم
كانت من فطنته التي رزقها الله تعالى
- ۸۰ النفس الكلية أبدعها الله تعالى بحيث تتمطى لأحوال كثيرة
- ۸۲ حكمة تعين القرآن في اللغة العربية
- ” ذكر استعداد نسمة النبي صلى الله عليه وسلم أن ينكشف
عليه حوادث العالم الماضية والآتية
- ۸۴ من يلحق بالمملأ الأعلى ينطبع في لوح نفسه من الوقائع العظيمة
- ۸۵ وجه فك النظم للعالم
- ۸۶ شرح قول النبي صلى الله عليه وسلم إن ملكه بالشام
- ” شرح قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يزال الدين ظاهراً. الحديث
- ۸۸ ذكر انشعاب العلوم الأربعة له من كماله
- ” حقيقة علم المحاسبة
- ۹۱ فذكر علم نزول الرحمة
- ” شرح علم تشبيح الرفاهية والبأساء بأشباح مناسبة
- ۹۲ علم تجلى الله على المؤمنين
- ” النبي صلى الله عليه وسلم نهانا عن التفكير في الذات

لا يجوز بيان حقائق صفاته تعالى

الرد على المتكلمين في اشتغالهم لشرح حقائق الصفات

ذكر الآيات الظاهرة على يد نبينا صلى الله عليه وسلم

تحقيق البخت وتفسيره

البخت سبب من الأسباب الأكثرية

قد أودع الله تعالى في كل شيء أثرا وخاصة

النبي صلى الله عليه وسلم كان مفهما يتلقى من الغيب

إفراغ علم في قلب أحد إننا يكون باستعداد النفس وجود الله تعالى

ذكر حقيقة البركة

الحق أن كل ما يسمى خرقا فإنه من الأمور العادية

ذكر تحقيق بعض أهل المعرفة في معجزة انشقاق القمر

ذكر قول الإمام ابن ماجشون في سبب حادثة انشقاق القمر

استرق المعتزلة من الفلاسفة، ثم استرق أهل السنة من المعتزلة

العالم كله عند المؤلف شخص واحد

ذكر حكمة الله تعالى في انقراض العالم ووجود القيامة

فهرس الا علام

(ا)

آدم (عليه السلام) ۲، ۵، ۶،
 ۹، ۱۲، ۱۳، ۱۵، ۱۶،
 ۵۴، ۷۲

ابراهيم (عليه السلام) ۷، ۲۳،
 ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹،
 ۳۰، ۳۱، ۶۱

ابن الماجشون ۱۰۳

احمد (المؤلف) ۲

ادريس (عليه السلام) ۹،

۱۷، ۲۸

اسحاق (عليه السلام) ۲۷

اسماعيل (عليه السلام) ۲۷

اشعيا (عليه السلام) ۵۶، ۶۷

الياس (عليه السلام) ۵۶

اليسع (عليه السلام) ۵۶

ايوب (عليه السلام) ۳۸.

(ب)

بلقيس ۶۶

(ج)

جالوت ۵۷، ۵۹

(ح)

حنة ۷۰

(خ)

خضر (عليه السلام) ۵۳، ۵۴

(د)

داود (عليه السلام) ۵۶، ۵۹، ۶۰

(ر)

ريان ۳۷

(ز)

زكريا (عليه السلام) ۷۰، ۷۱، ۷۲

(س)

سارة (السيدة) ۲۶، ۲۷، ۳۱

السامري ۴۸، ۴۹

سليمان (عليه السلام) ۵۶، ۶۳،

۶۴، ۶۵، ۶۶.

(م)

محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ۲، ۲۸، ۷۶، ۸۸
 مریم (السيدة) ۷۰، ۷۱، ۷۳، ۷۴
 معاوية (رضی) ۸۷
 موسى (عليه السلام) ۴۰، ۴۱
 ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷
 ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳
 ۵۴، ۵۵، ۵۷، ۵۸.

(ن)

نوح (عليه السلام) ۱۸، ۱۹، ۲۰

(و)

ولي الله (المؤلف) ۲

(هم)

هاجره (السيدة) ۲۶
 هارون (عليه السلام) ۴۰، ۵۱، ۵۷، ۵۸
 هود (عليه السلام) ۲۰

[ي]

يعقوب (عليه السلام) ۳۲، ۳۳، ۳۷
 يوسف (عليه السلام) ۳۲، ۳۳
 ۳۵، ۳۶، ۳۷
 يوشع (عليه السلام) ۵۶
 يونس (عليه السلام) ۸، ۵۶، ۶۷
 ۶۸، ۶۹، ۷۰.

(ش)

شعيب (عليه السلام) ۳۹، ۴۰، ۴۴
 شمويل (عليه السلام) ۵۶، ۵۷

(ص)

صالح (عليه السلام) ۲۰، ۲۱

(ط)

طالوت ۵۷، ۵۸، ۵۹.

(ع)

عبدالرحيم (الدملوي) ۲

عبدالله بن زبير رضی ۸۷

عبدالله بن مسعود رضی ۱۰۳

عبدالملك ۸۷

عمر بن عبدالعزيز رضی ۸۷

عيسى (عليه السلام) ۷۰، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۸۴.

(ف)

فرعون ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۶، ۴۷، ۹۸.

(ق)

قارون ۵۲

(ل)

لوط (عليه السلام) ۲۹، ۳۱

فهرس المصطلحات

الحقيقة المثالية ٥

[ر]

الرحموت ٥ ، ٧ ، ٢٤

[ع]

عالم المثال ٦ ، ١٦ ، ٤٥

العناية الإلهية ١٩ ، ٤٩ ، ٥١

[ق]

القبض والبسط ١٠٥

القوة البهيمية ١٠

القوة الملكية ٨ ، ١٠

[ك]

الكون المثالي ٤٥

[ل]

اللاهوت ١٧

[م]

المثل الإلهية ١٩ ، ٦٧

المفهم ٩٦

الملأ الأعلى ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٣

[ا]

الإبداع ٨٠

ارتفاعات ١٠ ، ١٥ ، ٢٩

إمام نوع الإنسان ٩

الإنسان الإلهي ٢٧ ، ٢٩

[ت]

التجلى القائم في حظيرة القدس:

٢٨ ، ١٠٧

التجوز الطبيعي ٤

التدلى ٤٥

التدبير ٨٠

[ج]

الجبروت ٤٧

[ح]

حظيرة القدس ٢٨ ، ٨٣ ، ٩٦

٩٧ ، ١٠٨

الحكمة الانسلاخية ١٧

الحكمة المتزلية ١٨

الحكم الناموسي ٤٣

الناموس الكلى ٤ ، ٥ ، ٨ ، ٤٣ ،

٥٤ ، ٤٦

النسمة ٦٧

النفس الكلية ٤٩ ، ٥٠ ، ٨٠ ،

٨٢ ، ٨٧ ، ١٠٦ ، ١٠٨

[و]

الوجود المنبسط ١٧

١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ،

٣٢ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٩ ،

٥٩ ، ٧٦ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٩٧ ،

٩٩ ، ١٠١

الملائكة العنصريون ١٠ ، ١٢ ،

الملكوت ١ ، ٧ ، ٣٠ ، ٤٨ ،

[ن]

الناسوت ٦ ، ٩ ، ٢٥ ، ٣٣ ،

الآيات القرآنية

۴	بل يدها مبسو طتان (المائدة ۶۵)
۳۳	لقد آثرک الله علينا (یوسف ۹۱)
۳۸	ارکض برجلک هذا مغتسل بارد وشراب (ص ۴۲)
۴۱	أن ارضعیه فإذا خفت علیه ألقیه فی الیم (القصاص ۷)
۴۲	ثم قالت لأختہ قصیه فبصرت به عن جنب (القصاص ۱۱)
۴۴	إنک لغوی مبین (القصاص ۱۸)
۴۹	أرني أنظر إلیک (الأعراف ۱۴۳)
۵۴	وقل رب زدنی علما (طه ۱۱۴)
۶۵	رب اغفر لی وهب لی ملکا لا ینبغی لأحد من بعدی (ص ۳۵)
۶۵	یا أیها النمل ادخلوا مساکنکم لا یحطمنکم سلیمان (النمل ۱۸)
۷۸	وأوحینا إلیهم فعل الخیرات (الأنبیاء ۷۳)
۸۲	وما جعل علیکم فی الدین من حرج (الحج ۷۸)
۸۹	نورهم یسعی بین أیدیهم (التحریم ۸)
۱۰۳	یوم تأتي السماء بدخان مبین (الدخان ۱۰)

الاحادیث النبویة

صفحة

۱	إذا قضی الله تعالى لعبدا أن یموت بأرض جعل الله له إليها حاجة
۳	أتاكم جبرئیل یعلمکم دینکم
۳۶	لولبت فی السجن (الحديث)
۴۲	إن الله یؤید هذا الدین بالرجل الفاجر
۷۱	کمل من النساء کثیر (الحديث)
۸۶	ان ملکه بالشام (الحديث)
۸۶	لا یزال الدین ظاهرا حتی تكون اثنی عشر خليفة
۸۹	سیطوق شجاعا أقبرع أو تطأه الإبل بأخفافها (الحديث)
۸۹	إن الغادر ینصب لواء عند استه
۹۰	ألم أذرك ترأس وتربع
۹۱	إن الله خلق جاریة أدماء لعساء لجعفر
۹۲	إنکم سترون ربکم كما ترون القمر (الحديث)
»	لا تفکر وافی الخالق
»	لا فکرة فی الرب

مطبوعات شاہ ولی اللہ اکیڈمی

المسوّم جادیش الموطا

تالیف ————— الامام ولی اللہ الدہلوی

شاہ ولی اللہ کی مشہور کتاب آج سے ۳۲ سال پہلے مکہ مکرمہ میں مولانا عبید اللہ سندھی مرحوم کے زیر اہتمام چھپی تھی۔ اس میں جگہ جگہ نامعلوم کے تشریحی حاشیے میں شروع میں حضرت شاہ صاحب کے حالات زندگی اور الموطا کی فارسی شرح المصنفی پر آپ نے جو مبسوط مقدمہ لکھا تھا اس کا عربی ترجمہ ہے۔ شاہ صاحب نے المستوی میں الموطا امام مالک کو نئے سرے سے ترتیب دیا ہے۔ امام مالک کے وہ اقوال جن میں وہ باقی مجتہدین سے منفرد تھے حذف کر دیئے گئے ہیں۔ الموطا کے ابواب سے متعلق قرآن مجید کی آیات کا اضافہ کیا گیا ہے اور تقریباً ہر باب کے آخر میں شاہ صاحب نے اپنی طرف سے توضیحی کلمات بھی شامل کر دیئے ہیں۔

ولایتی کپڑے کی نفیس جلد دو حصوں میں

قیمت: ۲۰ روپے

شاہ ولی اللہ کی تعلیم!

از پروفیسر غلام حسین جلیانی سندھ یونیورسٹی

پروفیسر جلیانی ایم۔ اے صدر شعبہ عربی سندھ یونیورسٹی کے برسوں کے مطالعہ و تحقیق کا حاصل یہ کتاب ہے۔ اس میں مصنف نے حضرت شاہ ولی اللہ کی پوری تعلیم کا احصاء کیا ہے۔ اس کے تمام پہلوؤں پر سیر حاصل بحثیں کی ہیں قیمت ۵۰ روپے ہے۔

شاہ ولی اللہ اکیڈمی - صدر حیدر آباد - پاکستان

لمحت

(عربی)

شاہ ولی اللہ کے فلسفہ تصوف کی یہ بنیادی کتاب سرے سے نایاب تھی۔ مولانا غلام مصطفیٰ نے اس کا ایک پرانا قلمی نسخہ ملا۔ موصوف نے بڑی محنت سے اس کی تصحیح کی، اور شاہ صاحب کی دوسری کتابوں کی عبارات سے اس کا معنی ابد کیا۔ اور وضاحت طلب امور پر تشریحی حواشی لکھے۔ کتاب کے شروع میں مولانا کا ایک مبسوط مقدمہ ہے۔

قیمت دو روپے

سطحات

(فارسی)

انسان کی نفسی تکمیل و ترقی کے لیے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے جو طریق سلوک متعین فرمایا ہے اس رسالے میں اس کی وضاحت ہے۔ ایک ترقی یافتہ دماغ سلوک کے ذریعہ جس طرح نظیرۃ القدس سے اتصال پیدا کرتا ہے، "سطحات" میں اسے بیان کیا گیا ہے۔ قیمت ایک روپیہ پچاس پیسے

ہمعات

(فارسی)

تصوف کی حقیقت اور اس کا فلسفہ "ہمعات" کا موضوع ہے۔

اس میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے تاریخ تصوف کے ارتقاء پر بحث فرمائی ہے نفس انسانی تربیت و تزکیہ سے جن طبقات و منازل پر گزرنا ہوتا ہے، اس میں اس کا بھی بیان ہے۔

قیمت دو روپے